

GRAMATIKA *ḤARF JARR BĀ* DALAM SURAT AL-MAIDAH AYAT 6
(Studi Literatur Kitab *Tafsīr al-Munīr* Karya Wahbah al-Zuhaili)

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama
(S.Ag)



Oleh :

SAMSURI AHMAD

20102031

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2024

GRAMATIKA *ḤARF JARR BĀ* DALAM SURAT AL-MAIDAH AYAT 6
(Studi Literatur Kitab *Tafsīr al-Munīr* Karya Wahbah al-Zuhaili)

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program S-1

Dan memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh :

SAMSURI AHMAD

20102031

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2024

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

**GRAMATIKA *ḤARF JARR BĀ* DALAM SURAT AL-MAIDAH AYAT 6
(STUDI LITERATUR KITAB *TAFSĪR AL-MUNĪR* KARYA WAHBAH AL-
ZUHAILI)**

SAMSURI AHMAD

NIM: 20102031

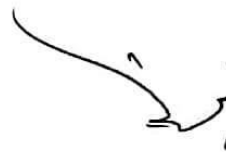
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI.
NIP. 197408251999031003

Pembimbing II



Dr. Asyhad Abdillah R, M. Ag.
NIDN. 2128108701

NOTA DINAS

Kediri, 19 Agustus 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat berkas)
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Samsuri Ahmad

NIM : 20102031

Judul : Gramatika *Ḥarf Jarr Bā* dalam Surat Al-Maidah Ayat 6 (Studi Literatur Kitab *Tafsīr al-Munīr* Karya Wahbah al-Zuhaili)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapa dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklim dan atas ketersediaan bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI.
NIP. 197408251999031003

Pembimbing II



Dr. Asyhad Abdlllah R, M.Ag.
NIDN. 2128108701

HALAMAN PENGESAHAN

GRAMATIKA *ḤARF JARR BĀ* DALAM SURAT AL-MAIDAH AYAT 6
(Studi Literatur Kitab *Tafsīr al-Munīr* Karya Wahbah al-Zuhaili)

SAMSURI AHMAD

20102031

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri

pada tanggal 19 Agustus 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. H. A. Halil Thahir, M. HI.
NIP. 198709012015032002

(.....)

2. Penguji I

Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI
NIP. 198709012015032002

(.....)

3. Penguji II

Dr. Asyhad Abdillah R, M.Ag
NIDN. 2128108701

(.....)

Kediri, 19 Agustus 2024

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Dr. H. A. Halil Thahir, M. HI.
NIP. 1971121200511006

HALAMAN MOTTO

تَعَلَّمْ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُوَلَّدُ عَالِمًا

“Belajarlal, karena tidak ada manusia yang dilahirkan dalam keadaan berilmu.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji syukur bagi Allah atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Adapun skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua. Terima kasih sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada beliau. Sosok orang tua yang kuat dan tangguh, yang doa dan ridhanya selalu mengiringi langkah penulis. Terima kasih telah bertahan, sabar, dan semangat demi memberikan yang terbaik untuk penulis. Orang tua menjadi penguat, pengingat dan motivator terhebat bagi penulis. Terima kasih atas segala dukungan, nasehat dan semuanya. Mohon maaf jika belum bisa membanggakanmu. Semoga ayah dan ibu selalu diberikan kesehatan dan panjang umur.
2. Keluarga besarku tercinta terimakasih atas doa dan kasih sayang tiada henti, atas segala pengorbanan, selalu menjadi penyemangat di setiap langkahku, menjadi penghibur paling setia, menjadi tempat pulang yang paling nyaman, memberikan dukungan penuh atas apa yang aku lakukan, selalu mengusahakan yang terbaik untukku.
3. Ustadzahku yang saya banggakan, Ustadzah Mauidhoh Chasanah, S. Pd. Terimakasih telah menjadi penyemangat dan menjadi panutan selama ini. Terimakasih karena selalu mendukung dan mengayomi saya seakan-akan menjadi ibu saya di sekolah tempat saya mengajar saat ini. Semoga Allah selalu menjaga dan memberkahi disetiap langkah panjenengan menjalani kehidupan ini.
4. Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI dan Dr. Asyhad Abdillah R, M.Ag., selaku dosen pembimbing proposal dan skripsi ini. Terima kasih atas waktu dan kesabaran membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga penulis dapat mengikuti jejak panjenengan. Tiada harapan penulis melainkan semoga Allah memberikan balasan terbaik serta dikarunia kelancaran dalam semua urusannya.
5. Keluarga besar SDNU Insan Qurani. Terima kasih atas segala dukungan, motivasi dan do'a terbaik. Terima kasih telah memberikan tempat

ternyaman dan lingkungan yang damai. Semoga Allah selalu meridhai kebaikan beliau.

6. Keluarga besar PPTQ Darul Muhajirin. Terima kasih atas segala dukungan, motivasi dan do'a terbaik. Terima kasih telah memberikan tempat ternyaman dan lingkungan yang damai. Semoga Allah selalu meridhai kebaikan beliau.
7. Teman-teman angkatan 2020, terkhususnya prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Terima kasih atas telah menjadi teman terbaik dan memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Selalu semangat dan semoga dipermudah dalam segala prosesnya.

Kediri, 19 Agustus 2024

Penulis

PERNYATAAN KEASLIAN TUISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Samsuri Ahmad
NIM : 20102031
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik Sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil dari palgiasi, baik Sebagian atau seluruhnya, maka saya akan bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 19 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Samsuri Ahmad

NIM. 20102031

ABSTRAK

AHMAD, SAMSURI. Dosen Pembimbing Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI., dan Dr. Asyhad Abdillah R, M.Ag., *Gramatika Ḥarf Jarr Bā dalam Surat Al-Maidah Ayat 6 (Studi Literatur Kitab Tafsīr al-Munīr Karya Wahbah al-Zuhaili)*, Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2024.

Kata Kunci: *Ḥarf Bā*, Al-Maidah ayat 6, *Tafsīr al-Munīr*

Penelitian ini didasari oleh pembahasan penafsiran yang dilihat melalui pendekatan bahasa berdasarkan perspektif seorang Wahbah al-Zuhaili dalam kitab tafsirnya *tafsīr al-munīr*. Penelitian ini dilakukan karena tidak sedikit orang yang melihat sebuah tafsiran hanya berdasarkan terjemahan belaka. Hal ini sangat sensitif dikarenakan sebuah penafsiran langsung berkaitan dengan batasan-batasan sebuah hukum. Wahbah al-Zuhaili yang merupakan seorang mufassir kontemporer memandang sebuah penafsiran dengan berbagai hal pembahasan yang menyinggung unsur kebahasaan.

Penelitian ini berjenis penelitian kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana Wahbah al-Zuhaili memandang tafsiran sebuah kalimat dengan melihat dari segi kebahasaan yang bersumber dari sebuah *ḥarf bā*. Sumber data penelitian ini ada dua, yaitu data primer dan sekunder. Data primer pada penelitian ini yaitu *Tafsīr al-Munīr*. Dan data sekundernya yaitu buku, skripsi, artikel, berita dan jurnal. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu *tahlīlī* dengan memfokuskan pada surat Al-Maidah ayat 6 yang mana menitik fokuskan *ḥarf jarr bā* pada kalimat *biru 'ūsikum* yang berhubungan dengan salah satu batasan dalam fardhu wudhu yaitu tentang pengusapan kepala. Selanjutnya metode analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif.

Hasilnya adalah terdapat 3 macam makna yang berbeda menurut pandangan Wahbah al-Zuhaili dalam kitabnya *tafsīr al-munīr* terhadap *ḥarf jarr bā* dalam surat Al-Maidah ayat 6 pada lafadz *biru 'ūsikum*. Menurut Wahbah al-Zuhaili, *ḥarf jarr bā* tersebut memiliki makna *al-ilshāq* (menempel). Dan Wahbah juga berpandangan bahwa *ḥarf jarr bā* tersebut sebagai *bā li al-tab 'īdh* yang mana ulama Syafi'iyah dan ulama Hanafiyyah mengacu terhadap pendapat tersebut dengan menunjukkan arti sebagian, sehingga mempunyai konsekuensi hukumnya yaitu mengusap sebagian kepala dianggap sudah cukup sesuai pengertian dari makna *bā li al-tab 'īdh* dengan memiliki batasan sebagian yang berbeda. Lalu ulama Malikiyyah dan ulama Hanbaliyyah mengacu pada pandangan Wahbah al-Zuhaili dengan *ḥarf jarr bā* sebagai makna *bā al-zāidah* yaitu sekedar tambahan sehingga memiliki konsekuensi hukum yaitu mengharuskan untuk mengusap seluruh kepala sebagai bentuk kehati-hatian.

ABSTRACT

AHMAD, SAMSURI. Supervisor Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI., dan Dr. Asyhad Abdillah R, M.Ag., *Grammar of Ḥarf Jarr Bā in Surah Al-Maidah Verse 6 (Literature Study of Tafsīr al-Munīr by Wahbah al-Zuhaili)*, Thesis, Qur'an and Tafsir Study Program, Faculty of Ushuluddin and Da'wah, IAIN Kediri, 2024.

Keywords: *Ḥarf Bā*, Al-Maidah verse 6, *Tafsīr al-Munīr*

This research is based on the discussion of interpretation seen through a linguistic approach based on the perspective of a Wahbah al-Zuhaili in his tafsir book *tafsīr al-munīr*. This research was carried out because not a few people see an interpretation based on a mere translation. This is very sensitive because an interpretation is directly related to the limitations of a law. Wahbah al-Zuhaili, who is a contemporary mufassir, views an interpretation with various matters of discussion that alludes to linguistic elements.

This research is a type of qualitative research that aims to find out how Wahbah al-Zuhaili views the interpretation of a sentence by looking at the linguistic aspect that comes from a *ḥarf bā*. There are two sources of data for this research, namely primary and secondary data. The primary data in this study is *Tafsīr al-Munīr*. And the secondary data are books, theses, articles, news and journals. The data collection technique used is *tahlīlī* by focusing on Surah Al-Maidah verse 6 which focuses on *ḥarf jarr bā* on the sentence *biru'ūsikum* which is related to one of the limitations in the obligatory ablution, namely about the smoking of the head. Furthermore, the analysis method used is descriptive analysis.

The result is that there are 2 different meanings regarding Wahbah al-Zuhaili's view in his book *tafsīr al-munīr* towards *ḥarf jarr bā* in surah Al-Maidah verse 6 in the *biru'ūsikum* verse. Shafī'iyah scholars and Hanafiyah scholars are of the view that *ḥarf jarr bā* is a *bā li al-tab'īdh* which shows a partial meaning, so it has a legal consequence, namely wiping a part of the head is considered sufficient according to the meaning of *bā li al-tab'īdh* by having different partial restrictions. Then Malikiyyah scholars and Hanbaliyah scholars have the view that *ḥarf jarr bā* as the meaning of *bā al-zāidah* is just an addition so that it has legal consequences, namely requiring wiping the entire head as a form of prudence.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	‘	ض	ḍ
ب	B	ط	ṭ
ت	T	ظ	ẓ
ث	Th	ع	‘
ج	J	غ	Gh
ح	ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	هـ	H
ص	S	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (Sheddah), yang bersumber dari ya nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan diatasnya.

احميدية : ditulis Ahmadiyah

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis double hurufnya

دل : ditulis dalla

C. Ta Marbūtah

1. Bila dimatikan ditulis "ah",:

جماعة : ditulis jamaah

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai Mudaf), ditulis "at" نعمة الله : ditulis ni'mat Allah.

D. Vokal Pendek Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis ä, i panjang ditulis î, dan u panjang ditulis ü, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (diphthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf "ay" dan "aw" masing-masing untuk (i) dan (و)

G. Kata Sandang Alif Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsiyah, huruf al ditulis al

الجامعة : ditulis al-Jami'ah

الشيعة : ditulis al-Shi'ah

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

شيخ الإسلام : ditulis Shaykh al-Islam

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kemus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata jmak, nash, al-Qur'an, dan hadits), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat, dan pertolongannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi berjudul "Rasisme Menurut Buya Hamka (Kajian ayat al-Qur'an tentang Rasisme dalam Tafisr al-Ahzrar" ini dengan baik dan lancar.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, kesempatan maupun dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. A. Halil Thahir, M. HI., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan dakwah beserta jajarannya atas segala usaha, kerja keras dan dukungannya sehingga mengantarkan penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Masrul Anam, M.A., selaku Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
4. Dr. M. Zaenal Arifin, M. HI., dan Dr. Asyhad Abdillah R, M.Ag., selaku dosen pembimbing proposal dan skripsi ini. atas kerja keras dan motivasi yang selalu diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Kedua orang tua atas motivasi, pengorbanan, motivasi, dukungan serta do'a yang menjadi semangat untuk dapat menyelesaikan studi
6. Keluargaku atas setiap do'a dan juga motivasi hingga dapat menyelesaikan studi
7. Keluarga besar PPTQ Darul Muhajirin dan SDNU Insan Qur'ani yang telah memberikan semangat, do'a dan juga pelajaran selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seangkatan tahun 2020, khususnya program studi Ilmu Al-Qur'an dan tafsir juga berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu per satu, yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, 19 Agustus 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
ABSTRAK	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Kegunaan Penelitian	12
E. Telaah Pustaka	13
F. Kerangka Teori	15
G. Metode Penelitian	18
H. Sistematika Pembahasan	20

BAB II GENEALOGI ḤARF JARR DAN HUBUNGANNYA DENGAN AL-QUR’AN.....	21
A. <i>Ḥarf Jarr</i>	21
B. <i>Ḥarf Jarr</i> , makna dan contohnya	25
C. Keterkaitan antara <i>ḥarf jarr</i> dengan Al-Qur’an	37
D. Contoh implementatif <i>ḥarf jarr</i> dalam Al-Qur’an	39
E. Contoh implementatif <i>ḥarf jarr bā</i> dalam surat Al-Maidah	44
 BAB III BIOGRAFI WAHBAH AL-ZUHAILI DAN KITAB <i>TAFSĪR AL-MUNĪR</i>	 49
A. Biografi Wahbah al-Zuhaili	49
1. Kelahiran Wahbah al-Zuhaili	49
2. Latar Belakang Sosial-Budaya dan Pendidikan	54
3. Karya-Karya Wahbah al-Zuhaili	57
4. Kecenderungan atau Madzhab Penafsiran	62
5. Pemikiran Wahbah al-Zuhaili	65
B. Kitab <i>Tafsīr al-Munīr</i>	67
1. Latar Belakang Penulisan	67
2. Sistematika Penulisan	74
3. Metode dan Corak Tafsir	76
a. Metode <i>Tafsīr al-Munīr</i>	76
b. Corak <i>Tafsīr al-Munīr</i>	83
 BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN WAHBAH AL-ZUHAILI DALAM KITAB <i>TAFSĪR AL-MUNĪR</i> MENGENAI ḤARF JARR BĀ PADA QS. AL-MAIDAH AYAT 6	 87
A. Ayat dan Terjemah QS. Al-Maidah ayat 6	87

B. Tafsir Kosakata	88
C. <i>Asbāb al-Nuzūl</i>	89
D. Munasabah Ayat	91
E. Tafsir dan Penjelasan	93
1. Fardhu Wudhu	93
2. Kewajiban Mandi	100
3. Tayammum	102
F. Ayat dan Hadis Terkait	105
G. Analisis tafsir <i>ḥarf jarr bā</i> pada lafadz برؤسكم perspektif Wahbah al-Zuhaili	106
H. Komparasi Rumusan Ayat Wudhu Perspektif Wahbah al-Zuhaili dengan Ayat Tayamum Tentang Gramatika <i>Ḥarf Jarr Bā</i>	110
BAB V PENUTUP	112
A. Kesimpulan	112
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	113
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	116

