

الباب الثاني الإطار النظري

أ. طرق التدريس

١. تعريف

يمكن تفسير أساليب التعلم على أنها الأساليب المستخدمة لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم. هناك العديد من أساليب التعلم التي يمكن استخدامها لتنفيذ استراتيجيات التعلم، بما في ذلك:

أ) محاضرة

طريقة المحاضرة هي الطريقة التي يقدمها المعلمون لشرح جميع المواد أو المواضيع أمام الطلاب.

ب) مظاهرة

طريقة مظاهرة التوضيحي هي تقنية تدريس من خلال عرض كائن أو أداة تصف عملية حدث من أجل توضيح الفهم أو إظهار كيفية القيام بشيء ما للطلاب.

ج) المناقشة

طريقة المناقشة هي طريقة لتقديم التعلم من خلال مناقشة مشكلة ما في شكل سؤال أو عبارة إشكالية يتم مناقشتها وحلها معا من خلال الجدل مع بعضهم البعض بعقلانية وموضوعية.

د) المحاكاة

طريقة المحاكاة هي شكل من أشكال الأساليب العملية التي تتمثل طبيعتها في تطوير مهارات الطلاب (المجالات المعرفية والمهارية) عن طريق تحويل موقف حقيقي إلى نشاط أو مساحة للتعلم بسبب الصعوبات أو القيود في تنفيذ الممارسة في مواقف حقيقية.

هـ) المختبر

الطرق يستخدم المختبر الطرق والإجراءات في كافة الاختبارات والمعايرة الموجودة. ويشمل ذلك أخذ العينات والتعامل مع النقل والتخزين وإعداد العناصر للاختبار. يحتوي المختبر على تعليمات لاستخدام وتشغيل جميع المعدات ذات الصلة. يمكن أن يؤدي عدم وجود تعليمات إلى تشويه نتائج الاختبار.

و) الخبرة الميدانية

يعد أسلوب الخبرة الميدانية من الأساليب التي يمكن أن تحفز أدمغة الطلاب على التفكير النقدي والنظري، وهو أسلوب الدراسة الميدانية. الدراسة الميدانية هي شكل من أشكال التعلم في الهواء الطلق حيث تتم أنشطة المراقبة لكشف الحقائق من أجل الحصول على بيانات مباشرة في الميدان.

ز) العصف الذهني

أسلوب العصف الذهني هو أسلوب أو أسلوب تدريس يستخدم في المناقشات الجماعية لتوليد أفكار أو أفكار أو أفكار جديدة من خلال طرح مشكلة على الطلاب من قبل المعلم ثم يقوم الطلاب بالإجابة أو إبداء الآراء أو التعليقات بحيث تتطور المشكلة إلى مشكلة جديدة.

ح) الندوة، وما إلى ذلك

طريقة الندوة هي طريقة لتقديم المواد شفهيًا والتي يتم تنفيذها في شكل محاضرات من قبل العديد من الأشخاص ذوي الخبرة.

ووفقا لسودجانا (٢٠٠٥)، "طرق التعلم هي الأساليب التي يستخدمها المعلمون في إقامة علاقات مع الطلاب أثناء التدريس." وفي الوقت نفسه، يذكر سوتيكنو (٢٠٠٩) أن "أساليب التعلم هي طرق لتقديم مواد الدرس التي ينفذها المعلمون بحيث تحدث عملية التعلم لدى الطلاب في محاولة لتحقيق الأهداف."

بناء على تعريف أو فهم طرق التعلم المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن طرق التعلم هي طريقة أو استراتيجية يستخدمها المعلم حتى تحدث عملية تعلم لدى الطلاب لتحقيق الأهداف. ذكر بيني أ. بريادي (٢٠٠٩) أن "الهدف من عملية التعلم هو أن يتمكن الطلاب من تحقيق الكفاءات كما هو متوقع. ولتحقيق الأهداف، يجب تصميم عملية التعلم بشكل منهجي ومنتظم." هناك العديد من الأساليب التي يستخدمها المعلم في تعلم التمريرات السفلية بالكرة الطائرة، منها استخدام أساليب التعلم المبتكرة والتقليدية. بناء على الوصف أعلاه، يمكن استنتاج أن طريقة التعلم هي طريقة يستخدمها المعلم حتى تحدث عملية تعلم لدى الطلاب لتحقيق الأهداف.^٥

٢. الطريقة السمعية الشفوية

الطريقة السمعية الشفوية هي طريقة تعتمد على المنهج البنوي في تدريس اللغة. على سبيل المثال، تؤكد هذه الطريقة على دراسة ووصف اللغة المراد دراستها من خلال البدء من النظام الصوتي (علم الأصوات)، ثم نظام تكوين الكلمة (الصرف)، ونظام تكوين الجملة (التركيب). نظرا لأن الأمر يتعلق ببنية اللغة ككل، في هذه الحالة، يتم التركيز أيضا على نظام الضغط والنغمة وما إلى ذلك. لذا فإن هدف اللغة هو الاهتمام بنطق الكلمات، والتدرب بشكل متكرر (التمرين) بشكل مكثف. في الواقع، عادة ما يستخدم هذا التدريب باعتباره النص الرئيسي في عملية التدريس والتعلم. الحفر هو أسلوب تدريس لغة يستخدمه جميع مدرسي اللغة في أي وقت لإجبار الطلاب على تكرار ونطق أنماط الجملة بشكل جيد دون أخطاء.^٦ (أ) خطوات تطبيق الطريقة السمعية الشفوية

١. يقدم المعلم نصا من المفردات سيقراه المعلم بشكل متكرر ويستمع

الطلاب دون قراءة النص

⁵ Dedy Yusuf Aditya, *Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa*, Jurnal SAP Vol. 1 No. 2, 2016, hlm 167.

⁶ Sardiyannah, *Pendekatan Dan Metode Audio Lingual (Analisis Metode Sam'iyah Safawiyah)*, Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab, Volume 1, No. 1, 2019, Hlm. 16.

٢. يقوم الطلاب بتقليد النص وحفظه باستخدام تقنية تقليد المعلم
٣. يتم حفظ نص المفردات مرة أخرى بشكل فردي وبعد ذلك يتناوب الطلاب على تقديم المفردات المحفوظة للمعلم
- (ب) تقنية استخدام الطريقة السمعية الشفوية
- عند استخدام هذه الطريقة السمعية الشفوية ، يجب على المعلم بالطبع أن يمتلك تقنيات قادرة على تشجيع نجاح التعلم. توصل هذا البحث إلى تقنيات مطبقة في استخدام الأساليب السمعية الشفوية ، منها :
١. الاستماع إلى نصوص المفردات
- يستمع الطلاب إلى المعلم الذي يقرأ الحوار أو النص. الهدف هو أن يتمكن الطلاب من التركيز وفهم ما يسمعون.
٢. حفظ نص المفردات
- بعد أن يستمع الطلاب إلى النص، يقومون بعد ذلك بحفظ النص ليتم تلاوته وتقديمه إلى مدرس المادة العربية
٣. الإملاء
- يجب على المعلمين أيضاً تقديم أمثلة من خلال القراءة بصوت عالٍ وتكرار كل كلمة من المفردات عدة مرات للطلاب. الهدف هو أن يتمكن الطلاب من الاستماع بعناية إلى ما يقوله المعلم.
٤. التخمين المفردات
- في هذه التقنية، سيتم دعوة الطلاب للعب في دائرة، ثم تبدأ اللعبة مع المعلم الذي يذكر المفردات الإندونيسية ثم يخمن الطلاب باستخدام اللغة العربية أو العكس. الهدف من هذه التقنية هو تدريب مهارات الطلاب في الاستماع وحفظ المفردات وتوفير جو تعليمي ممتع^٧

⁷ Chilma Munthia Syarul Mufida, Penggunaan Metode Audiolingual Dalam Maharah Istima' Di MTs. Kh. Hasyim Asy'ari Malang, Journal of Arabic Education, Vol. 01, No 02, 2022, hlm. 64.

ج) مزايا وعيوب الطريقة السمعية الشفوية

من ناحية أخرى، فإن الطريقة السمعية الشفوية لها مزايا وعيوب أيضا. تشمل مزايا هذه الطريقة ما يلي:

(١) تعتبر النظرية السمعية اللغوية نظرية مفتوحة لتعليم اللغة الأولى تتكون من مزيج من علم اللغة وعلم النفس.

(٢) تعمل الطريقة السمعية اللغوية على تطوير المهارات اللغوية إلى "أدوات تعليمية" وهي الاستماع والقراءة والكتابة. يقدم الأسلوب السمعي اللغوي على وجه التحديد تصميم التقنيات السمعية (الاستماع) والتمارين الشفهية (التحدث) وهذا يدل على النجاح في تطوير الفهم السمعي (الاستماع) وطلاقة التحدث.^٨

(٣) أن يكون لدى الطلاب نطق جيد وصحيح. يبدأ النطق الجيد والصحيح بانتباه الطلاب بكلمة بكلمة، وجملة بجملة في خطاب المعلم.

(٤) يكتسب الطلاب خبرة لغوية مباشرة: من خلال التمارين التي يتم إجراؤها في الفصل، يمكن للمدرس توفير رأس المال الأولي للطلاب لمحاولة التواصل باللغة المستهدفة خارج الفصل الدراسي. بصرف النظر عن المزايا، فإن هذه الطريقة السمعية اللغوية لها أيضا العديد من العيوب بما

في ذلك:

(١) يميل الطلاب أكثر إلى التقليد أو التقليد. في وقت واحد أو بشكل فردي، غالبا ما يقوم الطلاب بنسخ أو تقليد كلمات المعلم، لذلك لا يفهمون معنى الكلمات التي تم التحدث بها.

⁸ Sardiyannah, *Pendekatan Dan Metode Audio Lingual (Analisis Metode Sam'iyah Safawiyah)*, Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab, Volume 1, No. 1, 2019, hlm. 18.

٢) لا يتم تدريب الطلاب على معنى الجمل خارج المادة التي يدرسونها. عندما يتواصل الطلاب، فإنهم يفهمون فقط ما إذا كان ما تتم مناقشته عبارة عن جمل في المادة أو المادة ولا يفهمون الجمل خارج المادة.

٣) ينشغل الطلاب بالدراسة وفي بعض الأحيان أثناء التعلم يكون هناك بعض الطلاب ينشغلون بالدراسة مع أصدقائهم لاعتقادهم أن المعلم لا ينتبه لهم. لذلك، يجب على المعلم أن يولي المزيد من الاهتمام للطلاب عند حدوث طكالتعلم.^٩

٣. تعريف المفردات

المفردات عنصر مهم في إتقان اللغة العربية نفسها. إن إتقان المفردات المحدودة سيعيق الطلاب في تعلم اللغة العربية.^{١٠} ويشار إلى المفردات أيضاً على أنها مجموعة من الكلمات لتكوين لغة كاملة، فدور المفردات في حد ذاته مهم للمهارات اللغوية التي يجب أن يستوعبها الطلاب لاكتساب مهارات الاتصال باللغة العربية، وبدون فهم المفردات لا يستطيع الطلاب فهم اللغة العربية جيداً.^{١١} تسمى المفردات في اللغة العربية مفردات، وهي عبارة عن مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص أو كيان آخر يشكل جزءاً من لغة معينة. المفردات هي كل الكلمات التي يفهمها الشخص ويستخدمها في بناء الجمل. يمكن أن يكون ثراء المفردات في اللغة المنطوقة والمكتوبة مقياساً لتطور مهارات اللغة العربية لدى الشخص. في تعلم اللغة للمبتدئين، يعد تعلم المفردات أمراً مهماً للغاية، بصرف

⁹ Chilma Munthia Syarul Mufida, *Penggunaan Metode Audiolingual Dalam Maharah Istima' Di Mts. Kh. Hasyim Asy'ari Malang*, Journal of Arabic Education, Vol. 01, No 02, 2022, hlm. 46-47.

¹⁰ Mohammad Fauziddin, Makhyatul Fikriya, *Mengenal Kosakata Bahasa Arab melalui Permainan Kartu Huruf Hijaiyah yang Dilengkapi Kosakata*, Journal for Education Research, Volume 1, 2020, hlm 48.

¹¹ M. Dzikrul Hakim Al-Ghozali, Machnunah Ani Zulfah, *Penggunaan Permainan Kartu Domino Untuk Meningkatkan Kemampuan Hafalan Mufrodah Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Vii Di Mts Tarbiyatus Shiblyan Surabaya*, Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab, Vol 1, No 2, 2020, hlm 121.

النظر عن حفظها وتكرارها أيضاً وكتابتها ونطقها ثم استخدامها كتطبيق للكتاب
أو الخبراء في مجال العلوم.^{١٢}

(٢) أنواع مختلفة من المفردات

أمي هجرية (٢٠٠٨: ٢٥-٢٧) بناء على وظيفتها، يمكن تقسيم المفردات
العربية إلى نوعين، هما:

أ. مفردات جامعية، وهي مفردات لها معنى في القاموس. تشمل الأمثلة
بيت)) منزل

سكني، شقة، سكن، موطن و (قلم)، قرطاسية، خطوط طويلة،
خربشات.

ب. مفردات وظيفية، وهي مفردات ذات وظيفة محددة. مثل حروف الجر،
واسم

موصل، واسم قيادة، واسم ضمير، وما إلى ذلك.

(٣) طريقة التعلم المفردات

أ. إنشاء قوائم المفردات حسب الموضوع

أولاً، قم بإعداد قائمة المفردات حسب الموضوع. على سبيل المثال،
يمكنك البدء بكلمات يومية مثل الأرقام أو الأيام أو الأشهر أو
الأشياء من حولنا. ومن خلال تجميع الكلمات حسب الموضوع،
يمكنك التركيز بشكل أكبر وتذكرها بسهولة أكبر.

ب. استخدم طريقة التكرار

يمكن أن يشكل تذكر المفردات الجديدة تحدياً، ولكن مع طريقة
التكرار، ستكون عملية التعلم أكثر فعالية. بمجرد إنشاء قائمة
المفردات، كررها كل يوم. يمكنك القيام بذلك عن طريق القراءة أو
الكتابة أو نطق المفردات.

¹² Nurul Isnaini, Nurul Huda, *Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Permainan My Happy Route*, Jurnal Al Mi'yar Vol. 3, No. 1, 2020, hlm 5.

ج. تطبيقه في الحياة اليومية

واحدة من أفضل الطرق لإتقان المفردات هي تطبيقها في الحياة اليومية.
حاول استخدام المفردات التي تعلمتها في المحادثة اليومية أو الكتابة أو
الملاحظات الشخصية.

(٤) مفردات وسائل التعلم

الوسائط المستخدمة متنوعة جداً ومثيرة للاهتمام، وأحد هذه الوسائط
المستخدمة غالباً هو وسائط الصور. كلمة وسائل حرفياً تأتي من الكلمة
اللاتينية "وسيط" والتي تعني "وسيط"، بينما في اللغة العربية تأتي كلمة
وسائل من كلمة وسيلة والتي تعني نقل الرسالة من إرسالها إلى متلقي
الرسالة (عبد الحميد، وآخرون، ٢٠٠٨: ١٦٨). الغرض الرئيسي من
الوسائط التعليمية هو زيادة وضوح الفهم، وتسهيل عملية التعلم، وتسهيل
عملية تحقيق الأهداف التعليمية. أما الأهداف الجانبية فهي التحفيز
وإثارة الاهتمام وتركيز الانتباه وتمكين الطلاب من التعلم بشكل فردي أو
في مجموعات (عبد الحميد، وآخرون، ٢٠٠٨: ١٨١).

(٥) تقييم مفردات التعلم

إن تعلم المفردات لا يتطابق مع تعلم اللغة العربية نفسها، لأن المفردات
ليست سوى نظام فرعي من اللغة العربية. ومع ذلك، فإن للمفردات
مكانة مهمة جداً كشكل من أشكال العبارات والتعبير والجمل
والخطاب، وكأساس لتنمية مهارات اللغة العربية. إن تعلم المفردات في
مؤسساتنا التعليمية يحتاج إلى تصميم إبداعي وبناء، بحيث يشعر الطلاب
دائماً بالحاجة إلى إضافة مفردات جديدة والبحث عنها وتفسيرها، خاصة
من خلال الوسائط المتعددة ووسائل الإعلام. من خلال كليهما،
وبصرف النظر عن كونها مثيرة للاهتمام، يتم ضمان أن تكون المفردات

التي تم الحصول عليها حديثة ومعاصرة، بحيث يكون التطور اللغوي للطلاب محدثاً دائماً.

ينبغي أن تكون نماذج وتقنيات التعلم Mufradāt متنوعة ومبتكرة. قدر الإمكان، يمكن للمدرسين/المحاضرين تجنب إعطاء معنى المفردات من خلال إظهار المعنى مباشرة باللغة الإندونيسية، دون المرور بعملية فهم ذات معنى. ومن المهم التأكيد على هذا حتى يكون معنى المفردات الجديدة من خلال السياق والتفسيرات المتنوعة أكثر إثارة للإعجاب واستدامة، ولا يمكن أن ينساها الطلاب بسهولة. لذلك، من المتوقع أن يكون معلمو اللغة العربية قادرين على تطوير تعلم المفردات، المخطط له وغير المخطط له، بمبادئ وخطوات مناسبة ومبتكرة وفعالة وعلى أساس دعم الوسائط المتعددة و/أو وسائل الإعلام.

ب. إطار التفكير

إطار التفكير هو أداة الباحث لتحليل الخطط والجدال. إطار للتفكير بشكل سردي كمادة لصياغة الفرضيات. إطار التفكير هو أيضاً الأساس المنطقي للبحث الذي يشرح العلاقة أو العلاقة المتبادلة بين المتغيرات. إن إطار التفكير الذي تم تطويره في هذا البحث هو استخدام الطريقة المباشرة لزيادة حفظ الطلاب للمفردات.

ج. فرضية البحث

فرضية البحث هي إجابة مؤقتة لسؤال البحث الذي من المتوقع أن يوجه مسار البحث. فرضية البحث هي تخمين واحد يستخدم لتطوير نظرية أو تجربة واختبارها. وبناء على الإطار أعلاه فإن الفرضية في هذا البحث هي:

١- كتار فرضية العمل (H_a): إن الطريقة السمعية الشفوية فعالة في زيادة حفظ المفردات لدى الطلاب السابع النظام التجاري. المتعدد الأطراف. الشيخ سوباكير ١ نجليجوك بليتار

٢- الفرضية الصفرية (H_0): الطريقة السمعية الشفوية ليست فعالة في زيادة حفظ المفردات السابع النظام التجاري المتعدد الأطراف. الشيخ سوباكير ١ نجليجوك بليتار.