

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

1. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan tujuan untuk memahami fenomena manusia atau sosial secara mendalam. Pendekatan ini melibatkan proses penggambaran yang holistik dan kompleks, yang kemudian disampaikan dalam bentuk kata-kata. Fokus utama penelitian ini adalah mendapatkan pandangan terperinci dari sumber informan dan dilakukan dalam konteks lingkungan alamiah.¹ Karakteristik penelitian kualitatif, yakni memfokuskan perhatian pada kondisi yang bersifat alamiah, langsung kepada sumber data (primer/sekunder), peneliti merupakan instrumen utama, penyajian data dapat berbentuk kata/gambar, tidak menekankan pada bentuk angka, lebih mengutamakan proses daripada produk/hasil, analisis data dilakukan secara induktif, serta menekankan pemaknaan di balik data yang diamati oleh peneliti.²

2. Jenis Penelitian

Penelitian ini mengusung jenis penelitian lapangan (field research), yang dapat diartikan secara langsung dengan mengobservasi di tempat kejadian fenomena atau peristiwa yang sedang diteliti untuk

¹ Muhammad Rijal Fadli, *Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif*, Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum, Vol. 21 No. 1, 2021, hal. 35.

² Sumasno Hadi, *Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif Pada Skripsi*, Jurnal Ilmu Pendidikan, Jilid 22, No. 1, 2016, hal. 75.

mengumpulkan informasi yang dibutuhkan. Peneliti secara aktif terlibat dalam pengamatan dan partisipasi di dalam penelitian yang berfokus pada skala sosial kecil, dengan penekanan pada pengamatan budaya setempat.

Fokus penelitian ini terarah pada eksplorasi ekonomi kreatif melalui implementasinya dalam pembuatan kerajinan dari bonggol dan akar pohon jati, dengan tujuan meningkatkan nilai jual dan memberikan kontribusi positif terhadap pendapatan pelaku usaha yang menerapkannya.

B. Lokasi Penelitian

Penelitian ini berfokus pada usaha kerajinan akar jati dengan nama “Jati Kencana” yang berlokasi di Desa Sugihwaras, yang secara administratif terletak di Kecamatan Saradan, Kabupaten Madiun, Provinsi Jawa Timur. Desa Sugihwaras dipilih sebagai fokus penelitian dalam kerangka studi ini.

C. Sumber Data

1. Sumber Data Primer

Sumber data primer mengacu pada informasi atau data yang diperoleh secara langsung dari sumber aslinya untuk mendukung keperluan penelitian. Peneliti memperoleh data primer melalui pengamatan terhadap objek penelitian dan melakukan wawancara dengan pihak yang memiliki keterkaitan langsung dengan objek penelitian.

2. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder mengacu pada informasi atau data yang telah dikumpulkan oleh pihak lain untuk tujuan yang berbeda dan kemudian digunakan oleh peneliti sebagai dasar atau penunjang penelitian. Peneliti menggunakan data sekunder yang didapat dari buku dari perpustakaan, publikasi jurnal serta artikel dari internet.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data diartikan sebagai metode yang digunakan oleh peneliti untuk mendapatkan data dengan sebenar-benarnya yang nantinya akan sangat berguna terhadap hasil penelitian yang dilakukan. Data yang dihasilkan, selanjutnya akan dianalisis melalui cara-cara tertentu.³ Sebagai upaya dalam memperoleh data yang konkrit peneliti menerapkan penelitian sebagai berikut.

1. Observasi

Metode observasi digunakan untuk memperhatikan tingkah laku dan aktivitas peserta di wilayah penelitian. Selama proses observasi peneliti dapat terlibat secara aktif, baik sebagai peserta langsung maupun sebagai pengamat dengan melakukan pencatatan langsung terhadap semua hal yang diamati.⁴

Untuk mendapatkan wawasan tentang situasi dan kondisi tempat penelitian, peneliti menjelajahi lokasi dan melakukan observasi. Upaya

³ Rokhmat Subagiyo, *Metode Penelitian Ekonomi Islam: Konsep dan Penerapan*, (Jakarta: Alim's Publishing, 2017), hal. 80.

⁴ Marinu Waruwu, *Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method)*, Jurnal Pendidikan Tambusai Vol. 7 No. 1, 2023, hal. 2901.

ini dilakukan untuk memverifikasi keabsahan informasi terkait tempat penelitian, khususnya terkait kerajinan dari bonggol dan akar Jati Kencana.

2. Wawancara

Wawancara merupakan teknik pengumpulan informasi melalui dialog langsung antara peneliti dan partisipan, baik dalam bentuk terstruktur maupun tidak terstruktur. Tujuannya adalah untuk mendapatkan pemahaman mendalam terkait dengan pokok permasalahan penelitian.⁵

Penelitian ini menggunakan metode wawancara terstruktur. Peneliti menyusun serangkaian pertanyaan yang diajukan kepada pemilik dan para pengrajin yang terlibat dengan menyediakan alternatif jawaban sebelumnya. Pertanyaan-pertanyaan tersebut disusun secara rinci dan terperinci untuk menggali informasi secara mendalam.

E. Analisis Data

Analisis data merupakan tahap penelitian yang mencakup pengolahan, interpretasi, dan penyajian data untuk mendalami pertanyaan penelitian. Proses ini melibatkan pencarian dan penyusunan data secara sistematis, berasal dari wawancara, catatan lapangan, dan sumber lainnya. Tujuannya adalah agar data mudah dipahami dan temuan dapat disampaikan kepada pihak lain. Peneliti menggunakan berbagai teknik analisis data yang relevan, diantaranya.

⁵ Ibid., hal. 2901

1. Reduksi Data, merupakan proses penyederhanaan data dengan menyajikan informasi pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting untuk menemukan temuan atau pola. Sehingga memberikan gambaran yang lebih jelas, dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya, dan mencarinya bila diperlukan.⁶
2. Penyajian Data, melalui penyusunan sistematis informasi ke dalam bentuk tabel, grafik, atau naratif, dengan pendekatan naratif yang digunakan secara umum untuk menyajikan data kualitatif. Pendisplayan data memudahkan pemahaman dan perencanaan kerja selanjutnya.⁷
3. Penarikan Kesimpulan, yaitu langkah terakhir yang berupa ringkasan dari temuan atau hasil penelitian yang diperoleh dari data yang telah dikumpulkan. Penarikan kesimpulan melibatkan sintesis informasi, pembentukan generalisasi, dan pemaparan implikasi dari temuan penelitian tersebut.

F. Pengecekan Keabsahan Data

Pengecekan keabsahan data dalam penelitian ini bergantung pada uji kredibilitas, yaitu tingkat kepercayaan. Keabsahan data terjamin apabila laporan peneliti sesuai dengan realitas yang terjadi pada objek penelitian. Tujuannya adalah untuk menegaskan bahwa data yang dikumpulkan mencerminkan dengan akurat situasi yang sebenarnya di lapangan.

Untuk menetapkan keabsahan data tersebut digunakan teknik pemeriksaan sebagai berikut.

⁶ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hal. 92.

⁷ Muh Fitrah & Luthfiyah, *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas, & Studi Kasus*, (Sukabumi: CV Jejak, 2017), hal. 85.

1. Perpanjang Waktu Partisipasi Penelitian, yakni memastikan data yang diperoleh peneliti menjadi lebih lengkap dan akurat.
2. Ketekunan Pengamatan dan Kedalaman Observasi, bertujuan agar penelitian dapat lebih mendalam dan pemahaman terhadap objek penelitian menjadi lebih komprehensif.
3. Triangulasi Sebagai Pemeriksaan Keabsahan Data, merupakan upaya pemeriksaan keabsahan data melalui pengecekan melalui berbagai sumber, teknik, dan waktu.⁸

G. Tahap-Tahap Penelitian

Peneliti melakukan penelitian dengan melalui empat tahap diantaranya.

- a. Tahap Sebelum ke Lapangan, merupakan tahap awal yang meliputi kegiatan penyusunan proposal penelitian, konsultasi fokus penelitian, menghubungi lokasi yang menjadi objek penelitian.
- b. Tahap Pekerjaan Lapangan, meliputi kegiatan pengumpulan data atau informasi terkait dengan fokus penelitian.
- c. Tahap Analisa Data, meliputi kegiatan organisasi data, penafsiran data dan pengecekan keabsahan data serta memberi makna.
- d. Tahap Penulisan Laporan, merupakan kegiatan penyusunan hasil penelitian, konsultasi hasil penelitian kepada pembimbing, memperbaiki hasil konsultasi.

⁸ Arnild Augina Mekarisce, *Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat*, Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat, Vol. 12 Edisi 3, 2020, hal. 147.