

تطوير مادة الحوار من كتاب تعليم العربية المكثف بالقصة  
الصورية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة كديري  
الإسلامية الحكومية

البحث العلمي

مقدم لاكمال بعض الشروط للإختبار للحصول على درجة

سرجانا تربية اللغة العربية



اعداد:

محمودة

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٧٨١٩

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

جامعة كديري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٤

## صفحة موافقة

إن هذا البحث العلمي الذي قدمه

اسم الطالبة : محمودة :

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٧٨١٩ :

عنوان : تطوير قصة صورية عربية بوسائط التعليمية الحوار في مقرر تدريس

العربية المكثف طلاب قسم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية

كديري

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات وإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب

لاستفاء شروط المناقشة للبحث العلمي.

كديري, ١٦ أغسطس ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني

المشرف الأول



د. محمد أناع فردوس الماجستير

رقم التواظيف

٢٠١٠٠٧٨٩٠١



محمد صالح عفي الدين الماجستير

رقم التواظيف

١٩٩٢٠١٢٣٢٠٢٣٢١١٠٢٥

## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث العلمي في ٢٦ أغسطس الذي قدمه

اسم الطالبة : محمودة

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٧٨١٩

عنوان : تطوير مادة الحوار من كتاب تعليم العربية المكثف بالقصة

الصوربة لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة كديري الإسلامية

الحكومية

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحها واستحقاقها على درجة البكلوريوس في تعليم اللغة

العربية

### لجنة المناقشة

١. محمد شمس المعارف الماجستير (المناقش الرئيس)

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٤٢٣٢٠١٥٠٣١٠٠٣

٢. محمد صالح عفي الدين الماجستير (المناقش الأولى)

رقم التوظيف : ١٩٩٢٠١٢٣٢٠٢٣٢١١٠٢٥

١. د. محمد أناع فردوس الماجستير (المناقش الثاني)

رقم التوظيف : ٢٠١٠٠٧٨٩٠١

كديري, ٢٦ أغسطس ٢٠٢٤

عميد كلية التربية



بروف.د. الحاجه بنت محمد الماجستير  
رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣٢٠٠٦

الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا  
{الشرح : 6}

*Sesungguhnya Beserta Kesulitan  
Ada Kemudahan*

{Asy-Syarh : 6}

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

NAMA : Mahmudah  
NIM : 932507819  
PRODI : Pendidikan Bahasa Arab  
FAKULTAS : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian ataupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti dan dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 17 Agustus 2024  
Yang membuat pernyataan

Ttd

.....

## ملخص

محمودة، المشرف محمد صالح عفي الدين الماجستير و الدكتور محمد أناع فردوس الماجستير: تطوير قصة صورية عربية بوسائط التعليمية الحوار في مقرر تدريس العربية المكثف طلاب قسم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية كديري، كلية التربية، الجامعة الإسلامية الحكومية كديري، ٢٠٢٤.

الكلمة الأساسية: حوار، قصة صورية، وسائط التعليم

الحوار مادة مهمة يمكنها ممارسة مهارات التحدث واكتساب مفردات جديدة وتدريب الثقة بالنفس عند ممارسة نصوص الحوار. في حوار التعلم الموجود في دورة تدريس العربية المختصة، يتم تقديم حوار الناس على شكل نص حيث لا توجد صور أو ألوان لتحلية العيون حتى أنه في بعض الأحيان للطلاب الذين لا يحبون القراءة سيضيفون إلى الملل من دراسة هذه المادة. يهدف هذا البحث إلى إنتاج إحدى الوسائط التعليمية على شكل القصة صورية العربية. القصة صورية هي شكل من أشكال وسائط الاتصال المرئي التي تتمتع بالقدرة على نقل المعلومات بطريقة شائعة ومفهومة. وهذا ممكن لأن القصة صورية تجمع بين الصور والكتابة التي يتم ترتيبها في القصة صورية ، مما يجعل المعلومات أسهل في استيعابها بحيث يمكنها أيضًا تحفيز إبداع القراء.

أما المنهج المستخدم في هذا البحث فهو المنهج البحث والتطوير (Research and Development) باستخدام نموذج التنمية: التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (ADDIE) ، أدوات جمع البيانات لهذا البحث هي المقابلات والاستبيانات والوثائق. تعتمد نتائج هذا البحث على التحقق من خبير المادي ، منها الأستاذة مزية المسلمة الماجستير التي حصلت على درجة ٩٥% وفقًا و خبير الإعلام الأستاذ سمش المعارف الماجستير التي حصلت على درجة ٧٥%.

التقييم النهائي هو من نتائج الاستبيان الاستجابة للمنتجات قصة صورية الذي تملؤه الطلاب الذين يقومون بالتجربة. وكان متوسط الدرجات المحصول ٨٦,١٢%. من كل التقييم الشامل، تستنتج الباحثة أن تطوير وسائط تعلم قصة صورية عربية مناسب جدًا للاستخدام في تدريس العربية المكثف (TAM).

## ABSTRAK

MAHMUDAH, Dosen pembimbing MOH. SHOLEH AFYUDDIN, M.PD dan DR. M. ANANG FIRDAUS, M.PD., Pengembangan Media Komik Bahasa Arab sebagai Media Pembelajaran Hiwar Mata Kuliah Tadris Al-Arabiyyah Al-Mukatsaf Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Kediri, Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Kata kunci: Hiwar, Komik, media pembelajaran

Hiwar merupakan salah satu materi penting dimana dapat melatih keterampilan berbicara, mendapatkan kosakata baru serta melatih kepercayaan diri ketika nas hiwar tersebut dipraktikkan. Dalam pembelajaran hiwar yang terdapat dalam mata kuliah Tadris Al-Arabiyyah Al-Mukatsaf disajikan Nas hiwar dalam bentuk teks dimana tidak ada gambar ataupun warna sebagai pemanis mata sehingga terkadang bagi para mahasiswa yang kurang suka membaca akan menambah kebosanan dalam mempelajari materi ini. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan salah satu media pembelajaran berupa Komik bahasa arab. Komik adalah salah satu bentuk media komunikasi visual yang mempunyai kekuatan untuk menyampaikan informasi secara populer dan dapat dimengerti. Hal ini dimungkinkan karena komik memadukan antara gambar dengan tulisan yang dirangkai dalam suatu alur cerita gambar membuat informasi lebih mudah diserap sehingga dapat pula memicu kreativitas pembacanya.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Research and Development dengan menggunakan model pengembangan ADDIE (analyse, design, development, implementation dan evaluation). Adapun instrument pengumpulan data dari penelitian ini adalah dengan wawancara, angket dan dokumentasi. hasil penelitian ini berdasarkan validasi yang dari ahli materi dalam hal ini ustadzah Maziyyatul Muslimah, M.Pd.I mendapatkan nilai sebesar 95%. Menurut validator ahli media dalam hal ini Ustadz Syamsul Ma'arif, M.Pd.I mendapatkan nilai sebesar 75%.

Berdasarkan Penilaian terakhir yaitu hasil angket respon terhadap produk komik yang telah diisi oleh 25 mahasiswa yang melaksanakan uji coba. Rata-rata Skor yang didapatkan sebesar 86,12%. Dari keseluruhan penilaian dapat disimpulkan bahwasanya produk pengembangan media pembelajaran komik bahasa Arab ini sangat layak untuk digunakan di dalam pembelajaran TAM.

## التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له و من يضلل فلا هادي له و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له و أشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم صل وسلم على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق، المبعوث لإتمام الأخلاق الكريمة وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:

- ١- حمدا و شكرا لله الذي قد أعطى الباحثة نعمته و هدايته حتى تستطيع الباحثة أن تتم البحث بالموضوع تطوير قصة صورية عربية بوسائط التعليمية الحوار في مقرر تدريس العربية المكثف طلاب قسم اللغة العربية جامعة كديري الإسلامية الحكومية . وتشكر الباحثة إلى من الذين قد سعدوا الباحثة في إتمام هذا البحث ولذلك، تقدم الباحثة بوافر الشكر وجزيل التقدير إليهم وأحص بذكرهم:
- ٢- فضيلة الدكتور واحد الأنام الماجستير كرئيس الجامعة كديري الإسلامية الحكومية
- ٣- فضيلة البروفيسور الحاجة منيفة الماجستير كعميد كلية التربية جامعة كديري الإسلامية الحكومية
- ٤- فضيلة الدكتور أحمد رفاعي كرئيسة شعبة التربية اللغة العربية جامعة كديري الإسلامية الحكومية
- ٥- فضيلة الأستاذ صالح عفي الدين الماجستير كالمشرف الأول و الدكتور أناع فردوس كالمشرف الثاني الذان قد أشرفا الباحثة حتى تستطيع الباحثة أن تتم هذا البحث
- ٦- الأستاذ محمد شمس المعارف و الأستاذة مزية المسلمة كالحبيرا التحقق الذان قدما التقييم والتوجيه في استكمال البحث

- ٧- الأساتذ والموظفون في قسم التربية، شعبة التربية اللغة العربية بجامعة كديري الإسلامية الحكومية
- ٨- الوالدان المحبوبان أب أنوار إفيندي و أم ستي سويبة و الوالدان في القانون أب أستاذي و أم مزينة الذين تقدموا الدعاء والدعم للباحثة لإكمال الدراسة
- ٩- زوجي المحبوب إمام مهتدين الذي قدم الدعم في شكل أفكار وطاقة وأوقات ومشاعر للباحثة لإكمال الدراسة
- ١٠- أصدقائي في جامعة الإسلامية الحكومية كديري ٢٠٢٣ لذين أصبحوا المستجيبين في البحث
- ١١- أصدقائي في جامعة الإسلامية الحكومية كديري ٢٠١٩ و أصدقائي في المعهد الإسلامي الأمين و كل من الذين لا تستطيع الباحثة أن تذكرهم واحدا فواحدا. لعل الله يباركهم على مساعدتهم للباحثة أمين.
- فتشعر الباحثة أن هذا البحث لايسلم عن الأخطاء و النقائص، ولذلك تحتاج الباحثة النقد لأكمال هذا البحث. وترجو الباحثة أن ينفع هذا البحث لمن قرأه وأن يستفد للمراجع و المقارنة للباحثين الآخرين، أمين.

كديري، ١٩ أغسطس ٢٠٢٤

الباحثة

# فهرس

صفحة

أ	.....	صفحة الموضوع
ب	.....	صفحة موافقة
ج	.....	تقرير لجنة المناقشة
د	.....	الشعار
هـ	.....	Pernyataan Keaslian Tulisan
و	.....	ملخص
ز	.....	Abstrak
ح	.....	تمهيد
ي	.....	فهرس

## الباب الأول :

١	.....	المقدمة
١	.....	أ- خلفية البحث
٤	.....	ب- ركائز المشكلة
٤	.....	ج- أهداف البحث والتطوير
٤	.....	د- مواصفات المنتج المتوقعة
٦	.....	هـ- أهمية البحث
٧	.....	و- افتراضات البحث وحدوده
٨	.....	ز- الدراسات السابقة
١٠	.....	ح- تحديد المصطلحات

## الباب الثاني :

١١	.....الاطار النظري
١١	أ- تطوير وسائط الإعلام التعليمية .....
١١	..... ١،١ تعريف الإعلام المرئي
١٢	..... ١،٢ وظائف واستخدامات التعلم الإعلامي المرئي
١٣	..... ١،٣ مزايا الإعلام المرئي
١٣	..... ١،٤ قصة صورية
١٥	ب- دافع التعلم .....
<b>الباب الثالث :</b>	
١٧	..... منهج البحث والتطوير
١٧	أ- نموذج البحث والتطوير .....
١٧	ب- عملية البحث والتطوير .....
١٨	ج- تجارب المنتج .....
١٩	د- التجربة .....
١٩	هـ- موضوع التجربة .....
١٩	و- أدوات جمع البيانات .....
٢١	ز- تقنيات تحليل البيانات .....
<b>الباب الرابع :</b>	
٢٢	..... نتائج التطوير والمناقشة
٢٢	أ- نتائج التطوير .....
٢٥	ب- تقديم البيانات التجريبية .....
٣٠	ج- محلّل البيانات .....
٣٨	د- مراجعة المنتج .....
<b>الباب الخامس :</b>	
٤١	..... الأبحاث و الاقتراحات

- أ- الأبحاث عن المنتج المنقوح ..... ٤١
- ب- اقتراحات الاستخدام والنشر ومواصلة تطوير المنتج ..... ٤٢
١. اقتراحات الاستخدام..... ٤٢
٢. اقتراحات النشر ..... ٤٢
٣. اقتراحات مواصلة تطوير المنتج ..... ٤٣
- مراجع..... ٤٤

مرفق

ترجمة الباحثة