

## الباب الثاني الاطار النظري

### أ. تحليل عناصر الأسئلة

#### ١. تعريف تحليل عناصر الأسئلة

وفقاً لسودجانا فإن تحليل الأسئلة هو دراسة أسئلة الاختبار من أجل الحصول على مجموعة من الأسئلة ذات الجودة الكافية، بينما وفقاً لاريانطا، يُذكر أن تحليل الأسئلة، من بين أمور أخرى، يهدف إلى تحديد الأسئلة الجيدة، والأسئلة الأقل جودة، والأسئلة السيئة، ومن خلال هذا التحليل سيتم الحصول على المعلومات المتعلقة بعمل الأسئلة المستخدمة.<sup>١٥</sup> وفقاً لسوجينو يعد تحليل الاختبار أحد الأنشطة من أجل إنشاء اختبار للحصول على نظرة عامة على الاختبار، ويمكن تفسير الاختبار على أنه سؤال أجاب عنه الموضوع بشكل صحيح أو غير صحيح، أو عدد من المهام التي قام بها الموضوع خرجت بنجاح أو فشلت، بحيث يمكن التعبير عن قدرة الموضوع من خلال الدرجة أو تقييمها على أساس مقياس معين.<sup>١٦</sup> وفقاً لسدجانا وإبراهيم (٢٠٠٤) بمراجعة أسئلة الاختبار من أجل الحصول على مجموعة من الأسئلة ذات الجودة، هناك نوعان من الاختبارات: اختبارات نتائج التعلم والاختبارات النفسية واختبارات نتائج التعلم، بينما تشمل اختبارات نتائج التعلم على

---

<sup>١٥</sup> Srika Ningsih Pasi, "Analisis Butir Soal Ujian Bahasa Indonesia Buatan Guru MTsN Di Kabupaten Aceh Besar", Jurnal Master Bahasa, Vol. ٠٦, No.٢, Mei ٢٠١٨, hlm. ١٩٦-١٩٧

<sup>١٦</sup> Mahmud Alpusari, "Analisis Butir Soal Konsep Dasar IPA I Melalui Penggunaan Program Komputer Anates Versi ٤,٠ For Windows", Jurnal Primary Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu kependidikan Universitas Riau, Vol. ٠٣, No.٠٢, oktober ٢٠١٤, hlm. ١٠٦

نوعين من الاختبارات. الأسئلة على شكل أوصاف واختبارات الاختيار من متعدد. والاختبار الجيد وفقاً لإجراءات ومبادئ التحضير للاختبار.<sup>١٧</sup>

بناءً على آراء بعض هؤلاء الخبراء، يمكن الاستنتاج أن تحليل العناصر هو نشاط منهجي يستخدم للحصول على معلومات حول جودة العناصر، كلها ويتم تنفيذه بهدف إنتاج نتائج اختبار الجودة.

## ٢. تقنيات تحليل عناصر الأسئلة

في تحليل العناصر هناك عدة تقنيات مستخدمة، أما هذه التقنيات فهي كالتالي:

### أ. تقنيات التحليل النوعي

هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها لتحليل العناصر نوعياً، وهي تقنيات الوسيط واللوحه أسلوب الوسيط هو التحليل من خلال مناقشة مكان وجود شخص واحد كوسيط. بناءً على هذه التقنية، تتم مناقشة كل عنصر مع العديد من الخبراء مثل المعلمين الذين يقومون بتدريس المادة، وخبراء المواد، ومجمعي أو مطوري المناهج الدراسية، وخبراء البحث، واللغويين، وما إلى ذلك.<sup>١٨</sup>

تقنية اللوحه هي تقنية تقوم بفحص العناصر بناءً على قواعد كتابة العناصر وتشمل القواعد المواد أو البناء أو اللغة أو الثقافة أو حقيقة مفتاح الإجابة أو إرشادات التسجيل في تحليل العناصر بتقنيات نوعية، سيكون استخدام تنسيق مراجعة الأسئلة مفيداً جداً ويسهل إجراء التنفيذ.

<sup>١٧</sup> Mahmud Alpusari, "Analisis Butir Soal Konsep Dasar IPA I Melalui Penggunaan Program Komputer Anates Versi ٤,٠ For Windows", Jurnal Primary Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu kependidikan Universitas Riau, Vol. ٠٣, No. ٠٢, oktober ٢٠١٤, hlm. ١٠٧

<sup>١٨</sup> Laela Umi Fatimah dan Khauruddin Alfath, "Analisis Kesukaran Soal, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor", Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam, Vol. ٠٨, No. ٠٢, Desember ٢٠١٩, hlm. ٣٩

### ب. تقنيات التحليل الكمي

تحليل العناصر باستخدام التقنيات الكمية، أي دراسة العناصر بناءً على البيانات التجريبية، حيث يتم الحصول على هذه البيانات التجريبية من الأسئلة التي تم اختبارها، من خلال التحليل التجريبي، يمكن رؤية جودة السؤال، أي ما إذا كان يمكن قبول السؤال بسبب مدعومة بيانات إحصائية، تمت مراجعتها لأنه ثبت أن هناك نقاط ضعف، أو حتى لم يتم استخدامها على الإطلاق لأنه ثبت تجريبياً أنها لا تعمل على الإطلاق.<sup>١٩</sup> نشاط تحليل العناصر هو عملية تجميع وتلخيص واستخدام المعلومات من إجابات الطلاب لاتخاذ قرارات حول كل تقييم. مع مراجعة تحليل العناصر الذي يهدف إلى فحص كل عنصر من أجل الحصول على أسئلة الجودة.

### ب. القدرة على التفكير

#### ١. مفهوم القدرة على التفكير

القدرة هي إمكان الشخص على فعل شيء ما، والتفكير عملية عقلية لتحليل أو تقييم المعلومات. يمكن الحصول على هذه المعلومات من الملاحظات أو التجارب أو عمليات الاستنتاج التعريفي أو الاتصال، بناءً على المفهومين أعلاه، ويمكن استنتاج أن القدرة على التفكير هي القدرة على تحليل وتقييم المعلومات التي تم الحصول عليها من الملاحظات والتجارب وعمليات الاستقراء والتواصل.<sup>٢٠</sup> القدرة على التفكير هي قدرة تفكير تقييمية تُظهر قدرة الإنسان على رؤية الفجوة بين الواقع والحقيقة من خلال الإشارة إلى مُثُل مختلفة، فضلاً عن القدرة على

<sup>١٩</sup> Laela Umi Fatimah dan Khauruddin Alfath, "Analisis Kesukaran Soal, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor", Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam, Vol. ٠٨, No. ٠٢, Desember ٢٠١٩, hlm. ٤٠

<sup>٢٠</sup> Alec Fisher, "Berfikir Kritis", (Jakarta : Erlangga, ٢٠٠٩), hlm. ٠٧

التحليل والقدرة على التقييم والقدرة على جعل مراحل حل المشكلات والقدرة على تطبيق المواد التي تم دراستها في المدرسة والمنزل على شكل سلوك يومي.<sup>٢١</sup>

وفقًا لروبرت إيميس، فإن التفكير النقدي هو الجوهر عند التفكير في أن البشر يتعلمون استخدام قدرات تفكيرهم الفكري وفي نفس الوقت يفكرون في بدائل وحلول للمشكلات التي يواجهونها حتى يتمكن البشر عند التفكير في أن يقرروا ما يجب عليهم فعله لأن صنع القرار هو جزء من التفكير النقدي. وفي الوقت نفسه ، وفقًا لجون ديوي في كاسدين فإن التفكير النقدي هو دراسة نشطة ومستمرة وشاملة لمعتقد أو شكل من أشكال المعرفة التي يتم اعتبارها كأمر مسلم به من خلال تضمين الأسباب الداعمة والاستنتاجات العقلانية.<sup>٢٢</sup>

٢. تصنيف القدرة على التفكير

تصنيف قدرات التفكير حسب المجالات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية التي تصبح واحدة في عملية التعليم والتعلم ، وتصنيف عمليات التفكير على النحو التالي:

Lots: التذكر أو الفهم أو التطبيق أو التقديم.

استرجاع المعرفة ذات الصلة من الذاكرة الفاعل: تذكر، تقليد، تكرير	التذكر	Lots
شرح أفكار المفاهيم والأفعال: شرح، تحديد، تقبيل وتبليغ	الفهم	Mots

<sup>٢١</sup> Reza Rachmadtullah, "Kemampuan Berfikir Kritis Dan Konsep Diri Dengan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Siswa Kelas V Sekolah Dasar", Jurnal Pendidikan Dasar, Vol. ٠٦, No. ٠٢, Desember ٢٠١٥, hlm. ٢٨٩

<sup>٢٢</sup> Reza Rachmadtullah, "Kemampuan Berfikir Kritis Dan Konsep Diri Dengan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Siswa Kelas V Sekolah Dasar", Jurnal Pendidikan Dasar, Vol. ٠٦, No. ٠٢, Desember ٢٠١٥, hlm. ٢٨٩-٢٩٠

التطبيق	نفذ أو استخدم الإجراءات في المواقف غير العادية. الأفعال: استخدام ومتظاهر وتوضيح وتشغيل.
Hots	الإنشاء أو الإبداع تجميع العناصر معًا لتشكيل وحدة متماسكة أو وظيفية، وإعادة ترتيب العناصر في أنماط أو هياكل جديدة. الأفعال: بناء، تصميم، إنشاء، تطوير، كتابة، صياغة.
التقييم	إصدار الأحكام بناءً على المعايير أو المعايير. الأفعال: تقييم، تحكيم، تنفيذ، تقرير، اختيار، دعم.
التحليل	تحديد الجوانب / العناصر. الأفعال: مقارنة، انتقاد، اختبار. <sup>٢٣</sup>

عملية التفكير في تصنيف بلوم كما تم تنقيتها من المصنفات من المستوى الأدنى إلى المستوى الأعلى والتي تتكون من القدرات التالية: المعرفة C١ والفهم C٢ والتطبيق C٣ والتحليل C٤ والتقييم C٥ والإنشاء C٦

C١ العلم	الاقتراس، الإشارة، الشرح، الرسم، التقييم، التحديد، العرض، التوسيم، الفهرسة، الاقتران، القراءة، التسمية، التأشير، الحفظ، التقليد، تدوين
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<sup>٢٣</sup> Yoki Ariyana, MT dkk, *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi Pada Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi*, (Direktorat Jendral Guru Dann Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan), ٢٠١٨, ٦

الملاحظات، التكرار، النسخ، المراجعة، الاختيار، الجدولة، الترميز، الكتابة، التصريح، بحث	
التنبؤ بشرح إخبار التصنيف، والتوصيف، والتفصيل، والربط، والمقارنة، والحساب، والتباين، والتشابك، والمناقشة، والتمثيل، والاقتراح، والنمذجة، والتمديد، والاستدلال، والتنبؤ، والتلخيص، والوصف، والاستكشاف، والتغيير، والدفاع، والتفسير، والشرح، والتفسير، والتنبؤ تقرير يميز	C٢ التفاهم
تعيين، فرز، تحديد، تطبيق، حساب، تعديل، حساب، إنشاء، منع، تعريف، وصف، استخدام، تقييم، تدريب، استكشاف، اقتراح، تكيف، تحقيق، سؤال، تصور، تنفيذ، إنتاج، عملية، ربط يؤلف ويحل ويؤدي ومحاكاة وجدولة العملية والتعود والتصنيف والتكيف والتشغيل والتنبؤ	C٣ التطبيق
تدقيق، تنظيم، تحريك، جمع، حل، تأكيد، تحليل، تحديد، تفصيل، ترشيح، رسم بياني، ربط، اختبار، تنوير، رسم بياني، استنتاج، استكشاف، تعظيم، ترتيب، ربط، نقل، تدريب، تحرير، اكتشاف، تحديد، تصحيح، كشف، فحص، قياس، تطوير، ترشيد، تشخيص، تركيز، دمج.	C٤ التحليل
قارن، استنتاج، قيم، مباشر، توقع، توضيح، تعيين، تفسير، دفاع، تفصيل، قياس، تلخيص، إثبات، التحقق من صحة، اختبار، دعم، تحديد، مشروع، نقد، توجيه، قرار، منفصل، وزن	C٥ التقييم
جمع، تجريد، تنظيم، تحريك، تصنيف، بناء، إنشاء، تصحيح، تخطيط، دمج، إملاء، تشكيل، تحسين، مواكبة، تعميم، دمج، تصميم، تحديد، إصلاح، إنشاء، إعداد، إنتاج، توضيح، تلخيص، إعادة بناء، يؤلف، يؤلف، رمز، يجمع، يسهل، بناء، صياغة، توصيل، إنشاء، عرض.	C٦ الإبداع

تصنيف فئات القدرة على التفكير يتوافق مع الجدول أعلاه، أي المستوى ١ Lots يتكون من المعرفة أو التذكر (C١)، تتكون Mots من الفهم والتطبيق (C٢) و (C٣) بينما تتكون Hots من تطبيق وتقييم وإنشاء (C٤، C٥، C٦).<sup>٢٤</sup>

### ٣. خصائص الأسئلة مهارات التفكير العليا (HOTS)

سؤال مهارات التفكير العليا هو أداة تُستخدم لقياس مهارات التفكير العليا، أي القدرة على التفكير الذي لا يقتصر فقط على التذكر أو إعادة الصياغة أو الإشارة دون القيام بأي معالجة. وأسئلة التفكير عالية المستوى في سياق التقييم تقيس القدرة على: أ. نقل مفهوم إلى آخر، ب. معالجة المعلومات وتطبيقها، ج. البحث عن روابط من معلومات مختلفة، د. تستخدم لحل المشاكل، و هـ الإقامة بفحص الأفكار والمعلومات بشكل نقدي، ومع ذلك، فإن الأسئلة المستندة إلى مهارات التفكير العليا لا تعني أسئلة أكثر صعوبة من الأسئلة التذكيرية، ومهارات التفكير عالية المستوى تختبر مهارات التفكير للتحليل والتقييم والإبداع.<sup>٢٥</sup> انطلاقاً من الجمع بين أبعاد المعرفة وعمليات التفكير، تقيس أسئلة مهارات التفكير العليا عمومًا البعد المعرفي، وليس فقط قياس الأبعاد الواقعية والمفاهيمية والإجرائية. يصف البعد ما وراء المعرفي القدرة على ربط العديد من المفاهيم المختلفة وتفسير المشكلات وحلها واختيار استراتيجيات حل المشكلات وإيجاد صيغ جديدة أو طرق جديدة والمناقشة واتخاذ القرارات المتبقية.<sup>٢٦</sup>

<sup>٢٤</sup> Yoki Ariyana, MT dkk, "Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi Pada Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi", Direktorat Jendral Guru Dann Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, ٢٠١٨, hlm. ١٠

<sup>٢٥</sup> Ujang Bahrul Hidayat, "Modul Menyusun Soal Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi (Higher Order Thinking Skills) Bahasa dan Sastra Arab", Kementerian Pendidikan dan budaya Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, ٢٠١٩, hlm ٣

<sup>٢٦</sup> Ibid, hlm ٤

في هيكل أسئلة مهارات التفكير العليا التي تستخدم الحافز عموماً، يكون الحافز هو الأساس لفهم المعلومات، في سياق النقاط مهارات التفكير العليا، يجب أن يكون الحافز المقدم سياقياً ومثيراً للاهتمام، ويمكن إعطاء الحافز من القضايا العالمية مثل قضايا تكنولوجيا المعلومات والعلوم والاقتصاد والتعليم والصحة والبنية التحتية وغيرها. يوفر التحفيز المعلومات أو الأفكار اللازمة لتطوير القدرة على إيجاد العلاقات بين المعلومات، ونقل المعلومات، والارتباط المباشر بالموضوع.<sup>٢٧</sup> عند اختيار الأفعال التشغيلية (KKO) لصياغة مؤشرات لأسئلة مهارات التفكير العليا، لا ينبغي لأحد أن ينشغل في مجموعة KKO. على سبيل المثال، الفعل "تحديد" في تصنيف بلوم يقع في عوالم C<sup>٢</sup> و C<sup>٣</sup> في سياق كتابة أسئلة مهارات التفكير العليا، يمكن أن يكون الفعل "تحديد" في عالم C<sup>٥</sup> (تقييم) إذا كان اتخاذ القرار مسبقاً بعملية التفكير لتحليل المعلومات المقدمة مع الحافز ثم يُطلب من الطلاب تحديد الأفضل قرار. يمكن تصنيف الفعل "تحديد" على أنه C<sup>٦</sup> (إنشاء) إذا كان السؤال يتطلب القدرة على تطوير استراتيجيات جديدة لحل المشكلات. لذا فإن KKO يتأثر بشدة بعمليات التفكير اللازمة للإجابة على الأسئلة المطروحة.<sup>٢٨</sup>

<sup>٢٧</sup> Ujang Bahrul Hidayat, "Modul Menyusun Soal Ketrampilan Berfikir Tingkat Tinggi (Higher Order Thinking Skills) Bahasa dan Sastra Arab", Kementerian Pendidikan dan budaya Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, ٢٠١٩, hlm ٤

<sup>٢٨</sup> Wiwik Setiawati dkk, "Buku Penilaian Berorientasi Higher Order Thinking Skills", Direktorat Jendral Guru Dan Tenaga Pendidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, ٢٠١٨, hlm. ١١



## أ. قياس مهارات التفكير العليا

يشرح The Australian Council For Educational Research (ACER) على أن مهارات التفكير العليا هي عمليات: التحليل والتأمل وإعطاء الحجج (الأسباب) وتطبيق المفاهيم على المواقف المختلفة والتجميع والإبداع. مهارات التفكير العليا ليست القدرة على التذكر أو المعرفة أو التكرار. مع هذا، لم يتم التعبير عن إجابات الأسئلة *HOTS* صراحة في الحافز. تشمل القدرة على التفكير أو الترتيب العالي القدرة على حل المشكلات (Problem Solving) ومهارات التفكير النقدي (Critical Thinking) والتفكير الإبداعي (Creative Thinking) والقدرة الجدلية (Reasoning) والقدرة على اتخاذ القرارات (Decisionmaking). تعد قدرة التفكير العليا من الكفاءات المهمة في العالم الحديث، لذا يجب أن يمتلكها كل طالب. يتكون الإبداع في حل المشكلات في مهارات التفكير العليا من:

١. القدرة على حل المشاكل غير المألوفة
٢. القدرة على تقييم الاستراتيجيات المستخدمة في حل المشكلات من وجهات نظر مختلفة

٣. إيجاد نماذج حلول جديدة موجودة بالطرق السابقة.<sup>٢٩</sup>

ومستوى الصعوبة في العناصر يختلف عن مهارات التفكير العليا. على سبيل المثال، قد تواجه معرفة معنى كلمة غير شائعة (Uncommon Word) مستوى عالٍ من الصعوبة، لكن القدرة على الإجابة على المشكلة لا تعتبر *higher order thinking skills*. وبالتالي، فإن أسئلة *HOTS* ليست بالضرورة أسئلة ذات مستوى

<sup>٢٩</sup> Ujang Bahrul Hidayat, "Modul Menyusun Soal Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi (Higher Order Thinking Skills) Bahasa dan Sastra Arab", Kementerian Pendidikan dan budaya Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, ٢٠١٩, hlm. ٤

عالٍ من الصعوبة. يمكن تدريب مهارات التفكير العليا في عملية التعلم في الفصل. لذلك، حتى يتمتع الطلاب بمهارات التفكير عالية المستوى، توفر عملية التعلم أيضاً مساحة للطلاب للعثور على مفاهيم المعرفة القائمة على النشاط. يمكن أن تشجع الأنشطة في التعلم الطلاب على بناء الإبداع والتفكير النقدي.<sup>٣٠</sup>

ب. بناء على مشاكل السياق

أسئلة مهارات التفكير العليا هي تقييمات تستند إلى مواقف حقيقية في الحياة اليومية، حيث يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على تطبيق مفاهيم التعلم في الفصل لحل المشكلات. ترتبط المشكلات السياقية التي يواجهها المجتمع العالمي اليوم بالبيئة والصحة والأرض والفضاء بالإضافة إلى استخدام العلم والتكنولوجيا في مختلف جوانب الحياة وبهذا المعنى، فإنه يشمل أيضاً مهارات الطلاب للاتصال والتفسير والتطبيق ودمج المعرفة في التعلم في الفصل لحل المشكلات في السياقات الحقيقية.

فيما يلي وصف للخصائص الخمس للتقييم السياقي، والتي يتم اختصارها على أنها

. REACT

١. Relating، يرتبط التقييم ارتباطاً مباشراً بسياق تجارب الحياة الواقعية.
٢. Experiencing، وهو تقييم يركز على التنقيب والاكتشاف والإبداع.
٣. Applying تطبيق تقييم حسب قدرة الطلاب على تطبيق المعرفة المكتسبة في الفصل لحل مشاكل حقيقية
٤. Communicating وهو تقييم يتطلب قدرة الطلاب على أن يكونوا قادرين على إيصال استنتاجات النموذج إلى خاتمة سياق المشكلة.

<sup>٣٠</sup> Wiwik Setiawati dkk, "Buku Penilaian Berorientasi Higher Order Thinking Skills", Direktorat Jendral Guru Dan Tenaga Pendidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, ٢٠١٨, hlm. ١٢-١٣

٥. Tranfering وهو تقييم يتطلب قدرة الطلاب على تحويل مفاهيم المعرفة في

الفصل إلى مواقف أو سياقات جديدة.<sup>٣١</sup>

خصائص التقييم السياقي القائم على التقييم الحقيقي هي كما يلي:

أ. ينشئ الطلاب إجاباتهم الخاصة، وليس فقط اختيار الإجابات المتاحة

ب. المهام هي التحديات التي نواجهها في العالم الحقيقي.

ج. لا تحتوي التخصيصات المقدمة على إجابة واحدة صحيحة فقط، ولكنها

تسمح بالعديد من الإجابات الصحيحة أو جميع الإجابات الصحيحة.<sup>٣٢</sup>

كما هو موضح سابقاً، هناك العديد من الأفعال التشغيلية (KKO) التي هي

نفسها ولكنها في مجالات مختلفة. غالباً ما ينشأ هذا الاختلاف في التفسير عندما

يحدد المعلم مجال KKO الذي سيتم استخدامه في كتابة مؤشرات السؤال. لتقليل هذه

المشكلات، صنفها (٢٠١٥) Puspendik إلى ٣ مستويات معرفية كما هو مستخدم

في شبكة الاختبارات الوطنية منذ العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦. مجموعات المستوى

المعرفي هي: المعرفة والفهم (المستوى ١)، التطبيق (المستوى ٢)، والتفكير (المستوى

٣). فيما يلي شرح موجز لكل مستوى من هذه المستويات.

أ. المعرفة والخبرة (المستوى ١)

يتضمن المستوى المعرفي للمعرفة والفهم أبعاد عملية التفكير بالمعرفة (C١) والفهم

(C٢) الخصائص في المستوى ١ تقيس المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية. قد تكون

الأسئلة في المستوى ١ هي أسئلة فئة صعبة، لأنه للإجابة على هذه الأسئلة يجب أن

<sup>٣١</sup> Ujang Bahrul Hidayat, "Modul Menyusun Soal Ketrampilan Berfikir Tingkat Tinggi (Higher Order Thinking Skills) Bahasa dan Sastra Arab", Kementrian Pendidikan dan budaya Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, ٢٠١٩, hlm. ٥

<sup>٣٢</sup> Ujang Bahrul Hidayat, "Modul Menyusun Soal Ketrampilan Berfikir Tingkat Tinggi (Higher Order Thinking Skills) Bahasa dan Sastra Arab", Kementrian Pendidikan dan budaya Direktorat Jendral Pendidikan Dasar Dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas, ٢٠١٩, hlm. ٥

يكون الطلاب قادرين على تذكر بعض الصيغ أو الأحداث، أو حفظ التعريفات، أو ذكر الخطوات (الإجراءات) لفعل شيء ما. ومع ذلك، فإن الأسئلة في المستوى ١ ليست أسئلة مهارات التفكير العليا. من أمثلة عمليات KKO التي يتم استخدامها غالبًا: ذكر، وشرح، وتفریق، وعد، وتسجيل، وتحقيق، وغيرها.

### ب. التطبيق (المستوى ٢)

تتطلب الأسئلة على المستوى المعرفي للتطبيق قدرة أعلى من مستوى المعرفة والفهم. يتضمن المستوى المعرفي للتطبيق أبعاد عملية التفكير للتطبيق أو التطبيق (C٣) الخصائص في المستوى ٢ تقيس القدرة على :

١. استخدام بعض المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية حول مفاهيم أخرى في نفس القيقب أو القيقب الأخرى
٢. تطبيق بعض المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية لحل المشكلات السياقية (مواقف أخرى).

ومع ذلك، فإن الأسئلة في المستوى ٢ ليست أسئلة HOTS. أمثلة على KKO التي يتم استخدامها غالبًا هي: التطبيق، والاستخدام، والتحديد، والحساب، والإثبات، وغيرها.

### ج. لتفكير (المستوى ٣)

مستوى التفكير هو مستوى قدرة التفكير عالية المستوى (HOTS) لأنه للإجابة على الأسئلة في المستوى ٣، يجب أن يكون الطلاب قادرين على تذكر وفهم وتطبيق المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية ولديهم منطوق عالي ومنطوق لحل المشكلات السياقية (حالات غير روتينية حقيقية). يتضمن مستوى التفكير أبعاد عملية التفكير للتحليل (C٤) والتقييم (٥) والإبداع (C٦) في بُعد عملية التفكير التحليلي (C٤) يتطلب من

الطلاب تحديد الجوانب / العناصر ووصف وتنظيم ومقارنة والعثور على المعاني الضمنية. في بُعد عملية التفكير، يتطلب التقييم (C٥) من الطلاب صياغة فرضيات، أو انتقاد، أو توقع، أو تقييم، أو اختبار، أو تبرير، أو إلقاء اللوم. بينما يتطلب بُعد عملية التفكير الإبداعي (C٦) من الطلاب تصميم وبناء وتخطيط وإنتاج واكتشاف وتحديث وإتقان وتقوية وتجميل وتغيير. الأسئلة على مستوى التفكير ليست دائماً أسئلة صعبة.<sup>٣٣</sup>

### ج. التقييم النهائي للمدرسة

#### ١. تعريف التقييم النهائي للمدرسة

التقييم النهائي للمدرسة هو تقييم لنتائج التعلم لقياس تحقيق نتائج تعلم الطلاب مقابل معايير كفاءة التخرج المحددة مسبقاً. اختبار المدرسة هو تقييم يتم إجراؤه لقياس مدى تحقيق كفاءة الطالب في نهاية المستوى التعليمي، ويغطي اختبار المدرسة جميع المواد الإلزامية بالإضافة إلى المحتوى المحلي. يتبع امتحان المدرسة من قبل الطلاب في نهاية التعليم في المدرسة الابتدائية، المدرسة الثانوية، المدرسة العالية أو المدرسة العالية التخصصية كأحد متطلبات تحديد التخرج.

#### ٢. خطوات لعمل أسئلة اختبار المدرسة

لتكون قادرًا على الحصول على أداة تقييم (اختبار) تفي بالمتطلبات، يجب أن يكون كل إعداد للاختبار قادرًا على اتباع الخطوات لإعداد الاختبار على النحو التالي:  
أ. أوراق أسئلة اختبار المدرسة

١. يتم إعداد أوراق أسئلة اختبار المدرسة من قبل المعلم أو مجموعة من معلمي المادة

في كل مدرسة

<sup>٣٣</sup> Moh. Zainal Fanani, "Strategi Pengembangan Soal Higher Order Thinking Skill (HOTS) Dalam kurikulum ٢٠١٣", Jurnal Edudeena, Vol. ٢, No. ١, ٢٠١٨, hlm. ٦٨-٧٠

٢. يتم تحضير أوراق أسئلة اختبار المدرسة بالرجوع إلى شبكة اختبار المدرسة
٣. في حالة وجود موارد محدودة للمدرسة، يمكن لمعلم المدرسة المعني مشاركة الإرشادات الفنية حول إعداد أسئلة / مهام الجودة مع المدارس الدينية الأخرى في منتدى KKG / MGMP<sup>٣٤</sup> بالتنسيق مع مكتب وزارة الدين في المنطقة أو المدينة.
٤. يجب ألا تحتوي ورقة الأسئلة أو المهمة على عناصر من SARA<sup>٣٥</sup> والآراء المتطرفة، والمتطرفين، والسياسة العملية، على عكس Pancasila ، UUD<sup>٣٦</sup> ٤٥ و Bhineka Tunggal Ika والدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا (NKRI)<sup>٣٧</sup>.
٥. يتم تحديد عدد الأسئلة للاختبار الكتابي من قبل المدرسة
- ب. إجراءات إعداد الشبكات والأسئلة
١. يقوم رئيس المدرسة بتعيين مدرس يقوم بتأليف شبكة اختبار المدرسة والأسئلة
٢. يقوم المدرس بترتيب شبكة أسئلة اختبار المدرسة
٣. يقوم المدرس بتجميع نص أسئلة اختبار المدرسة الرئيسية والمتابعات التي تشير إلى شبكة الأسئلة
٤. التحقق من صحة نص سؤال اختبار المدرسة من قبل المعلم الذي يحدده رئيس المدرسة
٥. الانتهاء من نص السؤال من قبل مدرس المادة

<sup>٣٤</sup> KKG/MGMP (Kelompok Kerja Guru/Musyawahar Guru Mata Pelajaran)

<sup>٣٥</sup> SARA (Suku, Agama, Ras, Antar golongan)

<sup>٣٦</sup> UUD ٤٥ (Undang-Undang Dasar ١٩٤٥)

<sup>٣٧</sup> NKRI (Negara Kesatuan Republik Indonesia)

٦. يقوم مترجم نص السؤال بتقديمه إلى لجنة اختبار المدرسة في المدرسة لنسخه أو إدخاله في طلب الاختبار المستخدم في كل مدرسة.<sup>٣٨</sup>

## د. المواد العربية

### ١. مفهوم اللغة العربية

اللغة العربية هي أداة للتواصل الشفهي والكتابي. التواصل هو فهم والتعبير عن المعلومات والأفكار وتطوير العلوم والتكنولوجيا والثقافة. اللغة العربية من المواد التي تدرس في المدارس، واللغة العربية من أهم لغات العالم التي يتحدث بها حوالي ٢٠٠ مليون ناطق في ١٩ دولة عربية، والتواصل العلمي وغير العلمي واللغة الثقافية.<sup>٣٩</sup>

اللغة العربية ليست لغة الإسلام فقط أو لغة القرآن، فالعربية لغة عالمية لها دور كبير جدًا في تطوير العلم والتكنولوجيا من خلال دراسة مصدرين للمعرفة، وهما القرآن وحديث نبي، سياسيًا دوليًا، تُعرف اللغة العربية الآن كلغة دولية وتستخدم أيضًا كواحدة من اللغات الدبلوماسية الرسمية في منتدى الأمم المتحدة ومن حيث تطور الوضع الاقتصادي العالمي، تحتل اللغة العربية مكانًا مهمًا للغاية ووظيفة.<sup>٤٠</sup>

تتمثل أهداف تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية التي يجب أن يفهمها المعلم على النحو

التالي:

أ. تنمية القدرة على التواصل باللغة العربية محادثة وكتابة، وتشمل أربع مهارات لغوية وهي الاستماع والتحدث (الكلام) والقراءة والكتابة.

<sup>٣٨</sup> Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomer ٧٥٢ Tahun ٢٠٢١ Tentang "Prosedur Operasional Standard Penyelenggaraan Ujian Madrasah Tahun Pelajaran ٢٠٢٠/٢٠٢١".

<sup>٣٩</sup> Risvia Vahrotun Nisa, "Peranan Madrasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional", Jurnal An Nabighoh, Vol. ١٩, No. ٠٢, ٢٠١٧, hlm. ٢٢٨

<sup>٤٠</sup> Ibid, hlm. ٢٣١-٢٣٢

ب. نشر الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية للتعلم خاصة في

دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

ج. تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي،

من المتوقع أن يكون لدى الطلاب نظرة ثاقبة عبر الثقافات وإشراك أنفسهم في

الثقافة والدين.<sup>٤١</sup>

٢. نطاق المواد العربية

يشمل نطاق دروس اللغة العربية في مدرسة الثناوية موضوعات في شكل خطاب شفهي،

وكتابة في شكل عروض تقديمية أو حوارات بسيطة حول الهوية الذاتية، والحياة المدرسية، والحياة

الأسرية، والمنزل، والهوايات، والمهن، والأنشطة الدينية، والبيئة.<sup>٤٢</sup> تحقيق النجاح في مهارات اللغة

العربية بعدة مهارات من بينها:

أ. مهارات الاستماع

يمكن تحقيق مهارات الاستماع من خلال ممارسة الاستماع إلى الفرق بين صوت وآخر، إما

مباشرة في سرد المتحدث أو من خلال تسجيلات الشريط لفهم شكل ومعنى ما يُسمع.

ب. مهارات الكلام

مهارة الكلام هي أكثر المهارات اللغوية تعقيداً، لأنها تنطوي على التفكير أو التفكير

فيما يجب قوله أثناء ذكر ما تم التفكير فيه. كل هذا يتطلب توافر كلمات وجمل

معينة تتناسب مع الموقف المطلوب وتتطلب الكثير من الممارسة في الكلام والتعبير

أو التعبير عن الأفكار والمشاعر شفهيًا.

<sup>٤١</sup> Risvia Vahrotun Nisa, *Peranan Madrasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional*, Jurnal An Nabighoh, Vol. ١٩, No. ٠٢, ٢٠١٧, ٢٣٩

<sup>٤٢</sup> Ibid, hlm. ٢٣٩-٢٤٠



## ج. مهارات القراءة

تتضمن مهارات القراءة شيئين، وهما استكشاف الرموز المكتوبة وفهم محتوياتها بعدة طرق، بما في ذلك عن طريق تزويد الطلاب بمفردات كافية. توفر أنشطة القراءة نفس المدخلات اللغوية مثل الاستماع.

## د. مهارات الكتابة

تتضمن مهارات الكتابة ٣ أشياء، وهي:

١. تهدف القدرة على تكوين الأبجدية إلى ترتيب الأصوات المختلفة بين اللغات

الأخرى

٢. ستتطور مهارة التهجئة هذه إلى تعديل الجملة، أي تغيير الجمل الموجودة مع

عناصر أخرى، وإتقان الجمل غير المكتملة أو تغيير الجمل النشطة إلى الجمل

السلبية، والعكس صحيح.

٣. القدرة على التعبير عن المشاعر والأفكار من خلال الكتابة أو ما يسمى عادة

بالتكوين.<sup>٤٣</sup>

---

<sup>٤٣</sup> Furqonul Aziz dan Chaidar Al-Wasilah, "Pengajaran Bahasa Komunikatif", (Bandung : Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٠, Cet II), hlm. ١٠٨