

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah Munir dkk. 2016. *Literasi Moderasi Beragama Di Indonesia*.
- Abror, Mhd. 2020. “MODERASI BERAGAMA DALAM BINGKAI TOLERANSI : Kajian Islam Dan Keberagaman” 1 (2): 143–55.
- Artati, Artati, Dian Eka Chandra Wardhana, and Rokhmat Basuki. 2020. “Tindak Tutur Ilokusi Asertif, Direktif, Ekspresif, Komisif, Dan Deklaratif Pada Program Gelar Wicara Mata Najwa.” *Diksa : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 6 (1): 43–57. <https://doi.org/10.33369/diksa.v6i1.9687>.
- Aziz, Muhajir Sulthonul. 2020. “Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam : Nilai-Nilai Moderasi Bearagama Dalam Film.” *Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 03 (2): 36–50.
- Danurdara, Muhammad Ihza. 2023. “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Konten Youtube Animasi ‘Tekotok,’” 1–14. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK558907/>.
- Dr. Abdul Fattah Nasution, M.Pd. 2023. *Metode Penelitian Kualitatif*.
- Dr. Umar Sidiq, M.Ag Dr. Moh. Miftachul Choiri, MA. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan. Journal of Chemical Information and Modeling*. Vol. 53. <http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN.pdf>.
- Gultom, Meri Kristina. 2022. “Tindak Tutur Ilokusi Dalam Novel Tanah Tabu Karya Anindita S. Thayf” 6: 181–95.
- Hakim, Al Lukman, and Veny Purba. 2020. “Analisis Semiotika Film Pendek Tanpa Dialog ‘Perspektif Terbalik’ (Studi Analisis Roland Barthes).” *Jurnal Jurnalisa* 06 (2): 309–18.
- Hasan, Mustaqim. 2021. “Prinsip Moderasi Beragama Dalam Kehidupan Berbangsa.” *Jurnal Mubtadiin* 7 (2): 111–23. <https://journal.an-nur.ac.id/index.php/mubtadii>.
- Hefni, Wildani. 2020. “Moderasi Beragama Dalam Ruang Digital: Studi Pengarusutamaan Moderasi Beragama Di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri Religious Moderation in The Digital Space: Case Study of Mainstreaming Religious Moderation among Islamic Higher Education Institut” 13 (1): 1–22.
- Kamilah, Sofi. 2023. “Moderasi Beragama Dalam ‘ Film Ajari Aku Islam ’ (Kajian Semiotika Visual).”
- Kartika, Dwi Retno. 2023. “Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Tradisi Kenduri Suku Jawa Di Desa Banyuurip Kabupaten Luwu Utara.” *Nucl. Phys.* 13 (1): 104–16.
- Kementerian Agama RI. 2019. *Moderasi Beragama Kemenak RI. Badan Litbang Dan Diklat Kementerian Agama RI Gedung Kementerian Agama RI Jl.MH. Thamrin No.6 Lt. 2 Jakarta Pusat*.

- Kosasih, Engkos. 2019. "Literasi Media Sosial Dalam Pemasyarakatan Sikap Moderasi Beragama Social Media Literacy on Socializing Religious Moderate Action" 12 (1).
- Kusumawati, Nunung, Nurdien Kistanto, and Muhammad Suryadi. 2023. "Moderasi Beragama Dalam Film '?' Karya Hanung Bramantyo: Kajian Sosiologi Sastra." *Humanika* 30 (1): 68–79. <https://doi.org/10.14710/humanika.v30i1.50571>.
- Nurfitriani, Triska. 2015. "Tinjauan Atas Prosedur Simpan Pinjam Pada Koperasi Peternak Sapi Bandung Utara (KPSBU JABAR)," 21312015.
- Rashid, Fathor. 2022. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif Teori, Metode, Dan Praktek*.
- RI, Kemetrian. 2019. "Tanya Jawab Moderasi Beragama."
- Ridlwan, Aynul Iyzah dan. 2018. "Kecemasan Tokoh Utama Wanita Pada Film Manuk Karya Ghalif Putra Sadewa" 11 (112): 57–81.
- Sabry, ST. Marhamah. 2022. "Moderasi Beragama Melalui Pendekatan Multikulturalisme Di Indonesia." *Honai* 04 (2): 159–69.
- Sagita, Veranita Ragil, and Teguh Setiawan. 2020. "Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil Dalam 'Talkshow Insight' Di CNN Indonesia." *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, Dan Budaya* 9 (2): 187. <https://doi.org/10.26714/lensa.9.2.2019.187-200>.
- Sepia, Maya. 2019. "Tradisi Kenduri Khak-Khak Di Aceh Tenggara (Studi Etnografi Di Desa Semadam Asal)" 8 (5): 55.
- Umi Nafiah. 2023. "Analisis Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Film 'Ajari Aku Islam' Karya Jaymes Riyanto Dan Relevansinya Dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam." *Correspondencias & Análisis* 4 (15018): 1–33.
- Widaya, Octavia Ananda. 2022. "Analisis Isi Pesan Moral Simpati Dalam Film Pendek 'Turut Berduka Cita' (Studi Analisis Semiotika Roland Barthes)."