

**KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL**

**Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang**

**Kabupaten Kediri**

**SKRIPSI**



**OLEH**

**NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI**

**933506219**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**2024**

**KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL**

**Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang**

**Kabupaten Kediri**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri  
Kediri Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program  
Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

**OLEH**

**NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI**

**933506219**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**

**INSTITUT AGAMA NEGERI ISLAM KEDIRI**

**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL  
Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten  
Kediri**

**IAIN KEDIRI**

**NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI**

**NIM. 933506219**

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II



**(Dr. Taufik Alamin, M.Si)**

**NIP.19720725006041003**



**(Abdul Mujib, M.A)**

**NIP.198711142019031003**

## HALAMAN PENGESAHAN

KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL  
Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten  
Kediri

**NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI**

**933506219**

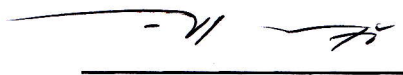
Telah diujikan dalam Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri Kediri  
(IAIN) Kediri pada tanggal 24 Juni 2024

Tim penguji,

1. Penguji utama

Dr. Moch. Muwaffiqillah, M.Fil.I

NIP.197711302003121002



2. Penguji I

Dr. Taufik Alamin, M.Si

NIP. 19720725006041003



3. Penguji II

Abdul Mujib, M.A

NIP. 198711142019031003



Kediri, 24 Juni 2024

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



Dr. H. A. Halil Thahir, M. HI.

NIP. 197111212005011006

**NOTA DINAS**

Kediri, Senin, 3 Juni 2024

Nomor :

Lampiran : 3 (Tiga) lembar

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN) Kediri

Di Jln. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb. Memenuhi permintaan Bapak Dekan Ushuluddin untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI

NIM : 933506219

Judul : KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL

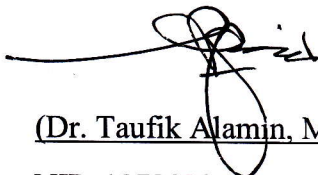
Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersamanya ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah. Demikian harap maklum dan atas kesediaan Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Pembimbing I

Pembimbing II



(Dr. Taufik Alamin, M.Si)

NIP. 19720725006041003



(Abdul Mujib, M.A)

NIP. 198711142019031003

## **NOTA PEMBIMBING**

Nomor :

Lampiran : 3 (Tiga) lembar

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN)

Kediri

Di Jln. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb. Memenuhi permintaan Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI

NIM : 933506219

Judul : KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL

Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntutan yang telah diberikan dalam sidang Munaqasah yang diselenggarakan pada tanggal 24 Juni 2024 kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian harap maklum dan atas kesediaan Ibu, kami ucapkan terima kasih. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II



(Dr. Taufik Alamin, M.Si)

NIP. 19720725006041003



(Abdul Mujib, M.A)

NIP. 198711142019031003

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI

NIM : 933506219

Program Studi : Komunikasi & Penyiaran Islam

Fakultas : Ushuluddin & Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, Senin 3 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Namira Qonita Nurimarganusari

933504119

**MOTTO**

*“Memayu Hayuning Bawana, Ambrasta Dur Hangkara”*

(Falsafah Jawa)



## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah wa syukurillah*, dengan rahmat dan ridha-Mu, Ya Allah, atas segala karunia dan kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi ini telah berhasil diselesaikan.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua yang kusayangi, ayah dan bunda yang ketulusanya dari hati atas do'a yang tak pernah putus. Terimakasih atas pengorbanan, kasih sayang, pengorbanan, dukungannya selama ini. Karya ini juga kupersembahkan untuk almh. mama yang tidak pernah kulupakan.

Terimakasih juga penulis sampaikan kepada diri sendiri yang telah berjuang menyelesaikan skripsi ini dan juga kakak saya yang selalu memberi semangat dan motivasi, serta teman-teman terdekat saya.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk almater saya program studi Komunikasi Penyiaran Islam fakultas Ushuludin dan Dakwah Institut Agama Islam Negri (IAIN) Kediri, dan kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.

## ABSTRAK

**NAMIRA QONITA NURIMARGANUSARI**, Dosen pembimbing Dr. Taufik Alamin, M.Si dan Abdul Mujib, M.A, **KOMUNIKASI DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITAS SOSIAL** Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten Kediri, Skripsi, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2024.

**Kata Kunci:** Komunikasi, Identitas Sosial, Paguyuban Kediri Garuda Nusantara

Komunikasi memiliki peran sangat penting dalam segala aspek kehidupan manusia. Komunikasi juga memiliki peran dalam kehidupan sosial dan kehidupan bermasyarakat. Di dalam masyarakat terdapat banyak kelompok sosial, setiap kelompok sosial memiliki keunikan dan ciri khas yang berbeda. Salah satu kelompok sosial yang ada di Kediri ialah Paguyuban Kediri Garuda Nusantara. Paguyuban ini merupakan paguyuban kejawen yang mengajarkan ajaran Budi Pekerti dan juga budaya Jawa. Di era globalisasi dan digitalisasi ini, menjadi tantangan tersendiri bagi berbagai paguyuban kejawen, apalagi saat ini pengetahuan tentang agama lebih mudah diperoleh sejak seseorang lahir. Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana komunikasi yang dilakukan Paguyuban Kediri Garuda Nusantara dalam mempertahankan identitas sosialnya.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori identitas sosial dari Henri Tajfel. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan jenis pendekatan kualitatif deskriptif yaitu dengan memperoleh sumber data dari anggota paguyuban dan semua elemen yang berkaitan dengan penelitian. Kemudian dilanjutkan dengan Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dokumentasi.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa komunikasi memainkan peran yang penting dalam mempertahankan identitas sosial Paguyuban Kediri Garuda Nusantara. Melalui interaksi sosial yang efektif dan berkelanjutan, paguyuban ini dapat mempertahankan identitas sosialnya. Dalam era globalisasi ini paguyuban Kediri Garuda Nusantara juga memanfaatkan berbagai sosial media untuk mempertahankan identitas sosialnya. Dalam penelitian ini, peneliti juga menemukan ada tiga tahap dalam proses identifikasi sosial. Yaitu tahap kategorisasi sosial, pada tahap ini anggota Paguyuban Kediri Garuda Nusantara akan mengelompokkan diri mereka berdasarkan kesamaan minat yaitu budaya dan ilmu kejawen. Pada tahap kedua yaitu proses identifikasi sosial, dimana anggota paguyuban akan mengambil identitas kelompok yang mereka ikuti yang berupa nilai-nilai yang menjadi pedoman hidup setiap anggota di paguyuban. Pada tahap yang terakhir yaitu perbandingan sosial, dalam tahap ini Paguyuban Kediri Garuda Nusantara membandingkan paguyubannya lebih baik daripada yang lain karena bisa membuktikan ajarannya. Logo, lambang, atribut juga menjadi keunggulan Paguyuban Kediri Garuda Nusantara dalam mempertahankan identitas sosialnya.

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, Kami mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan, Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan hasil dari penelitian yang berjudul **“Komunikasi Dalam Mempertahankan Identitas Sosial (Studi Pada Paguyuban Kediri Garuda Nusantara di Desa Menang Kabupaten Kediri)”**.

Dengan rasa syukur dan terima kasih yang mendalam, menulis ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini. Terutama penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, beserta segenap jajaran Wakil Rektor I, II, III.
2. Bapak Dr. H. A. Halil Thorir, M.HI. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
3. Ibu Siti Amanah, M.Si. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
4. Bapak Dr. Taufik Alamin, M.Si, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Abdul Mujib, M.A. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya memberikan masukan, motivasi, dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
6. Kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuludin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis.
7. Kepada orang tua, Almh. Dwi Kusuma Cahyani, Bapak Ir. Agus Srianto dan Ibu Sefi Maslika, SE. Serta kakak saya Azka Aghnianuri S.Tr.Keb, MKM yang telah memberi banyak dukungan, motivasi dan do'a selama ini sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

8. Kepada sahabat-sahabat kuliah saya Lilis Putri Rahayu yang bersedia menemani kemana saja, Syarifatus Sufiyah yang selalu memberikan motivasi dan semangat mengerjakan skripsi, Salma, Jendu, Piyol, Mila yang menjadi *patner* dalam mengerjakan skripsi ini
9. Kepada sahabat-sahabat MAN saya *Ucil Pungky*. Iklila Salsabela yang memberikan ide objek penelitian dan menemani saat proses wawancara, observasi, dan dokumentasi penelitian ini. Nana, Pinga, Zulfa, Dilla yang juga memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu per satu, yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga do'a dan gukungan yang telah diberikan kepada penulis selalu mendapatkan balasan yang berlipan ganda dari Allah SWT. Semoga penelitian ini juga bermanfaat bagi penulis, program studi Komunikasi Penyiaran Islam, dan juga pembaca yang semestinya. Aamiin

Kediri, Senin 3 Juni 2024

Tertanda

Namira Qonita Nurimarganusari

NIM. 933506219

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Telaah Pustaka .....	5
F. Definisi Konsep .....	11
<b>BAB II .....</b>	<b>21</b>
<b>LANDASAN TEORI .....</b>	<b>21</b>
A. Teori Identitas Sosial .....	21
B. Komponen Pembentuk Identitas Sosial .....	25
<b>BAB III.....</b>	<b>31</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	31
B. Kehadiran Peneliti.....	32
C. Lokasi Penelitian.....	32
D. Sumber Data.....	33
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34

F. Instrumen Pengumpulan Data.....	37
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	38
H. Teknik Analisis Data.....	40
I. Tahap Penelitian.....	41
J. Sistematika Penulisan .....	42
<b>BAB IV .....</b>	<b>45</b>
<b>PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	45
B. Paparan Data .....	54
C. Temuan Penelitian .....	77
<b>BAB V .....</b>	<b>80</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>80</b>
A. Motivasi Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	
Melakukan Identitas Sosial .....	81
B. Identitas Sosial Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	84
C. Komunikasi Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	
Dalam Mempertahankan Identitas Sosial .....	96
<b>BAB VI.....</b>	<b>102</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>102</b>
A. Kesimpulan .....	102
B. Saran .....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>104</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>108</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Kabupaten Kediri .....	46
Gambar 4.2 Dewan Kepengurusan Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	48
Gambar 4.3 Akta Perkumpulan Penggiat Kediri Garuda Nusantara .....	49
Gambar 4.4 Lambang Paguyuban Kediri Garuda Nusantara.....	61
Gambar 4.5 Patung semar di Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	63
Gambar 4.6 Keberagaman Patung di Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	65
Gambar 4.7 Seragam Paguyuban Kediri Garuda Nusantara.....	69
Gambar 4.8 Ritual Wetonan yang diadakan Oleh Salah Satu Anggota Paguyuban Kediri Garuda Nusantara .....	71
Gambar 4.9 Ritual Mandi Susu.....	72