

DAFTAR PUSTAKA

- Affroh Try Febri Kurniawati. "6 Upacara Adat Di Kediri Yang Masih Dilestarikan, Jadi Aset Wisata Budaya Dan Sejarah." *Jatimhariini*, September 2, 2023. <https://www.jatimhariini.co.id/seni-budaya/88210020999/6-upacara-adat-di-kediri-yang-masih-dilestarikan-jadi-aset-wisata-budaya-dan-sejarah?page=2>.
- Anoraga Ilafi. "7 Tradisi Indonesia Paling Ekstrem, Bikin Ngilu Lihatnya!" *Popbela*, Agustus 2023. <https://www.popbela.com/lifestyle/travel/anoraga-ilafi/tradisi-indonesia-paling-ekstrem?page=all>.
- Berita bali*. "3 Ritual Adat Dan Terkenal Di Kediri." April 25, 2016. [//www.beritabali.com/wisata/read/3-ritual-adat-dan-tradisi-terkenal-di-kediri?page=1](http://www.beritabali.com/wisata/read/3-ritual-adat-dan-tradisi-terkenal-di-kediri?page=1).
- Berita Jawatimuran*. "Sesaji Ki Ageng Boto Putih." n.d.
- Dewi, Rahmi Surya. "Kreator Meme dan Konstruksi Makna Meme Politik di Media Sosial." *Jurnal Komunikasi Global* 8, no. 1 (July 29, 2019): 1–16. <https://doi.org/10.24815/jkg.v8i1.13332>.
- Faidol Juddi. "Komunikasi Budaya Dan Dokumentasi Kontemporer." *Sumedang Jawa Barat*, February 2019. https://www.google.co.id/books/edition/KOMUNIKASI_BUDAYA_DAN_DOKUMENTASI_KONTEM/EbmcDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=1.
- Hafil, Ach Shodiqil, and Fahrul Rozi. "Konstruksi Makna Malo dalam Kehidupan Sosial dan Beragama di Madura" 30, no. 2 (2021).
- Istiani, Ade Nur. "Konstruksi Makna Hijab Fashion Bagi Moselem Fashion Blogger" *Jurnal Kajian Komunikasi* 3, no. 1 (2015).
- kediripedia. "5 Tradisi Unik Yang Menjadi Ragam Budaya Indonesia." n.d.
- Kumparan. "5 Tradisi Unik Yang Menjadi Ragam Budaya Indonesia," Agustus 2021. <https://kumparan.com/berita-terkini/5-tradisi-unik-yang-menjadi-ragam-budaya-indonesia-1wN7coKQ4Az/full>.
- Pramudya, Deas Islam, Endang Waryanti, and Encil Puspitoningrum. "Estetika Bahasa Pranatacara dalam Upacara Pernikahan Pengantin Adat Jawa di Kabupaten Kediri," n.d.

“Ragam Makna: Makna Konstruksi, Makna Konstektual dan Makna Konseptual”
n.d. https://www.academia.edu/11820259/RAGAM_MAKNA_MAKNA_KONSTRUKSI_MAKNA_KONTEKSTUAL_DAN_MAKNA_KONSEPTUAL.

Riezal, Chaerol, Hermanu Jobagio, and Susanto Susanto. “Konstruksi Makna Tradisi Aceh Peusijek dalam Budaya Aceh.” *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya* 20, no. 2 (January 2, 2019): 145.

Rosyida, Devy Zulfa. “Peran Pangeran Lanang Dangiran dalam Proses Islamisasi di Surabaya pada Tahun 1595-1638 M,” n.d.

Salam, Noor Efni. “Konstruksi Makna dalam Acara Asat Tradisi Pacu Jawi sebagai Kearifan Lokal Kabupaten Tanah datar Provinsi Sumatera Barat,” n.d.

Sidik, Tonika Permana, and Nila Nurlimah. “Konstruksi Makna Dalang Wayang Golek Opick Sunandar Sunarya dalam Menyampaikan Pesan-Pesan Budaya Sunda” 6, no. 1 (2020).

Sulaeman, Sulaeman, Mahdi Malawat, and Darma Darma. “Konstruksi Makna Bakupul Manyapu Bagi Masyarakat Mamala Maluku.” *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya* 21, no. 1 (June 12, 2019): 61.
<https://doi.org/10.25077/jantro.v21.n1.p61-72.2019>.

Mauliy Purba dan Ben Pasaribu, “Musik Populer : Buku Pelajaran Kesenian Nusantara”,

Jakarta : Lembaga Pendidikan Seni Nusantara, 2005, 125.

Koentjaraningrat, “Pengantar Ilmu Antropologi”, Jakarta : Rineka Cipta, 1990, 190.

Herusatoto Budiyo, *Simbolisme dalam Budaya Jawa* (Yogyakarta: Hanindita,

2001), 26-27

Alo Liliweri, “Prasangka, Konflik & Komunikasi Antarbudaya Edisi 2”, Kencana,

2018, 566

veithzal Rivai dan Deddy Mulyadi, *Kepemimpinan Dan Perilaku Organisasi*, cet. 9

(Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2012).169

Nurani Soyomukti, *Pengantar Ilmu Komunikasi* (Yogyakarta: Ar-Ruzz

Media,

2012).11

Rulli Nasrullah, *Komunikasi Antarbudaya Di Era Siber* (Jakarta: kencana

Prenada

Media Group, 2012).15

Deddy Mulyana dan Jalaludin Rahmat, *Komunikasi Antarbudaya*

(Bandung: PT.

Remaja Rosdakarya, 2006).24

Allo liliweri, *Dasar-Dasar Komunikasi Antarbudaya* (Yogyakarta: pustaka pelajar,

2013).9

Deddy Mulyana, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar* (Bandung: PT. Remaja

Rosdakarya, 2004).11

Nimas Nurushaemy, Muhammad Jaiz, S.Sos, M.Pd, dan Ail Muldi, S.Sos.,

M.I.Kom., “Konstruksi Makna Tradisi Panjang Mulud Sebagai

Media

*Komunikasi Transendental (Studi Fenomenologi Pada Masyarakat
Kebaharan Kota Serang)*”, *Jurnal Riset Komunikasi*, tahun 2019,
hal. 85.