

DAFTAR RUJUKAN

- 507_Tindak+Tutur+dan+Koehesi+Sosial.pdf. (n.d.).
- Alkatiri, D., Purwaka, A., & Cuedeyeni, P. (2021). Tindak Tutur Direktif Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata. *Tunas: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(1), 1–8.
<https://doi.org/10.33084/tunas.v7i1.2683>
- Astika, I. M., Murtiningrum, D. A., Asih, A., & Tantri, S. (2021). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Acara Mata Najwa “ Perlawanan Mahasiswa .” *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Undiksha*, 11(1), 55–66.
- Ayudia, A. M., Ramadhani, L., & Lubis, R. W. (2021). Deiksis dalam Film Guru-Guru Gokil: Analisis Pragmatik. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 6(1), 20–34. <http://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Linguistik/article/download/2628/pdf%0Ahttp://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Linguistik/article/view/2628/pdf%0Ahttps://lens.org/181-879-058-845-166>
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 3(2), 200–208.
<https://doi.org/10.31004/jrpp.v3i2.1217>
- Dr.H.Zuchri Abdussamad, S.I.K., M. S. (2021). No Title. In *metode penelitian kualitatif* (p. 43).
- dr.suhartono, M. P. (2020). No Title. In *Pragmatik Konteks Indonesia* (p. 37).
- Fatikah, S., Anjani, T. A. P., Salsabila, I. A. K., Rufaidah, D., & Utomo, A. P. Y. (2022). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Sejuta Sayang Untuknya Sutradara Herwin Novanto. *JISPENDIORA : Jurnal Ilmu Sosial, Pendidikan Dan Humaniora*, 1(1), 100–108.
- Fauzia, V. S., Haryadi, H., & Sulistyaningrum, S. (2019). Tindak Tutur Direktif Dalam Sinetron Preman Pensiun Di Reti. *Jurnal Sastra*

- Indonesia*, 8(1), 33–39. <https://doi.org/10.15294/jsi.v8i1.29855>
- Hajjafiani, D., Sulissusiawan, A., & Saman, S. (2018). Tindak Tutur Direktif Bahasa Melayu Dialek Sanggau. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 7(9).
- Hasanah, U., & Nulhakim, L. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Konsep Fotosintesis. *Jurnal Penelitian Dan Pembelajaran IPA*, 1(1), 91. <https://doi.org/10.30870/jppi.v1i1.283>
- Mardian, S., Sulastriana, E., & Uli, I. (2020). Analisis Tindak Tutur Direktif Dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 1(1), 782–791.
- Munandar, I., & Darmayanti, N. (2021). Tindak Tutur Ilokusi dalam Pidato Ridwan Kamil pada Acara Bukatalks: Suatu Kajian Pragmatik. *Jurnal Metabasa*, 3(1), 25–40.
- Oktapiantama, H., & Utomo, A. P. Y. (2021). Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Film Keluarga Cemara Karya Yandy Laurens. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 76–87. <https://doi.org/10.19105/ghancaran.v2i2.3271>
- Pandawangi, S. (2021). Metodologi Penelitian. *Journal Information*, 4, 1–5.
- Paulana Christian Suryawin, Maryadi Wijaya, & Heri Isnaini. (2022). Tindak Tutur (Speech Act) dan Implikatur dalam Penggunaan Bahasa. *Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, 1(3), 34–41. <https://doi.org/10.58192/sidu.v1i3.130>
- Pratama, R. K., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 3 Babe Cabita Di Kompas Tv. *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, Dan Pembelajarannya*, 6(2), 90–103. <https://doi.org/10.30738/.v6i2.7841>
- Purba, A. (2011). Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 77–91. <https://online-journal.unja.ac.id/pena/article/view/1426>
- Putri, S. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi Pada Tuturan Film Ada Apa dengan*

Cinta 2 Sutradara Riri Riza. 68.

<https://repository.uir.ac.id/17696/1/136210685.pdf>

Rahma, A. N. (2013). *BAB I PENDAHULUAN 1.1 Latar Belakang Masalah*. 1–22.

Rahmadhani, F. F., & Purwo Yudi Utomo, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 88–96. <https://doi.org/10.31943/bi.v5i2.69>

Sari, I. R. (2014). Analisis Pragmatik Pelanggaran Tindak Tutur Guru Di Sma Lentera. *Jurnal Pena*, 4(1), 40.

Suhartono. (2020). Pragmatik Konteks Indonesia. In *Graniti*.

https://repository.usd.ac.id/36035/1/BUKU_AJAR_PRAGMATIK_KONTEKS_luaran_tambahan_pertama.pdf

Syafruddin. (2022). *Perspektif Pragmatik*.

Metabolisme Lemak, Daur Asam Sitrat, Fosforilasi Oksidatif Dan Jalur Pentosa Fosfat, 6.

Verawati, F., & Mulyadi. (2019). Ghâncaran: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Tindak Tutur Masyarakat Di Desa Lawangan Daya Kecamatan Pademawu Kabupaten Pamekasan. *Ghâncaran: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1, 41–51.

<http://ejournal.stainpamekasan.ac.id/ghancaran>
<http://ejournal.stainpamekasan.ac.id/ghancaran>

Wati, E., Elmustian, & Auzar. (2019). Jurnal Tuah. *Jurnal Tuah Pendidikan Dan Pengajaran Bahasa*, 1(1), 78–86.

Zainuddin, A., Tutur, T., Guru, E., Pembelajaran, D., Indonesia, B., Kelas, S., Pinrang, M. A. N., Pinrang, K., Bahasa, S. J., Indonesia, S., Bahasa, F., Universitas, S., Makassar, N., Tang, R., Indonesia, B., Pinrang, M. A. N., Pinrang, K., Indonesia, B., Pinrang, M. A. N., & Tutur, T. (2018). *TINDAK TUTUR EKSPRESIF GURU DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS X MAN PINRANG* Zainuddin , Muhammad Rapi Tang , dan Juanda.

