

**MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI *MARUNG* DI KALANGAN REMAJA DAN
RELASINYA DENGAN NILAI NILAI KEISLAMAN
(Studi Di Warung Kopi Di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)**

SKRIPSI



**OLEH:
DINIATI MASYRUHAH
NIM. 20105120**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2024

HALAMAN JUDUL

**MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI *MARUNG* DI KALANGAN REMAJA DAN
RELASINYA DENGAN NILAI NILAI KEISLAMAN
(Studi Di Warung Kopi Di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh:

DINIATI MASYRUHAH

NIM. 20105120

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

**MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI *MARUNG* DI KALANGAN REMAJA DAN
RELASINYA DENGAN NILAI NILAI KEISLAMAN
(Studi Di Warung Kopi Di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)**

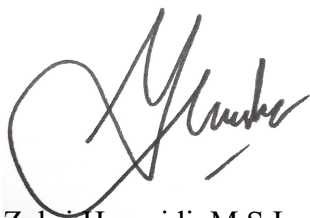
Oleh:

DINIATI MASYRUHAH

NIM. 20105120

Disetujui oleh:

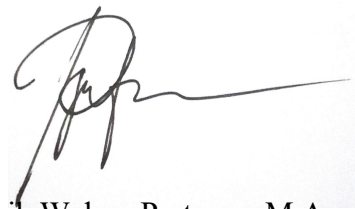
Pembimbing I



Zuhri Humaidi, M.S.I

NIP. 198207292015031002

Pembimbing II



Gigih Wahyu Pratomo, M.A.

NIP. 198404072019031003

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 30 Juli 2024

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : DINIATI MASYRUHAH
NIM : 20105120
Judul : Makna Simbolik dalam Tradisi *Marung* di Kalangan Remaja dan Relasinya dengan Nilai-nilai Keislaman (Studi di Warung Kopi di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)

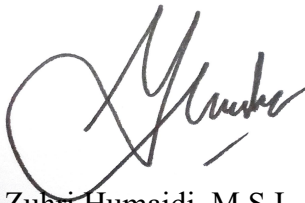
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

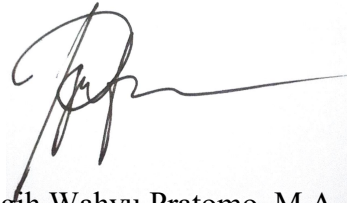
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Zuhri Humaidi, M.S.I
NIP. 198207292015031002

Pembimbing II



Gigih Wahyu Pratomo, M.A
NIP. 198404072019031003

NOTA BIMBINGAN

Kediri, 30 Juli 2024

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : BIMBINGAN SKRIPSI

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di Jalan Sunan Ampel 07 - Ngronggo Kota Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk bimbingan penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Diniati Masyruhhah

NIM : 20105120

Judul Skripsi : Makna Simbolik dalam Tradisi *Marung* di Kalangan Remaja dan Relasinya dengan Nilai-nilai Keislaman (Studi di Warung Kopi di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

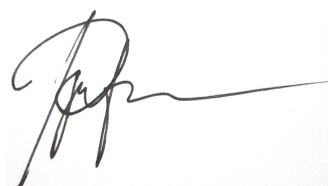
Pembimbing I



Zuhri Humaidi, M.S.I

NIP. 198207292015031002

Pembimbing II



Ggih Wahyu Pratomo, M.A

NIP. 198404072019031003

HALAMAN PENGESAHAN

**MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI *MARUNG* DI KALANGAN REMAJA DAN
RELASINYA DENGAN NILAI NILAI KEISLAMAN
(Studi Di Warung Kopi Di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)**

DINIATI MASYRUHAH

NIM. 20105120

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Negeri (IAIN) Kediri
pada tanggal 20 Agustus 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Robingatun, M.Pd.I

NIP. 196904081998032002

(.....)

2. Penguji I

Dr. Zuhri Humaidi, M.S.I

NIP. 198207292015031002

(.....)

3. Penguji II

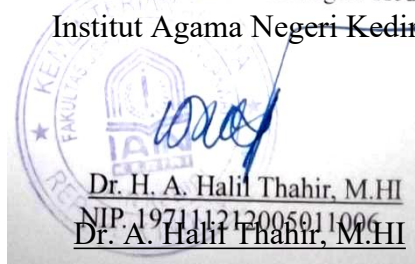
Gigih Wahyu Pratomo, M.A.

NIP. 198404072019031003

(.....)

Kediri, 27 Agustus 2024

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Negeri Kediri



Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI

NIP. 197111212005011006

NIP. 197111212005011006

MOTTO

Apa yang kita tanam itulah yang akan kita tuai. Karena curahan hujan tidak memilih-milih apakah pohon apel atau hanya semak belukar

-Wira Segala-

PERNYAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Diniati Masyruhah

NIM : 20105120

Program Studi : Sosiologi Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 28 Agustus 2024



Diniati Masyruhah

HALAMAN PERSEMBAHAN



Alhamdulillah, dengan ucapan syukur kehadiran Allah SWT sang Penguasa Alam Semesta yang senantiasa telah melimpahkan nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang rela memberikan waktunya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Maka karya skripsi ini akan saya persembahkan kepada:

1. Ibu saya tercinta Musa'adah S.Pd., perempuan hebat di hidup saya wanita yang melahirkan, menuntun saya dalam mengenal dunia yang doanya mampu merayu Allah SWT hingga saya berada di titik sekarang ini.
2. Ayah saya Abdur Rohim S.PdI. MM., seorang laki-laki tulus kasih sayangnya yang memberikan dorongan dengan caranya sendiri untuk saya agar tetap semangat dan menjadi perempuan yang akan tahu usaha dan kerja keras.
3. Kakak saya Ria Nur Dianah S.Hum., dan kedua adik saya Muhammad Kafabi Athaillah dan Safinatun Naja, yang saya sayangi dengan caranya kadang membuat saya lupa dengan beban yang saya alami.
4. Dosen pembimbing I dan II bapak Zuhri Humaidi, M.S.I dan bapak Gigih Wahyu Pratomo, M.A., yang selalu bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing saya dan selalu memberikan dorongan untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada keluarga besar jajaran pengurus Pesantren Pelajar Al-Fath, yang telah memberikan izin kepada peneliti, yang sangat membantu penulis dalam proses penelitian skripsi ini.
6. Kepada teman-teman seangkatan 2020, khususnya Program Studi Sosiologi Agama dan beberapa pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memberikan doa dan semangat dalam pengerjaan penulisan skripsi ini.

7. Kepada seseorang yang pernah bersama saya terima kasih untuk patah hati yang diberikan saat proses penyusunan skripsi yang sekarang bisa menjadi pengingat untuk saya sehingga dapat membuktikan bahwa anda akan tetap menjadi alasan saya untuk terus berproses menjadi pribadi yang lebih baik, terima kasih telah menjadi bagian menyenangkan dan menyakitkan dari proses pendewasaan penulis.
8. Terakhir, terimakasih untuk diri saya sendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang hingga sejauh ini. Mampu bertanggung jawab atas sesuatu yang sudah dimulai, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin.

Kediri, 01 Agustus 2024
Peneliti,



Diniati Masyruah

NIM. 20105120

ABSTRAK

DINIATI MASYRUHAH. Dosen Pembimbing (1) Zuhri Humaidi, M.S.I dan (2) Gigih_Wahyu Pratomo, M.A., *Makna Simbolik dalam Tradisi Marung dan Relasinya dengan Nilai-nilai Keislaman (Studi di Warung Kopi di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)*, Skripsi, Program Studi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2024.

Kata Kunci: Makna Simbolik, *Marung*, Nilai-Nilai Keislaman, Warung Kopi

Kopi merupakan minuman kegemaran seseorang yang hampir di setiap negara termasuk juga masyarakat Indonesia, salah satunya di kota Gresik. Dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna simbolik yang muncul dibalik tradisi *marung* di kalangan remaja dan kaitannya makna simbolik tersebut dengan nilai-nilai keislaman. Melalui Rumusan masalah penelitian ini adalah: 1) Bagaimana makna simbolik yang muncul dari tradisi *marung* di kalangan remaja Desa Cangaan Kabupaten Gresik? 2) Bagaimana hubungan makna simbolik dari tradisi *marung* di kalangan remaja Cangaan Kabupaten Gresik dengan nilai-nilai keislaman?

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Penelitian ini mendapatkan gambaran secara sistematis dan aktual mengenai fakta-fakta yang ada di lapangan. Adapun teknik pengumpulan data yakni wawancara, observasi dan dokumentasi. Lokasi penelitian ini berlokasi di Desa Cangaan Kecamatan Ujungpangkah Kabupaten Gresik. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini yakni sumber primer dari hasil lapangan dan sumber sekunder dibantu dengan hasil telaah pustaka atau penelitian yang relevan dengan tema pembahasan yang diangkat oleh peneliti di dalam penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini didapatkan terdapat beberapa makna yang melekat dibalik tradisi *marung*, diantaranya a. Makna Simbol Solidaritas, b. Simbol Ruang Publik (Public Space), c. Simbol Eksistensi. Hal ini berkaitan dengan nilai keislaman, sehingga dengan adanya nilai-nilai Islam yang melekat dari tradisi *marung* tersebut masyarakat secara tidak langsung telah membangun solidaritas, harmonis, saling mendukung serta dapat mengamalkan ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT Tuhan Maha Segalanya yang telah menganugerahkan berbagai bentuk kenikmatan dan kemungkinan di bumi ini, sehingga pada akhirnya skripsi yang berjudul “**Makna Simbolik dalam Tradisi Marung di Kalangan Remaja dan Relasinya dengan Nilai-nilai Keislaman (Studi Di Warung Kopi Di Desa Cangaan Kabupaten Gresik)**” telah diselesaikan sebagai tugas akhir dalam menempuh jenjang pendidikan S1.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu di bidang Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN). Sebagai rasa syukur atas terselesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah ikut membantu sesuai dengan kapasitasnya masing-masing, diantaranya adalah:

1. Bapak Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN).
2. Bapak Dr. KH. A.Halil Thahir, M.HI., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.
3. Ibu Dr. Trimurti Ningtyas, M.KP., selaku Ketua Program Studi Sosiologi Agama.
4. Bapak Zuhri Humaidi, M.S.I dan bapak Gigih Wahyu Pratomo, M.A., selaku dosen pembimbing 1 dan pembimbing 2 saya.
5. Segenap dosen Program Studi Sosiologi Agama beserta Staf Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN).
6. Ayah Abdur Rohim SpdI. MM. dan Ibu Musa’adah S.Pd., kedua orang tua penulis beserta seluruh anggota keluarga yang selalu memberi tekanan yang kuat, serta do’a dan semangat yang baik.
7. Kawan-kawan seperjuanganku di kampus, yang sayang sekali dengan sangat terpaksa tidak bisa penulis sebutkan semuanya karena malas nulisnya, terima kasih semua.

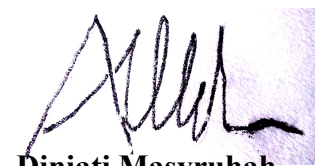
8. Kemudian saya ucapkan terima kasih kepada pemilik warung kopi dan informan lainnya yang sudah berkenan meluangkan waktunya dan memberi segala informasi untuk kepentingan penelitian dalam menyelesaikan tugas akhir semester ini.

9. Dan tidak lupa juga terima kasih kepada semua pihak yang selalu berkenan repot-repot membantu saya dalam penulisan skripsi ini, yang saya tidak bisa sebutkan satu per satu

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dan berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Aamiin. Penulisan skripsi ini, tentu saja masih banyak ditemukan kekurangan. Akan tetapi, saya berharap skripsi ini dapat memantik kajian lebih lanjut sebagai bahan pengembangan ataupun pembacaan ulang terhadap objek dalam penelitian ini.

Kediri, 01 Agustus 2024

Peneliti,



Diniati Masyruah

NIM. 20105120

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	2
HALAMAN PERSETUJUAN	2
NOTA DINAS	4
NOTA BIMBINGAN	5
HALAMAN PENGESAHAN	6
MOTTO	7
PERNYAAAN KEASLIAN TULISAN	8
ABSTRAK	11
KATA PENGANTAR	12
DAFTAR ISI	14
DAFTAR TABEL	17
DAFTAR GAMBAR	18
DAFTAR LAMPIRAN	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
BAB I PENDAHULUAN	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
A. Konteks Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
B. Fokus Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
C. Tujuan Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
D. Manfaat Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
E. Penelitian Terdahulu	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
F. Definisi Istilah	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
BAB II LANDASAN TEORI	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Teori Interaksi Simbolik	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Nilai-nilai Islam	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Makna Simbolik	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Tradisi	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Warung Kopi	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.
Remaja	Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.

BAB III METODE PENELITIAN **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

B. Kehadiran Peneliti **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

C. Lokasi Penelitian **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

D. Sumber Data **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

E. Prosedur Pengumpulan Data **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

F. Analisis Data **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

G. Pengecekan Keabsahan Temuan **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

H. Tahap-Tahap Penelitian **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN DATA **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

Paparan Data **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

A. Gambaran Umum Desa Cangaan .. **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

B. Keberadaan Warung Kopi di Desa Cangaan **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

C. Tradisi *marung* di warung kopi di kalangan remaja **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

D. Aktivitas *marung* di warung kopi. **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

E. Respon remaja yang kurang suka nongkong di warung kopi **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

F. Respon Remaja terhadap merajalelanya warung kopi di Desa Cangaan **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

Temuan Data **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

BAB V PEMBAHASAN **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

A. Makna Simbolik Tradisi *Marung* di Kalangan Remaja Desa Cangaan Kabupaten Gresik **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

1. Makna Simbol Solidaritas **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

2. Simbol Ruang Publik (*Public Space*) **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

3. Simbol Eksistensi **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

B. Hubungan Makna Simbolik Tradisi *Marung* di Kalangan Remaja Desa Cangaan dengan Nilai-nilai Keislaman **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

BAB VI PENUTUP **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

- A. Kesimpulan..... **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- B. Saran..... **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- DAFTAR RUJUKAN **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- DOKUMENTASI WAWANCARA **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- SURAT IZIN PENELITIAN **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- SURAT KETERANGAN PENELITIAN **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- DAFTAR KONSULTASI PENYELESAIAN SKRIPSI..... **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- PEDOMAN WAWANCARA **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- TRANSKIP PEDOMAN WAWANCARA .. **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**
- RIWAYAT HIDUP **Kesalahan! Bookmark tidak didefinisikan.**

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tingkat Pendidikan Desa Cangaan.....	50
Tabel 4.2 Mata Pencaharian Pokok Masyarakat Desa Cangaan.....	51
Tabel 4.3 Nama-nama Warung Kopi Di Desa Cangaan.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Desa Cangaan.....	48
Gambar 4.2 Warung Kopi Cinde.....	55
Gambar 4.3 Warung Kopi Solakul.....	57
Gambar 4.4 Warung Kopi Bersaudara.....	61
Gambar 4.5 Warung Kopi Regol.....	65
Gambar 4.6 Aktivitas Warung Kopi Bersaudara.....	70