

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Karimuddin, dkk. 2022, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Amirullah, 2015. *Metode & Teknik Menyusun Proposal Penelitian*, Malang: Media Nusa Creativa.
- Anasti, Ririn, dkk. 2022, *Sukses Menyelesaikan Skripsi dengan Metode Penelitian Kuantitatif dan Analisis Data SPSS*, Jakarta: Salemba Empat.
- Djaali, 2020. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul, dkk, 2022. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan Eksperimen*, Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Hery, 2019. *Manajemen Kinerja*, Jakarta: PT Grasindo.
- Indra, I Made, dkk, 2019. *Cara Mudah Memahami Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Deenpublish
- Judian, Doni. 2014. *Tahukah Anda Tentang Pekerja Tetap, Kontrak, Freelance, Outsourcing*, Jakarta Timur: Dunia Cerdas.
- Khaeruman, ST., MM., CHRA., dkk. 2021, *Meningkatkan Kinerja Manajemen Sumber Daya Manusia Konsep & Studi Kasus*, Banteng: CV. AA. Rizky.
- Leon, Farah Margaretha, dkk. 2023, *Metode Penelitian Kuantitatif: Manajemen, Keuangan, dan Akuntansi*, Jakarta: Salemba Empat.
- Sinambela, Lijan Poltak. 2016. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Lubis, Mayang Sari. 2018. *Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Deepublish.
- Mustofa. 2018. *Pekerja Lepas (Freelancer) Dalam Dunia Bisnis*, Vol. X, Jurnal; Mozaik.
- Nimran Umar, dkk, 2015 *Manajemen Sumber Daya Manusia & Perilaku Organisasi*, Malang: Sinar Akademika Nusantara bekerja sama dengan Media Nusantara Creative.

- Nuryadi, dkk. 2017. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*, Yogyakarta: Sibuku Media.
- Pasaribu, Benny. 2022. *Metodologi Penelitian Untuk Ekonomi dan Bisnis*, Banten: Media Edu Pustaka.
- Priyanto, Duwi. 2022. *Olah Data Sendiri Analisis Regresi Linier Dengan SPSS Dan Analisis Regresi Data Panel Dengan Eviews*, Yogyakarta: Cahaya Harapan.
- Rostiati, Neny, dkk. 2021. *Etika Profesi Manajemen Era Society 5.0*, Yogyakarta: Deepublish Publisher,.
- Sahir, Syafrida Hafni. 2021. *Metodologi Penelitian*, Jogjakarta: Penerbit KBM Indonesia.
- Setyadi, Bakti. 2022. *Meotode Penelitian*, Yogyakarta: Jejak Pustaka.
- Siagian, Nalom, dkk. 2023. *Metodologi Kuantitatif*, Surabaya: Scopindo.
- Sudaryono. 2018. *Metodologi Penelitian*, Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Surachman, Widodo Yessa Febiyasari Putri, dkk. 2019. *Pelatihan Bertani Sistem Organik Untuk Meningkatkan Keterampilan Masyarakat Di Kelurahan Lesanpuro Kecamatan Kedungkandang Kota Malang*, Vol. 3, dalam “Jurnal Pendidikan Untuk Semua”, hlm 49-50.
- Tanjung, Ahmad Albar, dkk. 2021 *Metodologi Penelitian: Sederhana, Ringkas, Padat dan Mudah Dipaham*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Miswan, Thahadi. 2021. *Smart Learning Skill 4.0*. Yogyakarta: Deenpublish.
- Tim Penulis Intera. 2021. *Berbagai Platfrom Aplikasi Penunjang Bisnis Zaman Now*. Karanganyar: Intera.
- Unaradjan, Dominikus Dolet. 2019. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Penerbit Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya.
- Wardani, Ni Kadek Ari Dipta. dkk. 2022. *Pengaruh Keterampilan Kerja, Reward dan Punishment Terhadap Kinerja Karyawan (Studi Pada Art Shop Akor Nature Bag di Kerobokan Badung)*, Vo. 3, dalam “*Journal of Applied Management Studies*”.

Penulis Fiksi. https://en.wikipedia.org/wiki/Fiction_writing, diakses pada tanggal 5 September 2023 pukul 19.58 WIB.

Freelancer. <https://en.wikipedia.org/wiki/Freelancer>, diakses pada tanggal 29 Agustus 2023 pukul 11.01 WIB.

Audio Book. https://id.wikipedia.org/wiki/Buku_audio, diakses pada tanggal 25 Juli 2023 pukul 23.07 WIB

Platform Komputasi. https://id.wikipedia.org/wiki/Platform_komputasi, diakses pada tanggal 12 Juni 2023 pukul 12.00 WIB

Toko Buku Berguguran, Tak Mempan Ditopang Digitalisasi. <https://katadata.co.id/sortatobing/indepth/6476be546d106/toko-buku-berguguran-tak-mempan-ditopang-digitalisasi>, diakses pada tanggal 24 Juli 2023 pukul 21.04 WIB

Internet Users By Country. <https://worldpopulationreview.com/country-rankings/internet-users-by-country>, diakses pada tanggal 24 Juli 2023 pukul 21.39 WIB

Penulis Fiksi. <https://www.encyclopedia.com/economics/news-and-education-magazines/fiction-writer>, diakses pada tanggal 5 September 2023 pukul 20.03 WIB

Freelancer. <https://www.investopedia.com/terms/f/freelancer.asp>, diakses pada tanggal 29 Agustus 2023 pukul 10.44 WIB.

Platform Komputasi. <https://www.techopedia.com/definition/3411/platform-computing>, diakses pada tanggal 12 Juni 2023, Pukul 11.56 WIB

Aplikasi Mangatoon, Diakses Pada Tanggal 2 Maret 2024, pukul 20.30 WIB.



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Maisaroh Makdiniya
NIM : 931303617
Fakultas/Jurusan : Ekonomi Syariah
E-mail address : maisarohs551@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi Tesis Disertasi
 Lain-lain (.....)

Judul Karya Ilmiah : PENGARUH KETERAMPILAN TERHADAP KINERJA (Studi Pada Freelancer Penulis Fiksi Mangatoon di Komunitas Permata Fans Club)

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 14 Oktober 2024

Penulis

(Siti Maisaroh Makdiniya)