

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA
DALAM MEMBANTU SISWA UNTUK MEMPELAJARI MATERI SISTEM
PENCERNAAN MANUSIA**

SKRIPSI



OLEH

AHMAD HAVI RAMADHAN

20208012

PROGRAM STUDI TADRIS IPA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2024

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA
DALAM MEMBANTU SISWA UNTUK MEMPELAJARI MATERI SISTEM
PENCERNAAN MANUSIA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

Oleh

Ahmad Havi Ramadhan

20208012

PROGRAM STUDI TADRIS IPA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

JUNI 2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi Ahmad Havi Ramadhan telah diperiksa
dan disetujui oleh pembimbing untuk selanjutnya diuji oleh dewan penguji.

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA DALAM MEMBANTU SISWA UNTUK MEMPELAJARI MATERI SISTEM PENCERNAAN MANUSIA

Oleh:

Ahmad Havi Ramadhan

NIM. 20208012

Disetujui oleh,

Kediri,... 19 JUNI..... 2024

Dosen Pembimbing I,



Puspoko Ponco Ratno, M.T
NIP. 198501112019031003

Kediri,... 19 JUNI..... 2024

Dosen Pembimbing II,



Ibrahim bin Sa'id, M.Si., Ph.D
NIP. 198404082011011009

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA DALAM MEMBANTU SISWA UNTUK MEMPELAJARI MATERI SISTEM PENCERNAAN MANUSIA

AHMAD HAVI RAMADHAN

NIM. 20208012

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri Kediri pada tanggal 24 Juni 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Yulianti Yusal, M.Pd.
NIDN. 2002039002

(.....)


2. Penguji 1
Puspoko Ponco Ratno, M.T.
NIP. 198501112019031003

(.....)


3. Penguji 2
Ibrahim bin Sa'id, M.Si., Ph.D
NIP. 198404082011011009

(.....)


Kediri, 24 Juni 2024



MOTTO

“Jika Kamu Tidak Sanggup Menahan Lelahnya Belajar, Maka Kamu Harus Sanggup
Menahan Perihnya Kebodohan.”

-Imam Syafi'i

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Havi Ramadhan
NIM : 20208012
Program Studi : Tadris IPA
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bawa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 15 Juni 2024

Penulis



Ahmad Havi Ramadhan

NIM. 20208012

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Shalawat serta salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menunju ke zaman yang terang benderang yakni addinul islam.

Dengan segenap rasa syukur dan cinta kasih, saya persembahkan Skripsi ini untuk orang-orang terkasih:

1. Kepada kedua orang tua saya, Abah Ainul Yaqin dan Ibu Djuarsih, Segenap keluarga besar Bani Husnan/Syafi'ah dan Bani Djumining/Tiyem yang telah memberikan support baik berupa materi maupun nonmateri sehingga penulis dapat menyelesaikan studi hingga akhir.
2. Kepada teman HahaHihi S.Pd, M. Iffat Imtiyaza, Mughiz Suwaybatul, Agnes Millynia, Zuan Puri, dan Alfi Sholichatur yang telah menjadi penyemangat, membantu dan mendukung dalam situasi dan kondisi apapun.
3. Kepada teman seperjuangan Iffat imtiyaza dan Ma'arif Ikhsanudin yang telah mensupport saya dari awal kuliah hingga akhir.
4. Kepada seluruh teman-teman TIPA IAIN Kediri angkatan 2020, angkatan pertama yang selalu kompak dan saling menyemangati dari awal perkuliahan hingga akhir.

Semoga bantuan dan kebaikan yang telah diberikan oleh penulis mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan khususnya bagi pembaca.

Kediri, 15 Juni 2024
Penulis

ABSTRAK

AHMAD HAVI RAMADHAN, Dosen Pembimbing PUSPOKO PONCO RATNO, M.T. dan IBRAHIM BIN SA'ID, M.Si., Ph.D. Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Berbasis Canva Dalam Membantu Siswa Untuk Mempelajari Materi Sistem Pencernaan Manusia. Skripsi, Program Studi Tadris IPA. Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Kata Kunci: Pengembangan Media, Video Animasi, Sistem Pencernaan Manusia

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan Video Animasi Pembelajaran Berbasis Canva Dalam Membantu Siswa Untuk Mempelajari Materi Sistem Pencernaan Manusia. Penelitian ini menggunakan metode *Research & Develop* (R&D) dengan model 4D yang terdiri dari empat tahapan: Pendefinisian (*Define*), Perancangan (*Design*), Pengembangan (*Develop*), Penyebaran (*Disseminate*). Pada tahap *Define*, peneliti melakukan analisis awal yaitu peneliti mencari permasalahan yang terjadi pada pelaksanaan pembelajaran IPA pada materi sistem pencernaan manusia. Pada tahap *Design* peneliti merancang media video animasi pembelajaran IPA berbasis canva pada materi sistem pencernaan manusia yang akan dikembangkan. Di tahap *Develop*, dibuat media pembelajaran dan materi sesuai desain yang telah dirancang kemudian divalidasi oleh ahli materi dan ahli media. Pada tahap *Disseminate*, produk disebarluaskan melalui *Youtube*. Media video animasi pembelajaran yang telah dikembangkan memperoleh nilai kevalidan 0,91 untuk ahli materi, 0,92 untuk ahli media dan 0,68 untuk angket respon siswa. Hasil kelayakan video animasi pembelajaran diperoleh nilai rata-rata sebesar 74,6%. Dengan demikian, video animasi pembelajaran valid dan layak untuk digunakan pada mata pelajaran IPA materi sistem pencernaan manusia.

ABSTRACT

Ramadhan, Ahmad Havi. 2024. *Develop of Canva-Based Learning Animation Videos in Helping Students to Learn Human Digestive System Materials.* Thesis. Department of Science Education, Faculty of Tarbiyah, State Islamic Institut of Kediri. Advisor: (I) Puspoko Ponco Ratno, M.T. (II) Ibrahim bin Sa'id, M.Si., Ph.D.

Keywords: *Media Develop, Animated Video, Human Digestive System*

This research aims to develop Canva-Based Learning Animation Videos in helping students to learn the material of the human digestive system. This research uses the Research & Develop (R&D) method with a 4D model consisting of four stages: Define, Design, Develop, and Disseminate. At the Define stage, the researcher conducted an initial analysis, namely the researcher looked for problems that occurred in the implementation of science learning on human digestive system material. In the Design stage, the researcher designed a canva-based science learning animation video media on the human digestive system material to be developed. In the Develop stage, learning media and materials are made according to the design that has been designed and then validated by material experts and media experts. In the Disseminate stage, the product is disseminated through Youtube. The learning animation video media that has been developed obtained a validity value of 0.91 for material experts, 0.92 for media experts and 0.68 for student response questionnaires. The feasibility results of the learning animation video obtained an average score of 74.6%. Thus, learning animation videos are valid and feasible to be used in science subjects of human digestive system material.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi agung Muhammad Saw. dan kepada para keluarga serta sahabatnya menjadi suri tauladan kepada kita sebagai umat-Nya. Skripsi ini berjudul “Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Berbasis Canva Dalam Membantu Siswa Untuk Mempelajari Materi Sistem Pencernaan Manusia”.

Karya tulis ini tentu masih sederhana baik secara isi, format penulisan, dan kedalaman analisisnya. Namun, penulis sangat berharap tulisan ini akan memiliki manfaat bagi pihak-pihak yang terlibat dalam pendidikan maupun pihak lain yang memiliki kesadaran memperhatikan sistem pendidikan. Selain itu, melalui tulisan ini semoga dapat memberikan usulan terhadap sistem pendidikan dan para pendidik umumnya agar pendidikan di negeri ini kian inovatif, berkualitas, dan berdaya saing.

Selanjutnya, penulis menyadari sepenuhnya apabila dalam menyelesaikan skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan bimbingan dan dukungan. Penulis menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor Insititut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.,
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.,

3. Ibu Ummiy Fauziyah Laili, M.Si. selaku Ketua Program Studi Tadris IPA Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri;
4. Ibu Atika Anggraini, M.Pd. Selaku Sekretaris Prodi Tadris IPA Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
5. Bapak Puspoko Ponco Ratno, M.T. selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Ibrahim bin Sa'id, M.Si., Ph.D selaku Dosen Pembimbing II sekaligus validator materi yang senantiasa memberikan ilmunya dan meluangkan waktu untuk membimbing skripsi ini sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu;
6. Ibu Siti Aliyah, S.Pd., M.Pd.I selaku Kepala MTsN 3 Kediri, Bapak Dzikrul Khakim, S.Si selaku guru Ilmu Pengetahuan Alam yang telah memberikan izin penelitian;
7. Seluruh Bapak/Ibu Guru dan Staf serta siswa-siswi kelas VIII MTsN 3 Kediri yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, memberikan izin dalam mengadakan penelitian, dan membantu proses penelitian;
8. Ibu Atika Anggraini, M.Pd dan Bapak Dzikrul Khakim, S.Si selaku validator materi yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi materi pada produk yang dihasilkan dari penulis;
9. Bapak Ahmad Syamsudin, M.Kom dan Ibu Azizah Anggi Maiyanti, S.Si., M.Pd. selaku selaku validator media dan desain yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi produk yang dihasilkan dari penulis;
10. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Tadris IPA yang sudah membekali ilmu pengetahuan dan pengalaman berharga kepada Penulis; Penulis

hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak-
pihak yang telah dipaparkan tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda
dari Allah Swt. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya
dan pembaca pada umumnya. Oleh karena itu, saran dan kritik yang
konstruktif dari segenap pihak sangat penulis harapkan demi
kesempurnaan karya ilmiah ini. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat
memberi sumbangsih dan solusi bagi masalah pendidikan yang terjadi
sesuai konteks yang tertulis dalam skripsi ini. *Aamiin.*

Kediri, 15 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	4
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan	5
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan	6
Berikut merupakan asumsi dan keterbatasan penelitian dan pengembangan ini.....	6
G. Penelitian Terdahulu.....	6
H. Definisi Istilah atau Definisi Operasional	13
BAB II	15
KAJIAN PUSTAKA	15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kerangka Berpikir	36
BAB III.....	37
METODE PENELITIAN dan PENGEMBANGAN	37
A. Model Penelitian dan Pengembangan	37
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	37
C. Uji Coba Produk.....	42
1. Desain Uji Coba.....	42
2. Subjek Uji Coba.....	42
3. Jenis Data.....	42
4. Instrumen Pengumpulan Data.....	43

5. Teknik Analisis Data.....	48
BAB IV	51
HASIL	51
A. Penyajian Data Uji Coba	51
B. Analisis Data	60
C. Revisi Produk	70
BAB V.....	76
KAJIAN DAN SARAN	76
A. Kajian Produk yang Telah Direvisi	76
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	78
DAFTAR PUSTAKA	79
DAFTAR LAMPIRAN	79
RIWAYAT HIDUP	92

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel persamaan dan perbedaan penelitian yang relevan	6
Tabel 3.1 Indeks Aiken V	44
Tabel 3.2 Lembar validasi ahli materi	45
Tabel 3.3 Lembar validasi ahli media.....	45
Tabel 3.4 Lembar angket respon siswa	46
Tabel 3.5 Presentase kelayakan	49
Tabel 4.1 Hasil uji validasi materi	56
Tabel 4.2 Komentar dan saran	56
Tabel 4.3 Hasil uji validasi media.....	57
Tabel 4.4 Komentar dan saran	58
Tabel 4.5 Hasil respon siswa	58
Tabel 4.6 Hasil validitas instrumen validator materi	60
Tabel 4.7 Hasil validitas instrumen validator media.....	61
Tabel 4.8 Hasil validitas instrumen angket respon siswa.....	61
Tabel 4.9 Hasil reliabilitas instrumen ahli materi	62
Tabel 4.10 Hasil reliabilitas instrumen ahli media.....	62
Tabel 4.11 Hasil reliabilitas angket respon siswa	63
Tabel 4.12 Hasil analisis kelayakan.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	36
Gambar 3.1 Model 4D.....	38
Gambar 4.1 Bagian pembuka video animasi pembelajaran.....	54
Gambar 4.2 Alur sistem pencernaan manusia	54
Gambar 4.3 penyebab timbulnya rasa lapar	54
Gambar 4.4 penyebab timbulnya sakit maag	55
Gambar 4.5 Bagian penutup video animasi pembelajaran	55
Gambar 4.6 Sebelum revisi	70
Gambar 4.7 Setelah revisi	70
Gambar 4.8 Sebelum revisi	71
Gambar 4.9 Setelah revisi	71
Gambar 4.10 Sebelum revisi	71
Gambar 4.11 Setelah revisi	71
Gambar 4.12 Sebelum revisi	72
Gambar 4.13 Setelah revisi	72
Gambar 4.14 Sebelum revisi	72
Gambar 4.15 Setelah revisi	72
Gambar 4.16 Sebelum revisi	73
Gambar 4.17 Setelah revisi	73
Gambar 4.18 Sebelum revisi	73
Gambar 4.19 Setelah revisi	73
Gambar 4.20 Sebelum revisi	74
Gambar 4.21 Setelah revisi	74
Gambar 4.22 Sebelum revisi	75
Gambar 4.23 Setelah revisi	75
Gambar 4.24 Sebelum revisi	75
Gambar 4.25 Setelah revisi	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 hasil validasi ahli media.....	82
Lampiran 2 hasil validasi ahli materi	84
Lampiran 3 angket respon siswa	86
Lampiran 4 surat plagiasi	88
Lampiran 5 surat izin penelitian	89
Lampiran 6 surat penggunaan media pembelajaran	90
Lampiran 7 dokumentasi pengambilan angket.....	91