

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

حسن عبد الجليل يوسف، علم القافية عند القدماء و المحدثين. القاهرة: مؤسسة المختار،  
٢٠٠٥

نايف معروف وعمر الأسعد، علم العروض التطبيقي. بيروت: دار النفائس الطبعة  
الثانية، ١٩٩٣.

السيد محمد الدمنهورى، المختصر الشافعى على متن الكافى. جدّة: الحرمين، دون  
المطبع.

شيخ عبد الرحمن بن محمد الصغير الأحضري، منظومة "السلم المنورح" في علم المنطق.  
كديرى: مدرسة هداية المبتدئين ليربايا.

شارع فردان-بناية الصباح و صفى الدين. علم العروض جميع الحقوق محفوظة (الطبعة  
الثانية). بيروت-لبنان: دار النفائس، ٢٠٠١.

صلاح، شعبان. موسيقى الشعر بين الإتياع و الابتداع. القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٧.

مندور، محمد. الأدب و فنونه. مدينة: دار نفضة مصر للطباعة و النشر، ١٩٦٦.

الغلابيني، مصطفى. جامع الدروس العربية. لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣.

الخطيب التبريزي، الوافي في العروض والقوافي. سورية: دار الفكر.

## المراجع غير العربية

- Ainin, Moh. *Metode Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Hilal Pustaka, 2007.
- Arif, Armei. *Pengantar Ilmu Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Ciputat Press, 2001
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 1996.
- Iqbal, "Kandungan Nadzom Imrity", <http://Iqbal1.wordpress.com>, 6 Mei 2009, diakses tanggal 17 Maret 2017.
- IsnatulFatifiyah. "Al-Qafiyah WaAnwauhaFiiSyi'ir Hassan Bin Tsabit"(Undergraduate Thesis, UinSunanAmpel Surabaya, 2014). (<Http://digilib.uinsby.ac.id>, diakses tanggal 26 Oktober 2016).
- Mahmudah, Faridatul Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri, 2016.
- Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa, Tahapan Strategi, Metode, dan Tehniknya*. Jakarta: PT.Grafindo Persada, 2007.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1998.
- Muzakki, Ahmad. *Kesusastraan Arab Pengantar Teori dan Terapan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2006.
- Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press, 2012.
- Putra, Ursah. *Metode Kuantitatif Kualitatif dan Tindakan*. Bandung: PT Refika Aditama, 2012.

S. Nasution, *Didaktik Asas-asas Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2000

Shofwan, M. Sholihuddin. *Pengantar Memahami Nadzom Jauharul Maknun مبادئ البلاغة*. Jombang: Darul Hikmah, 2008.

Soetomo. *Dasar-dasar Interaksi Belajar Mengajar*. Surabaya: Usaha Nasional, 1993.

Sugihartono. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press, 2007

Tasrifah. "Muusiik Asyi'r fii Diiwaan Haafidz Ibrahiim" (Undergraduate Thesis, Uin Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2013). ([Http://digilib.uin-suka.ac.id](http://digilib.uin-suka.ac.id), diakses tanggal 27 Oktober 2016).