

**PENGARUH BODY IMAGE TERHADAP RASA SYUKUR
PADA MAHASISWI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI**

IAIN KEDIRI

SKRIPSI



Oleh:

CATUR TRIANA WULANDARI
20107016

**PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2024

HALAMAN JUDUL

PENGARUH BODY IMAGE TERHADAP RASA SYUKUR

PADA MAHASISWI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI

IAIN KEDIRI

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh:

CATUR TRIANA WULANDARI
20107016

PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI 202

HALAMAN PERSETUJUAN

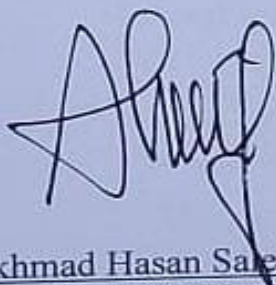
PENGARUH BODY IMAGE TERHADAP RASA SYUKUR PADA
MAHASISWI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI IAIN KEDIRI

CATUR TRIANA WULANDARI

NIM. 20107016

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh, M.PI
NIP. 1981012020150310002

Pembimbing II



Fidia Astuti, M.Psi
NIP. 199009302019032014

NOTA DINAS

Kediri, 24 Juni 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbangan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Catur Triana Wulandari
Nim : 20107016
Judul : Pengaruh Body Image terhadap Rasa syukur pada
Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri

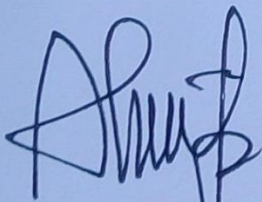
Setelah diperbaiki materi dan susunanya, kami
berpendapat bahwa skripsi ini telah memenuhi syarat sebagai
kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dalam waktu yang ditentukan dapat diujikan dalam
sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan
terimakasih.

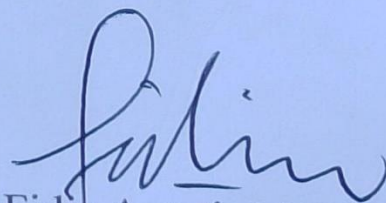
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh, M.PI
NIP. 1981012020150310002

Pembimbing II



Fidia Astuti, M.Psi
NIP. 199009302019032014

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 24 Juni 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbangan Skripsi

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

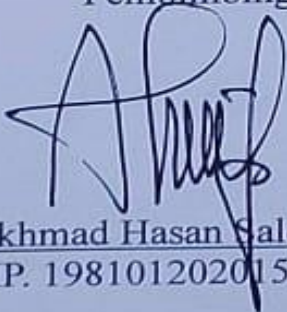
Nama : Catur Triana Wulandari
Nim : 20107016
Judul : Pengaruh Body Image terhadap Rasa syukur pada Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunanya, dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 19 Agustus, saya dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terimakasih.

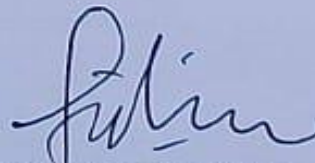
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh, M.PI
NIP. 1981012020150310002

Pembimbing II



Fidia Astuti, M.Psi
NIP. 199009302019032014

**PENGARUH BODY IMAGE TERHADAP RASA SYUKUR PADA
MAHASISWI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI IAIN KEDIRI**

CATUR TRIANA WULANDARI

NIM. 20107016

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal 19 Agustus 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Yuli Darwati, M. Si
NIP. 197307042005012003



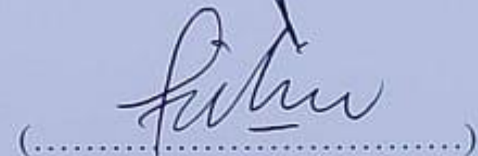
(.....)

2. Penguji I
Akhmad Hasan Soleh, M. PI
NIP. 1981012020150310002



(.....)

3. Penguji II
Fidia Astuti, M. Psi
NIP. 199009302019032014



(.....)

Kediri, 19 Agustus 2024

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri



Dr. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 19711121 200501 1 006



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri

E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : CATUR TRIANA WULANDARI
NIM : 20107016
Fakultas/Jurusan : USHULUDDIN DAN DAKWAH/TASAWUF DAN PSIKOTERAPI
E-mail address : caturtriana14@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi Tesis Disertasi
 Lain-lain (.....)
Judul Karya Ilmiah :

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 20 November 2024

Penulis

(Catur Triana wulandari)

HALAMAN MOTTO

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ

Dan (ingatlah juga), tatkala Tuhanmu memaklumkan; "Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti Kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), maka sesungguhnya azab-Ku sangat pedih".

(QS. Ibrahim: 7)

“ Only god can judge me ”

Seseorang yang tidak peduli dengan penilaian orang lain. Lalu dirinya berani dengan penuh percaya diri dan mengakui bahwa ia paling berharga.

ABSTRAK

CATUR TRIANA WULANDARI. *Pengaruh Body Image terhadap Rasa Syukur Pada Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri*. Dosen pembimbing 1) Akhmad Hasan Saleh, M.PI. dan 2) Fidia Astuti, M.Psi. Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Kediri.

Kata Kunci: *Body Image*, Rasa Syukur

Rasa syukur adalah sikap atau perasaan dan kebaikan yang telah kita terima dalam hidup yang meliputi pengakuan atas nikmat-nikmat yang diberikan, bersyukur terhadap hal-hal baik yang terjadi, serta kesadaran akan anugerah yang ada di sekitar kita. Rasa syukur juga mencerminkan rasa terima kasih nikmat yang diberikan oleh Allah. Sedangkan *body image* adalah cara individu mempersepsikan, pikiran dan perasaan dirinya sendiri dan penilaian orang lain. Sehingga individu menilai tubuhnya baik atau buruk, kepuasan terhadap penampilan fisiknya dan kenyamanannya. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui *Body Image* Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri. 2) Mengetahui Rasa Syukur Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri. 3) Mengetahui pengaruh *Body Image* terhadap Rasa Syukur pada Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri.

Jenis pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif, jenis penelitian adalah korelasional. Teknik sampling menggunakan teknik *non probability sampling* dengan teknik *sampling jenuh*, Teknik pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner, lokasi penelitian di Prodi Tasawuf dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 69 mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi dari angkatan 2020 sampai 2023. Instrumen yang digunakan adalah skala *body image* yang mengacu pada teori Cash dan skala rasa syukur Al-Ghazali. Analisis data yang digunakan adalah teknik *regresi linier* sederhana dengan bantuan SPSS versi 25 *for windows*.

Hasil penelitian ini menunjukkan sebesar 80% Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi memiliki tingkat *body image* sedang. Hasil Rasa Syukur mahasiswi sebanyak 64% mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi memiliki tingkat rasa syukur tinggi. Hasil uji korelasi menunjukkan bahwa terdapat pengaruh signifikansi antara *body image* terhadap rasa syukur pada mahasiswi tasawuf dan psikoterapi dengan nilai sebesar $F_{hitung} 4,081 > F_{tabel} 3,98$ dengan tingkat signifikansi $0,047 < 0,05$ yang artinya H_a diterima H_0 ditolak maka, membuktikan bahwa *body image* memiliki pengaruh signifikansi terhadap rasa syukur Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Z
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ṣ	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (Shaddah), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai penunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

أَحْمَدِيَّة : ditulis Ahmadiyah

Konsonan rangkap yang bukan berasal dari ya' nisbah ditulis dobel hurufnya

دَالِد : ditulis dalla

C. Ta' Marbūṭah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”,a

مَجَاعَةٌ : ditulis jamā'ah

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai Muḍaf), ditulis “at”.

نِعْمَاتُ اللَّهِ : ditulis ni'mat Allah

زَكَاةُ الْفِطْرِ : ditulis zakāt al-fiṭr

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i, dan u

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (diphthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk (أَي) dan (أَوْ)

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti shamsīyah, huruf al ditulis al-

اجلعة : ditulis al-Jāmi'ah

الشيعة : ditulis al-Shī'ah

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam frase dan kalimat ditulis kata per kata

سالم آل شيخ : ditulis Shaikh al-Islām

J. Lain-Lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an, Hadits, dll.), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi saya kekuatan, membekali saya dengan ilmu pengetahuan. Atas Segala perjuangan saya hingga titik ini. Saya persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan saya kuat sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

1. Teristimewa kedua orangtua saya. Bapak Sumino yang telah menjadi motivator terbaik dalam kehidupan saya sehingga saya bisa menyelesaikan kuliah, dan ibu Ponisih saya ucapkan terimakasih atas jasa, iringan doa dan penyemangat yang tak henti-hentinya diberikan dalam mengiringi setiap perjalanan dalam menyelesaikan pendidikan sampai jenjang ini semoga rahmad Allah SWT selalu mengiringi kehidupan mu yang barokah dan senantiasa diberi kesehatan.
2. Liana Sumina Sari, Kurniawan Firmansyah kakak kandung saya yang selalu membersamai meneliti pahitnya kehidupan hingga diusai saya sekarang. Terimakasih sudah jadi kakak terbaik saya, skripsi sederhana ini saya persembahkan untukmu.
3. Dosen pembimbing skripsi saya, Bapak Akhmad Hasan Saleh, M.PI dan Ibu Fidia Astuti, M.Psi terimakasih atas bimbingan, kritik dan saran serta banyak meluangkan waktu dengan sangat sabar dan pengertian dalam membantu proses pengerjakan skripsi saya ini. Menjadi salah satu dari anak bimbingan bapak, ibu merupakan nikmat yang sampai saat ini saya syukurkan. Terimakasih banyak saya ucapkan, semoga jerih payah bapak dan ibu terbayarkan dan selalu dilimpahkan kesehatan. Aamiin.
4. Teruntuk teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu-satu yang terlibat dalam skripsi ini, Terimakasih banyak telah menjadi bagian perjalanan hidup saya dalam masa-masa sulit, terimakasih banyak supportnya dan mendengarkan keluh kesah saya. Terimakasih semoga selalu dilimpahkan kesehatan dan sama-sama dilancarkan sampai akhir perjuangan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
F. Asumsi Penelitian	8
G. Penelitian Terdahulu	8
H. Definisi Operasional	13
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. BODY IMAGE	14
B. Rasa Syukur	18
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Rancangan Penelitian	31
B. Populasi dan Sampel	34

C.	Teknik Pengumpulan Data	35
D.	Instrumen Penelitian	36
E.	Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN		57
A.	Gambaran Umum Objek Penelitian	57
B.	Deskripsi Data	60
BAB V PEMBAHASAN		71
A.	<i>Body Image</i> Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri	71
B.	Rasa Syukur Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri	74
C.	Pengaruh <i>Body Image</i> terhadap Rasa Syukur Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri	76
BAB VI PENUTUP		80
A.	Kesimpulan	80
B.	Saran	81
DAFTAR PUSTAKA		82
LAMPIRAN-LAMPIRAN		86
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		113

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skala Likert	36
Tabel 3.2 Blue Print Skala Body Image	37
Tabel 3.3 Blue Print Skala Rasa Syukur.....	39
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas Variabel Body Image.....	43
Tabel 3.5 Blue Print setelah Uji Validitas Body Image	46
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Variabel Rasa Syukur	48
Tabel 3.7 Blue Print Setelah Uji Validitas Variabel Rasa Syukur.....	50
Tabel 3.8 Nilai Koefisien Alpha Cronbach.....	52
Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Body Image	52
Tabel 3.10 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Rasa Syukur (Y)	53
Tabel 3.11 Uji Normalitas.....	54
Tabel 3.12 Uji Linearitas	55
Tabel 4.1 Deskripsi Tahun Angkatan Mahasiswi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kediri	59
Tabel 4.2 Hasil Uji Analisis Deskriptif Variabel Body Image.....	61
Tabel 4.3 Kategorisasi Penilaian Skala Variabel Body Image.....	62
Tabel 4.4 Distribusi Kategorisasi Variabel Body Image.....	63
Tabel 4.5 Hasil Uji Analisis Deskriptif Variabel Rasa Syukur	65
Tabel 4.6 Kategorisasi Penilaian Skala Variabel Rasa Syukur.....	65
Tabel 4.7 Distribusi Kategorisasi Variabel Rasa Syukur	67
Tabel 4.8 Uji F.....	68
Tabel 4.9 Uji t.....	69
Tabel 4.10 Hasil Analisis SPSS 25 for Windows	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Grafik Tahun Angkatan.....	60
Gambar 4.2 Diagram Pie Tingkat Body Image	64
Gambar 4.3 Diagram Pie Tingkat Rasa Syukur.....	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Blue Print Skala Body Image.....	86
Lampiran 2: Blue Print Skala Rasa Syukur.....	90
Lampiran 3: Lampiran Kuesioner	93
Lampiran 4: Tabulasi Data Body Image.....	99
Lampiran 5: Tabulasi Data Rasa Syukur	99
Lampiran 6: Uji Validitas Body Image.....	101
Lampiran 7: Uji Validitas Rasa Syukur	102
Lampiran 8: Hasil Reabilitas Body Image	102
Lampiran 9: Hasil Reabilitas Rasa Syukur.....	102
Lampiran 10: Hasil Uji Normalitas	103
Lampiran 11: Hasil Uji Linieritas.....	103
Lampiran 12: Dokumentasi Surat Penelitian.....	104
Lampiran 13: Expert Judgement... ..	104
Lampiran 13: Surat Informed Consent.....	105
Lampiran 14: Surat Bimbingan Konsultasi Skripsi.....	109
Lampiran 15: Dokumentasi Sebar Kuesioner.....	111