

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, A. N., Putro, F. H. A., & Hartini, S. (2022). KENDUREN SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DALAM PEWARISAN BUDAYA DI DESA JONGGOL MUSUK BOYOLALI. *Digikom*, 2(01).
- Bourdieu, Pierre. Orang Algeria (Diterjemahkan 1972 dari *Sociologie De l'Aljazair*). (Boston: Beacon Press. 1980).
- Bourdieu. Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya. (Bantul: Kreasi Wacana, 2012).
- Budiman, D. (2007). Bahan Ajar MK Psikologi Anak Dalam Penjas PGSD. *Bandung: UPI*.
- Bungin, B. (2007). *Penelitian kualitatif: komunikasi, ekonomi, kebijakan publik, dan ilmu sosial lainnya* (Vol. 2). Kencana.
- Creswell, J. W. (2012). *Research design: pendekatan kualitatif, kuantitatif, dan mixed*.
- Fashri, F. (2007). *Penyingkapan Kuasa Simbol: Apropriasi Reflektif Pemikiran Pierre Bourdieu*. *Yogyakarta: Juxtapose*.
- Fashri, F. (2014). *Pierre Bourdieu: Menyingkap Kuasa Simbol*. *Yogyakarta: Jalasutra*.

Fuad, F., Zuhdi, A., & Salis Irvan Fuadi, S. (2022). Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Tradisi Kenduri Di Dusun Sumber Desa Lumajang Kabupaten Wonosobo. *Repository FITK UNSIQ*.

Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif: teori dan praktik*. Bumi Aksara, 2022.

Harker, Richard dkk. (Habitus X Modal) + arena = praktik, Pengantar Pemikiran Bourdieu Terlengkap. (Yogyakarta: Jalansutra, 1990).

Hidayah, D. R., Wisanti, W., & Kristinawati, P. E. (2021). Pengetahuan Lokal Masyarakat Wonosalam Jombang tentang Upacara Kenduren. *LenteraBio: Berkala Ilmiah Biologi*, 10(3).

<https://gunungsari.keckaranggayam.kebumenkab.go.id/index.php/web/artikel/126/370> diakses pada 03 Maret 2022

Krisdinanto, N. (2014). Pierre Bourdieu, Sang Juru Damai. *KANAL: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(2), 189-206.

Lestari, S. (2018). *Kenduren Dalam Tradisi Muslim Ditinjau Dari Aqidah Islam Studi Di Dusun Tulung Agung Kecamatan Banjit Kabupaten Way Kanan* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).

Munfarida, E. (2014). Analisis wacana kritis dalam perspektif Norman Fairclough. *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 8(1), 1-19.

Mustikasari, M., Arlin, A., & Kamaruddin, S. A. (2023). Pemikiran Pierre Bourdieu dalam Memahami Realitas Sosial. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora*, 6(1), 9-14.

- Nilawaty, A. (2020). SENJAKALA TRADISI KENDURIAN DI DESA GRAJEGAN: PERSPEKTIF FENOMENOLOGI AGAMA. *Academic Journal of Islamic Principles and Philosophy*, 1(2).
- Ningtyas, E. (2015). Pierre bourdieu, language and symbolic power. *Poetika: Jurnal Ilmu Sastra*, 3(2).
- Nugroho, F. J. (2021). Kenduren sebagai Ruang Merawat KeIndonesiaan. *Prosiding Pelita Bangsa*, 1(1).
- Ritzer, George & Goodman, Teori Sosiologi Dari Klasik Hingga Post Modern, trans. Nurhadi (Yogyakarta: Penciptaan Wacana, 2012).
- Rokhmah, F. N. (2017). APLIKASI KONSEP PENDIDIKAN ISLAM INTEGRATIF PADA TRADISI KENDUREN. *Jurnal El-Hamra: Kependidikan dan Kemasyarakatan*, 2(1), 1-9.
- Siregar, M. (2016). Teori “Gado-gado” Pierre-Felix Bourdieu. *AnImage Jurnal Studi Kultural*.
- Sutardjo, Imam. *Kajian Budaya Jawa* (Surakarta : Sastra Daerah, 2010)
- Usman. H. Pengantar Statistika, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), Ed. II.
- Yulius, S. (2012). Modal Sosial dan Kemiskinan–Tinjauan Teoritik dan Kajian di Kalangan Penduduk Miskin di Perkotaan.