

DAFTAR PUSTAKA

- Aliah Darma, Yoce. Analisis Wacana Kritis. Bandung: Yrama Media, 2009.
- Aliyazaki, Haya. “*King Suleiman Cinta dan Intrik*”,
[Http://www.hayaaliyazaki.com/2014/12/king-suleiman-cinta-intrik-dan.html](http://www.hayaaliyazaki.com/2014/12/king-suleiman-cinta-intrik-dan.html), Diakses Sabtu 08 Agustus 2015.
- Astuti, Tia Agnes. “Analisis Wacana Kritis terhadap Berita *Sebuah Kegilaan di Simpang Lima Kraft* di Majalah Pantau”, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2011.
- Bungin, Burhan. *Metodologi penelitian Sosial dan Ekonomi*, Jakarta: Kencana, 2013.
- Pornomedia*, Jakarta: Kencana, 2005.
- Balai Pustaka, *Kamus Besar Bahasa Indonesia.*, Jakarta: Balai Pustaka, 1989.
- Erzakia, Dhila. “Representasi *Ghibah* dalam Sinetron *Tukang Bubur Naik Haji*”, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2013.
- Eriyanto, *Analisis Framming: Konstruksi, Ideologi dan Politik Media*, Yogyakarta: Lkis, 2002.
- Farahdisa, Ayu. “Pengemasan Pesan Moral Analisis *Framming* Film *Emak Ingin Naik Haji*”, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2011.
- Hamad, Ibnu. *Konstruksi Realitas Politik dalam Media Massa*, Jakarta: Granit, 2004.
- [Https://id.wikipedia.org/wiki/Abad_Kejayaan](https://id.wikipedia.org/wiki/Abad_Kejayaan).
- [Https://id.wikipedia.org/wiki/Analisis_Wacana_Kritis](https://id.wikipedia.org/wiki/Analisis_Wacana_Kritis).
- [Https://id.wikipedia.org/wiki/Suleiman_I](https://id.wikipedia.org/wiki/Suleiman_I).
- Handayani, Siti. “Pembingkaihan Berita Media Terkait Tokoh Agama di Indonesia”, Universitas Indonesia, 2012.
- Junianto, Beno. “Drama Abad Kejayaan Raih Respon Pemirsa”,
<http://www.republika.co.id/life/15/01/14/drama-abad-kejayaan-raih-respons-pemirsa>, Diakses Kamis, 17 September 2015.

- Krisdinanto, Nanang . "Pierre Bourdieu, Sang Juru Damai", Jakarta: KANAL-Jurnal Ilmu Komunikasi, 2014.
- , Anomali dan Teori Pengaruh terhadap Isi Media, Surabaya: Universitas Widya Mandala Press, 2014.
- Lasiana, Aning. "Konstruksi Kepribadian Muslimah dalam Novel *Rose* Karya Sinta Yudisia", Kediri: STAIN Kediri, 2013.
- Maschan Moesa, Ali. *Nasionalisme Kiai; Konstruksi Sosial Berbasis Agama.*, Yogyakarta: Lkis, 2007.
- Musa, Amir. "Ini 10 Dosa Film King Suleiman Menuai Protes", [Http://www.arahmah.com/news/2014/12/25/ini-10-dosa-film-king-suleiman-yang-menuai-protes.html](http://www.arahmah.com/news/2014/12/25/ini-10-dosa-film-king-suleiman-yang-menuai-protes.html), Diakses Kamis, 13 Agustus 2015.
- Purwoko, Herudjati. *Discourse Analysis*, Semarang: Indeks, 2007.
- Rachmat, Jalaluddin. *Metode Penelitian Komunikasi*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1984.
- Republika News Crew, "Dua Alasan ANTV Mengubah Judul King Suleiman" [Http://www.republika.co.id/berita/senggang/film/14/12/27/nh8fvt-dua-alasan-antv-ganti-judul-emking-suleimanem](http://www.republika.co.id/berita/senggang/film/14/12/27/nh8fvt-dua-alasan-antv-ganti-judul-emking-suleimanem), Diakses Minggu, 16 Agustus 2015.
- , "ANTV Sebut Serial Abad Kejayaan Raih Respon Tinggi Pemirsa", [Http://www.republika.co.id/berita/senggang/film/15/01/14/ni5k6a-antv-sebut-serial-abad-kejayaan-raih-respons-tinggi-pemirsa](http://www.republika.co.id/berita/senggang/film/15/01/14/ni5k6a-antv-sebut-serial-abad-kejayaan-raih-respons-tinggi-pemirsa), Diakses Selasa, 15 September 2015.
- Saujana Hadi, "Serial Abad Kejayaan Masih Perluah Diperdebatkan", <http://www.kompasiana.co.id/rubrik/serial-abad-kejayaan-masih-perluah-diperdebatkan/>, Diakses Rabu, 16 September 2015.
- Susilo, Suko. *Sosiologi Komunikasi Sebuah Pengantar*, Surabaya: Jengala Pustaka Utama, 2008.
- Tim STAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, Kediri: STAIN Kediri Press, 2009.