

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. - الطريقة المباشرة المناظرة

#### ١. - تعريف الطريقة المباشرة المناظرة

في القاموس الكبير للغة الإندونيسية (KBBI) لعام ٢٠٢٢، يُعرف المناظرة (المناظرة) على أنها مناقشة أو تبادل الآراء حول شيء ما مع تقديم الحجج لدعم كل وجهة نظر. وبحسب Ninoersy & Akmal (2020)، المناظرة (النقاش) هي نشاط ينطوي على صراع الحجج بنشاط بين شخصين أو أكثر، سواء في مجموعات أو على مستوى فردي، لمناقشة واستكشاف مسألة معينة.<sup>١٢</sup> أما وفقاً ل Asidi (2021) Dipodjojo، المناظرة هي عملية تواصل شفوي يتم التعبير عنها بواسطة اللغة لدعم وجهة النظر. يُقدم كل طرف في المناظرة الحجج والأسباب بطريقة محددة. باستناد إلى بعض النظريات المذكورة، يمكن التوصل إلى أن للمناظرة المعنى التالي:

أ. المناظرة هي نشاط يدور فيه الحوار والرأي بين الأفراد أو الجماعات لتحديد مدى صلاحية اقتراح معين من خلال مواجهة الجانب المؤيد والجانب المعارض

ب. المناظرة هي عملية تواصل شفوي يُعبر عنها بواسطة اللغة لدعم فكرة أو رأي معين

ج. المناظرة هي نشاط يتم فيه تبادل الآراء بين الأفراد أو الجماعات بهدف الفوز أو التوصل إلى اتفاق

معين

---

<sup>12</sup> Azis Aji Abdilah, Mokhamad Holilulloh, Andi. *Efektivitas Komunitas Debat Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa*. Vol 3 No 2. ATHLA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature. (2022) hal 122

أما المناظرات التي تُقام بشكل رسمي فهي المناظرات بين مرشحي البرلمان والمناظرات بين مرشحي الرئاسة، وعادة ما يتم ذلك قبل الانتخابات العامة. أما المباراة المناظرة فهي المناظرات التي تُجرى كألعاب في المدارس والجامعات. تُجرى هذه المناظرات كمباراة تحت قواعد معينة بين طرفين، أحدهما يدعم والآخر يعارض سؤالاً معيناً.

يشاهد هذا النشاط الطلاب ويُرشدون فيه من قبل المعلم المسؤول. ونتيجة المباراة المناظرة هي الفريق الذي يظهر معرفة ومهارة في المناظرة بشكل أفضل. المناظرة التنافسية في العملية التعليمية ليست كالمناظرات الحقيقية في البرلمان، ولكنها تهدف أكثر إلى ترقية مهارة الكلام بما في ذلك التعبير عن الآراء بشكل منطقي وواضح ومنظم.

## ٢. - أهداف الطريقة المباراة المناظرة

المباراة المناظرة هي نموذج تعليمي ليس مملاً أو في اتجاه واحد، بل هو نموذج تعليمي يوجه المشاركين نحو التحدث ومنافسة الحجج. يشمل هذا الأسلوب تشارك الطلاب بشكل كامل للعب دور نشط في البحث عن المعلومات ومن ثم استقرارها في الدرس. وفي هذا السياق، سيكتسب الطلاب تجربة تساعدهم في تحسين قدراتهم على التحدث. المباراة المناظرة هي مناظرة تأخذ شكل مباراة بقواعد صارمة بين الجانبين، فريق الموافقة (الموجّه) وفريق الاعتراض (المعارض). وبالتالي، يكتسب الطلاب ثقة نفسية أقوى في تقديم الحجج وتحمل المسؤولية عن المعرفة التي يمتلكونها.

ببساطة، يتم تنفيذ المباراة المناظرة بهدف تطوير مهارات التحدث. وليس لاتخاذ قرار معين أو حل مشكلة. بناءً على الشرح أعلاه، يخلص الباحث إلى أن هدف المباراة المناظرة هو تعزيز قدرات التفكير

والتحدث لدى الطلاب، والتعبير عن الرأي أمام الجمهور، وتدريب الطلاب على الحجج، واحترام آراء الطرف الآخر.<sup>13</sup>

### ٣- المظهر الطريقة المباشرة المناظرة

المناظرة هي نشاط يحدث بشكل متكرر لدى الأفراد بدون قصد أو دوافع محددة. حتى الأمور الصغيرة قد تُثير مناقشات بين شخصين أو أكثر، طالما قدموا آراءهم وحججهم، وخاصة إذا اختلفوا في الآراء. في كتاب دليل المناظرات النافسة، تم ذكر أنواع المناظرات الثلاثة، وهي المضمون (matter) والطريقة (manner) وكيفية تنظيم العرض (method).<sup>14</sup>

المضمون هو واحد من الجوانب الهامة التي يجب أن تتوفر في أي مناظرة. ستكون الحجج أكثر قوة إذا تم دعمها بمضمون قوي ومنسجم. يتم الحصول على المضمون من المعرفة العامة لمشاركي المناظرة. قبل المشاركة في المناظرة، يُرجى من الطلاب دراسة الموضوع المراد مناقشته، وزيادة المعرفة والمعلومات غير المعروفة، واستكشاف الجوانب الفريدة للموضوع تبعاً للموقف المعارض أو المؤيد المحدد.

الطريقة الثانية في المناظرة هي الطريقة الفعالة لتقديم الحجج. كيفية تقديم الحجج أثناء المناظرة يمكن تعزيزها بمضمون قوي ومنسجم. هذه الجوانب يُعتبر غير مهم في بعض الأحيان، على الرغم من أنه هو الركيزة الأساسية لقوة الرأي في المناظرة. تقديم الرأي بوضوح وتحديد، وكفاءة هو أحد الطرق الصحيحة للتعبير عن الرأي. ويمكن أن يجذب الجمهور والمنافس بنجاح من خلال الحركات الجسدية المناسبة. بعض الأخطاء التي يجب تجنبها عند تقديم الرأي هي: تقديم الحجج بسرعة غير مسيطر عليها، توجيه النظرات إلى خصم المناظرة، وعدم تناسق وضع الجسم.

<sup>13</sup> Fauziah. *Efektivitas Metode Debat Aktif Ditinjau Dari Kemampuan Komunikasi Peserta Didik Pada Mata Pelajaran PAI Di Kelas XI MIPA 4 UPT SMA Negeri 1 Sinjai*. (Sinjai:2021). Hal 17

<sup>14</sup> Pratama, Hendi. *Panduan Debat Kompetitif Edisi Revisi*. Yogyakarta:Erhaka Utama. 2018. Hal 27-30

طريقة تنظيم الرأي من قبل المشاركين في المناظرة هي الجانب الأخير الذي يجب أيضاً أن يقوم به الطلاب. التنظيم النظامي يمكن أن يزيد من قوة الاقتناع ويجعل الرأي سهل التقديم. بعض الأمور التي يجب مراعاتها قبل تنظيم المضمون هي: فتح جذاب، تحديد الأهداف، اتباع سير الأفكار بشكل واضح ومنظم، وترتيب الأفكار حسب أولوية الأهمية الافتت.

#### ٤. - الخطوة الطريقة المباراة المناظرة

وفقاً لـ ديني كريستيانو، المناظرة التنافس هي شكل من أشكال الخطاب الحديث الذي عادةً ما يتميز بوجود جانبيين أو أكثر يتفاعلون ويحاولون تأثير مواقف وآراء الجانب الآخر لموافقته على ما يريدونه. في هذا السياق، المناظرة هي ليست مناقشة تهتم بالفائز أو البطل، بل هي مناقشة تهدف إلى تقديم حجج صحيحة من خلال الدفاع عن الرأي الذي تم بناؤه بناءً على أدلة وحقائق أو أمثلة تمثل الواقع.

بعض الخطوات التي غالباً ما تُستخدم خلال عملية التعلم في الصف تشمل:<sup>15</sup>

أ. إعداد بيان جدلي

ب. تقسيم الصف إلى فريقين (مؤيد ومعارض) أو يمكن تطويرها إلى مجموعات أكثر من اثنين

ج. تعيين متحدث لكل فريق لعرض الحجج (الافتتاحية)

د. بعد الافتتاحية، إيقاف النقاش والعودة إلى المجموعة الفرعية. تختار كل مجموعة فرعية متحدثاً ويُفضل التنويع

هـ. استئناف النقاش لكي يقوم الطلاب الآخرون بتقديم الملاحظات لدعم حجج فريقهم

<sup>15</sup> Al Wafi, Rafdi dkk. Penerapan Metode Debat Aktif (Active Debate) Pada Pembelajaran Al-Quran Hadist Di Madrasah. Vol 1 No 2. Jurnal Generasi Tarbiyah: Jurnal Pendidikan Islam. (2022). Hal 174-175

ف. إذا كان النقاش قد اشتد، انه النقاش. ليس من الضروري تحديد الفائز بين الفريقين

ك. يتعرف الحضور أو الطلاب الآخرون على الحجج الأفضل والأكثر إثارة

بالإضافة إلى الخطوات المذكورة أعلاه، ينبغي تنظيم (ضبط) النقاش بشكل يشمل ترتيب الطلاب في مجموعات تتكون من كتيبتين، وهما الفريق الموافق والفريق المعارض. فإن تفريق المواقف هو لتسهيل النقاش بين الطلاب من الفريقين. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون الفريق الذي يناقش في الموقع الأمامي لأعضاء فريقه لزيادة التركيز في الحوار.

يجب أن يتم تدريب شجاعة الطلاب بشكل متكرر من قبل المعلم. يبدأ الأمر بالتعبير عن الرأي بما يتوافق مع الفريق الموافق أو الفريق المعارض ثم دحض آراء الفريق المنافس. زيادة شجاعة الطلاب ليست سهلة وتتطلب تحفيزًا ودعمًا من الأشخاص المحيطين، سواء في المدرسة أو في المنزل.

يتوجب على الطلاب أن يكونوا نشطين في عملية التعلم، وذلك من خلال تقديم الحجج والأسئلة، ومشاركة الطلاب في النقاشات، وانتباههم لسير النقاش، وجمع الواجبات للطلاب الذين لم ينفذوا النقاش في ذلك اليوم.

## ٥. - المزية و العيوب الطريقة المباراة المناظرة

الطريقة المباراة المناظرة بعض الفوائد، وهي:

١. يحفز المشاركين في الدراسة ليكونوا نشطين
٢. يعزز قدرات المشاركين في التواصل بشكل جيد ومنظ
٣. يعلم المشاركين كيفية احترام آراء الآخرين
٤. يدرّب المشاركين على التعبير عن الآراء مع تقديم الأسباب التي تدعمها

٥. يجعل الفصل أكثر نشاطاً حيث يُبدي الطلاب اهتمامهم وتفكيرهم في الموضوع المطروح

٦. يتيح للطلاب فهم نتائج النقاش لأنهم يشاركون بنشاط في النقاشات

٧. لا يحتاج إلى وسائل كثيرة

أما العيوب التي قد تظهر في هذه الطريقة فهي:<sup>١٦</sup>

١. لا يمكن استخدامها في جميع المواد الدراسية

٢. يستغرق وقتاً طويلاً حيث يجب على المشاركين أن يكونوا ملمين تماماً بالموضوع قبل البدء في النقاش

٣. الصراع المستمر في الآراء في حالة عدم تدخل المعلم

## ب. - مهارة الكلام

### ١. - تعريف مهارة الكلام

قالت رحميني إن مهارة الكلام بمعنى الكلام اللفظي تعادل مهارة النطق باللغة الإنجليزية، والتي تعني مهارة الكلام.<sup>١٧</sup> مهارة الكلام هي القدرة على تنطق الأصوات أو الكلمات بغرض التعبير والإفصاح عن الأفكار والمفاهيم. تشير مهارة الكلام إلى قدرة الشخص على الإشارة إلى النطق بالعربية (الأصوات العربية) أو الجمل ضمن قواعد النحو والصرف.

وفقاً لعبد الرحمن إبراهيم، فإن تعلم الكلام هو أساس للغة، لذا فإن القدرة على التواصل مع الآخرين هي الهدف الرئيسي في تعلم مهارة الكلام. يُصنّف مهارة الحديث أو مهارة الكلام ضمن

<sup>16</sup> Nita, Aulia. *Studi Komparasi Hasil Belajar Antara Metode Debat Aktif Dengan Metode Ceramah Pada Pembelajaran IPS Di Kelas IV SD Negeri 125 Bengkulu Utara*. (Bengkulu: 2023). Hal 24

<sup>17</sup> Amin, Bani. *Konsep Pengajaran Maharah Al Kalam Pada Tingkat Pemula*. Vol 2 No 1. Jurnal Seumubeuet: Jurnal Pendidikan Islam. (2023) hal 42-43

المهارات الإنتاجية، ويُقال ذلك لأن مهارة الكلام تحتاج إلى العادة والتمرين المستمر.<sup>18</sup> ليس كافيًا فقط الاعتماد على القواعد، بل يحتاج إلى ممارسة متوازنة بشكل مستمر.

يمكن تحقيق مهارة الكلام من خلال عدة جوانب، وخاصة البيئة اللغوية المناسبة. بالإضافة إلى ذلك، يعتمد نجاح مهارة الكلام على فهم الاستماع والمنهج المناسب. كما يمكن الإشارة إلى أربعة مؤشرات لتقييم مهارة الكلام، وهي: السلاسة في الكلام، والدقة في اختيار الكلمات، والقدرة على تطبيق قواعد النحو، والقدرة على التواصل. إذا لم تتوافر هذه الأمور الأربعة، فإن قدرة الشخص على اللغة لا تشمل مهارة الكلام.

وبالتالي، يمكن القول إن مهارة الكلام تعتبر واحدة من أربع مهارات يجب أن يمتلكها متعلمو اللغة العربية. يُعتبر الحديث مهارة مهمة جدًا في التعلم لأن الكلام يمثل جانبًا تطبيقيًا في اللغة وهو الهدف الأساسي لأي شخص يتعلم لغة ما.

## ٢. - حقيقة مهارة الكلام

الكلمة "كلام" هي تركيب للكلمة الأساسية "كلام" مع إضافة البادئة "ber-" التي تعني القيام بشيء ما. أما جذر الكلمة "كلام" فله معنى الفكرة. البادئة "ber-" هي بادئة منتجة ومعنى جذر الكلمة "كلام" يشير إلى العملية الأولية لتشكيل الأفكار والكلمات التي تحدث في العقل أو الدماغ.<sup>19</sup>

مهارة الكلام هي القدرة على تكوين جمل صحيحة ومناسبة وفقًا لبنية الجمل التي تم تعلمها.<sup>20</sup> في اللغة العربية، مهارة الكلام هي القدرة على تكوين الجمل بشكل صحيح عندما تنشأ من أفكار

<sup>18</sup> Samal, Sadam. *Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Bahasa Arab Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Semester I dan III TA. 2016/2017 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Ambon. Vol 2 No 1. Kuttub: Jurnal Ilmiah Mahasiswa. (2020). Hal 58*

<sup>19</sup> Marzuqi, lib. *Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. Surabaya:CV Istana. 2019. Hal 1*

<sup>20</sup> Mahmur dkk. *Pengaruh Minat Baca dan Penguasaan Kalimat Terhadap Kemampuan Menulis Narasi. Vol. 3 No. 2. Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia. (2020) hal 176*

ومشاعر الشخص، أو بمعنى آخر، القدرة على قراءة الكتب الصغرى. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بواسطة النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار. بشكل عام، تهدف تعلم مهارة الكلام إلى جعل المتعلمين قادرين على التواصل بشكل جيد. ووفقاً لموسيقا هندري، هناك عدة أهداف لتعلم مهارة الكلام، منها القدرة على الكلام بسهولة، والوضوح، والمسؤولية، وتشكيل سمعة حرة، وتشكيل العادات

### ٣- أصول التدريس مهارة الكلام

يجب على الطلاب والمعلمين مراعاة النقاط التالية في دراسة مهارة الكلام:

١. إتقان مهارة الكلام من قِبَل المعلم
٢. البدء بالأصوات المتشابهة بين اللغتين
٣. البدء بالكلمات السهلة التي تتألف من جملة واحدة، جملتين، وهكذا
٤. البدء بالمفردات السهلة
٥. التركيز على طريقة نطق المخرج، التمييز بين الحركات الطويلة والقصيرة، التعبير عن الأفكار بالاعتماد على قواعد القواعد النحوية الصحيحة، وتدريب الطلاب على كيفية بدء وإنهاء المحادثات بشكل صحيح<sup>٢١</sup>
٦. زيادة التمارين في التمييز بين نطق الأصوات والتعبير عن الأفكار أو الآراء

### ٤- الطريقة التدريس مهارة الكلام

الطريقة التعليمية هي الطرق المستخدمة لتقديم المواد الدراسية التي يقوم بها المعلم ليحدث عملية تعلم في طلابه في سبيل تحقيق الأهداف (م. صبري سوتيكنو، ٢٠٠٩: ١٨٨).<sup>٢٢</sup> تحتاج عملية تعلم

<sup>21</sup> Kuswoyo. *Konsep Dasar Pembelajaran Maharah Al-Kalam*. Vol 4 No 1. An-Nuha. (2017) hal 4-5

مهارة الكلام هذه إلى تفاعل متبادل بين المتكلم والمستمع. لذلك، يجب أن تكون تطوير مهارات الكلام مبنية على عدة مهارات، وهي مهارة الاستماع ومهارة النطق واستخدام المفردات. الأسلوب التعليمي يعتبر عنصرًا مهمًا في تحديد نجاح عملية التعلم. من بين عوامل النجاح المقصودة هو التحضير الجيد للدرس وفهم ظروف الطلاب.<sup>23</sup> يمكن الاستنتاج من ذلك أن مهارة الكلام تقريبًا مشابهة لمهارة الاستماع. ولكن، يركز الاستماع على قدرة الفهم لما يُسمع بينما يركز الكلام على قدرة النطق به

في ترقية مهارة الكلام، هناك العديد من الأساليب العملية التي يمكن تطبيقها. أولاً، إتقان المفردات. هذا الأسلوب في إتقان المفردات يمكن أن يساهم في تعزيز مهارة الكلام، حيث كلما زادت المفردات المفهومة، زادت القدرة على صياغة الجمل. لتجنب أن يصبح هذا الأسلوب مملاً وأن يقتصر على مجرد حفظ كمية كبيرة من المفردات، يمكن أن يُستخدم على هيئة أو "أغاني المفردات" (مفردات تُقدم بنغمة/ألحان). ثانيًا، الحوار. من خلال التمرين الاتصالي مثل أسلوب الحوار في مختلف الحالات والفرص، يمكن أيضًا استخدامه كأسلوب لتطوير مهارة الكلام. من خلال هذا الأسلوب، يُتوقع تحقيق مهارة جيدة في الكلام، طبيعية وغير مصطنعة. ورغم أن هذا الأسلوب أحيانًا يبدأ بعملية حفظ نص الحوار، إلا أنه إذا تم التمرين المستمر بهذه الطريقة وتطبيقه في الحياة اليومية، سيزيد بمرور الوقت من القدرة على التواصل بشكل جيد

## ٥. - استراتيجية التدريس مهارة الكلام

في عملية التعلم، الاستراتيجية تلعب دورًا هامًا. الاستراتيجية تعتبر واحدة من الأساليب التي يتم التركيز عليها كثيرًا في عملية التعلم. في سياق اللغة، يُمكن فهم الاستراتيجية كـ "واحدة من الحيل" في التعليم. بشكل عام، الاستراتيجية هي خطة عامة تُستخدم للتحرك نحو تحقيق الأهداف المرادة.

<sup>22</sup> Wibowo, Hari. *Pengantar Teori-Teori Belajar dan Model-Model Pembelajaran*, ed.1. (Jakarta:Puri Cipta Media, 2015), hal 81

<sup>23</sup> Faisol M, dkk. *Pengaruh Metode Pembelajaran Simulasi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Maharah Kalam Kelas XI Madrasah Aliyah Darut Taqwa Sengonagung*. Vol 2 No 4. Jurnal Pendidikan: SEROJA. (2023)

وفيما يتعلق بالاستراتيجيات في تعلم اللغة العربية يمكن تطبيقها:<sup>24</sup>

١. استراتيجية «الخبرة المؤثرة»: يُمكن استخدام هذه الاستراتيجية لتحفيز الطلاب على التعبير عن تجاربهم الملائمة للمواد التي يتم تدريسها

٢. استراتيجية «تعبير الآراء الرئيسية»: تعد هذه الاستراتيجية مهمة لتشجيع الطلاب على تنمية الشجاعة للظهور أمام زملائهم

٣. استراتيجية «التمثيلية»: يتم استخدام هذه الاستراتيجية لمساعدة الطلاب على التحدث بوضوح وسلاسة وفقًا للمخرج

٤. استراتيجية «التعبير المصور»: يستخدم هذا النهج لمساعدة الطلاب على فهم أحداث القصة بسرعة باستخدام وسائل الرسوم البيانية، حيث يمكن للطلاب أن يفهموا بلغتهم الخاصة

٥. استراتيجية «دور المعلم»: هذه الاستراتيجية تهدف إلى تشجيع المشاركة المباشرة من قبل الطلاب من خلال ممارسة دور المعلم مع زملائهم

### ج. - متغير البحث

من الناحية النظرية، يتم تعريف المتغير كسمة للفرد أو الموضوع تتغير بين كائن وآخر. الاختلاف في المتغير يعني أنه يحمل قيمًا وأحجامًا مختلفة. المتغير هو خاصية يمكن قياسها أو ملاحظتها وتختلف قيمها بين الكائنات أو الأفراد المختلفة. المتغير هو كل شيء يحدده الباحث لدراسته والحصول على

<sup>24</sup> Hikmatul Maula, Indria. *Pengaruh Metode Mubasyarah Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Pada Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas IX Program Unggulan MTs Al Amiriyyah Blokagung-Banyuwangi Tahun Ajaran 2020-2021*. (Martapura:2020) hal 16

معلومات حوله ومن ثم استخلاص الاستنتاجات Keddles<sup>25</sup>. كما ورد في Surahman يصرح أن المتغير هو صفة يقوم الباحث بدراستها واستخلاص الاستنتاجات منها.

في هذه الدراسة يتم استخدام متغيرين وهما المتغير المستقل والمتغير المعتمد. المتغير المستقل أو المتغير X هو المتغير الذي يُعتبر سبب ظهور المتغير المعتمد المفترض كنتيجة. بينما المتغير المعتمد أو المتغير Y هو المتغير الذي يتبع التغيرات في المتغير المستقل.

١. المتغير المستقل (المستقل): الطريقة المباراة المناظرة

٢. المتغير التابع (التابع): مهارة الكلام

رسم ٢.١

خطة البحث



ي. - إطار النظرية

الإطار النظري هو تحديد النظريات التي تُعتبر أساسًا للتفكير في تنفيذ بحث معين، أو بعبارة أخرى وصف الإطار المرجعي أو النظري المستخدم لدراسة المشكلة. في الأساس، يتم حل المشكلات باستخدام المعرفة العلمية كمبدأ حجة في دراسة المشكلة للحصول على إجابات يمكن الاعتماد عليها. استنادًا إلى البيان أعلاه، فإن هذا البحث يحتوي على عدة نظريات تُعرض كمرجع للمشكلة الموجودة. تشمل بعض هذه النظريات يعني:

<sup>25</sup> Ulfa, Rafika. *Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan*. Al-Fathonah : Jurnal Pendidikan dan Keislaman. (2021) hal 344-345

حسب (Ninoersy & Akmal, 2020) ، النقاش هو نشاط يتضمن مناقشة حادة للحجج بين شخصين أو أكثر، سواء بشكل جماعي أو فردي، لمناقشة والبحث في مسألة معينة. أظهرت الدراسة التي أجروها أنه يتم تشجيع كل طالب على التعبير عن آرائه من خلال مناقشات مجمعة في حصة الصف، وهو أمر فعّال لتعزيز نتائج تعلم الطلاب.

وفقًا لمحمد فترحمان (٢٠١٦)، من المأمول أن يساهم النقاش النشط في تنمية موقف التقدير لآراء الآخرين المختلفة. يمكن أن يعزز النقاش النشط تفعيل الصف بأكمله حيث يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين مؤيدة ومعارضة، ويُطلب من كل عضو في المجموعة التحضير والدفاع عن أسباب الرأي المؤيد والرأي المعارض للمجموعة.

من وجهة النظر المذكورة أعلاه، فإن طريقة النقاش التنافسي هي تقنية أو أسلوب يتبع لنقل المواد الدراسية مع التركيز على تفاعل الطلاب ونشاطهم في عملية التعلم والقدرة على التواصل بشكل فعّال. في هذا السياق، يقدم الطلاب الحجج لتأييد أو رفض وجهات النظر المختلفة التي يدعمها الفريق المؤيد ويعارضها الفريق المعارض لتقييم صحة هذه الآراء.

النقاش هو عملية تواصل شفوي تعبّر عنها باللغة لدعم ودفاع عن وجهات النظر. كل طرف في النقاش يعرض حججًا وأسبابًا بطريقة معينة (عصيدي ديودجو، ٢٠٢١).

وفقًا لإينينغ مسليهة، النقاش يمكن أن يكون طريقة مناسبة لتعزيز التفكير والتأمل، والدفاع عن الرأي الشخصي، واحترام آراء الآخرين.

وظيفة النقاش التنافسي مرتبطة بمهارة الخطابة. يمكن لطريقة النقاش تحسين القدرات بشكل كبير، وتشجيع التفكير السريع والنقدي، وخلق بيئة لغوية فورية.<sup>٢٦</sup> بالإضافة إلى ذلك، يمكن لطريقة

<sup>26</sup> Ibid, hal 118

النقاش تحسين مهارات اللغة والتي يعكسها حجج الطلاب ويمكن ملاحظتها حتى في استنتاجاتهم، حيث يمكن أن تصبح أكثر تحليلية.

من الشرح أعلاه، يُمكن استنتاج أن طريقة النقاش التنافسي تُعد وسيلة بديلة للمعلم لتدريب مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال تنفيذ أنشطة تدريبية بشكل منتظم. يُمكن لذلك دعم الطلاب في تطوير مهارة الكلام. يجب أن تحظى مهارة الكلام بالاهتمام الكافي في تعلم اللغة (نهي، ٢٠١٩).

### ج. - فروض البحث

نقلاً عن كتاب (2021) "Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif"، الفرضية هي توقع لاحتمال نتائج بحث ما. بينما بحسب داننيس، الفرضية هي افتراض يجب اختبار صحته من خلال البيانات أو الحقائق التي تم الحصول عليها من البحث. الفرضية هي إجابة مؤقتة تحتاج للاختبار من خلال البحث.<sup>27</sup> استناداً إلى تعريفات الفرضية السابقة، يمكن الاستنتاج بأن الفرضية تحتوي على عدة مكونات أساسية وهي الافتراض المؤقت والعلاقة بين المتغيرات واختبار الصحة.

هذا البحث يستخدم منهج كمي بعنوان "فعالية الطريقة المباشرة المناظرة في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بصف التاسع في المدرسة الثانوية منبع القرآن، وبناءً عليه تم تصميم صياغة الفرضية كالتالي:

لا توجد تأثيرات للطريقة المناظرة التنافسية في تحسين مهارة الكلام: Ho

هناك تأثيرات للطريقة المناظرة التنافسية في تحسين مهارة الكلام: Ha

<sup>27</sup> Hoy Yam, Jim. *Hipotesis Penelitian Kuantitatif*. Vol 3 No 2. PERSPEKTIF : Jurnal Ilmu Administrasi. (2021) hal 97