PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS PADA ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS DI SDLB YAYASAN PENDIDIKAN SHAFA MOJOKERTO

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

ASIFATUL UMROH

9321.208.15

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

(IAIN) KEDIRI

2019

HALAMAN PERSETUJUAN

PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS PADA ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS DI SDLB YAYASAN PENDIDIKAN SHAFA MOJOKERTO

Disusun Oleh:

ASIFATUL UMROH

9321.208.15

Disetujui oleh:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Iskandar Tsani, M.Ag.	Dr. Noer Hidayah. M.Si
NIP. 196406011998031001	NIP. 197701092005012002

NOTA DINAS

Nomer :
Lampiran : 4 (dua) berkas
H a l : Bimbingan Skripsi
Kepada

Kediri, 29 Mei 2019

Yth, Bapak Rektor Institut Agama
Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 –
Ngronggo Kediri

AssalamualaikumWr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : ASIFATUL UMROH

NIM : 932120815

Judul : Peran Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terimakasih.

WassalamualaikumWr. Wb.

Pembimbing I

Dr. Iskandar Tsani, M.Ag.
NIP. 196406011998031001

Pembimbing II

Dr. Noer Hidayah. M.Si
NIP. 197701092005012002

NOTA PEMBIMBING

Nomor :

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Penyerahan Skripsi

Kediri, 29 Mei 2019

Kepada

Yth.Bapak Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 - Ngronggo

Kediri

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswi tersebut dibawah ini

Nama : ASIFATUL UMROH

NIM : 9.321.208.15

Judul : Peran Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam Sidang Munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 22 Mei 2019, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsi yang sudah diperbaiki.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak, kami ucapkan banyak terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Pembimbing I

Dr. Iskandar Tsani, M.Ag.
NIP. 196406011998031001

Pembimbing II

Dr. Noer Hidayah. M.Si
NIP. 197701092005012002

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN GURU DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS PADA ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS DI SDLB YAYASAN PENDIDIKAN SHAFA MOJOKERTO

ASIFATUL UMROH

9.321.208.15

Telah diujikan di depan siding Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)

Kediri pada tanggal 22 Mei 2019

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
   Ninik Zuroidah, M. Si (.....)
   NIP. 198008022005012005
2. Penguji I
   Dr. Iskandar Tsani, M. Ag (.....)
   NIP.196406011998031001
3. Penguji II
   Dr. Noer Hidayah, M. Si (.....)
   NIP.197701092005012002

Kediri, 29 Mei 2019

Dekan Fakultas Tarbiyah

KEMENTERIAN AGAMA FAKULTAS TARBIYAH IAIN KEDIRI REPUBLIK INDONESIA

Dr. H. Ali Anwar, M.Ag

NIP.196405031996031001

HALAMAN MOTTO

❖مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا يَلْتَمِسُ فِيْهِ عِلْمًا, سَهَّلَ الله بِهِ طَرِيْقًا ءِلىَ الْجَنَّةِ (مسلم)

"Barang siapa merintis jalan mencari ilmu maka Allah akan memudahkan baginya jalan ke surga." (H.R. Muslim) (Sumber : Imam an-Nawawi as-Syafi'iy, *al- Majmu 'syarh al-muhadzab*)

❖ "Gantngkanlah cita-citamu setinggi bintang! Bermimpilah setinggi langit. Jika engkau jatuh, engkau akan jatuh di antara bintang-bintang" (Sumber : Inspirasi Kata Mutiara Ir. Soekarno)

KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahan kepada:

1. **Ayah dan Ibuku Tercinta yang telah memberikan kasih sayang, segala motivasi, inspirasi dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat terbalas dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta.**
2. **Adikku Tersayang yang telah memberi motivasi, kamu adalah obat pelipur lara hatiku yang selalu menghiburku dalam keadaan senang maupun susah.**
3. **Teruntuk calon imamku yang telah memberikan motivasi, semangat dan do'a untuk melangkah maju demi meraih masa depan yang cerah.**

ABSTRAK

ASIFATUL UMROH (932120815), Peran guru dalam mengembangkan kreativitas anak berkebutuhan khusus di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto. *Skripsi*. Kediri: Jurusan Tarbiyah IAIN Kediri, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran guru dapat mengembangkan kreativitas anak berkebutuhan khusus serta faktor-faktor pendukung dan penghambat apa saja yang dapat mempengaruhi peran guru dalam mengembangkan kreativitas anak berkebutuhan khusus di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bertujuan untuk menggambarkan tentang keadaan di tempat penelitian dengan menggunakan rangkaian kata-kata dan kalimat, dengan subyek guru-guru di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto yang berjumlah 6 orang (1 kepala sekolah dan 5 guru). Metode pengumpulan data dengan menggunakan selembar wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data seara reduksi data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan. Sedangkan pengecekan keabsahan data dengan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, dan triangulasi. Dan untuk tahap-tahap penelitian meliputi tahap pra lapangan, pekerjaan lapangan, analisis data,evaluasi dan laporan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa peran guru dapat mengembangkan kreativitas anak berkebutuhan khusus di SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto. Hal tersebut terbukti dari (1) guru sebagai motivator (2) guru sebagai panutan (3) guru sebagai fasilitator, selain itu guru berperan aktif untuk mengajak peserta didik untuk sering berlatih dan guru juga sering memberikan ontoh dengan tujuan peserta didik dapat menirunya. Peserta didik dapat menghasilkan salah satu karyanya diantaranya membuat vas bunga yang terbuat dari barang bekas dan menghasilkan tempat menggantungkan foto yang terbuat dari kayu-kayu yang masih muda. selain itu kreativitas yang dihasilkan peserta didik mereka juga bisa menari dan olah vokal. Yang dilakukan berulang-ulang. Dalam peran guru dalam mengembangkan kreativitas anak berkebutuhan khusus, ada juga faktor yang menjadi pendukung dan penghambat, terdapat faktor pendukung ialah antusias peserta didik saat mengikuti pembelajaran sangat mendukung dan rasa ingin tahunya sangat tinggi. Sedangkan faktor penghambatnya adalah kemampuan motorik yang masih kaku sehingga mereka cepat lupa dan dampingan orang tua yang kurang karena kehambat dengan pekerjaannya.

Kata Kunci : *Peran Guru, Kreativitas*

KATA PENGANTAR

Bissmillahirrahmanirrahim,

Sami Allahu Iiman hamidah, ... Rabbana, wa lakal hamdu mil ussamaawati wamil ul ardhi wamil uma syi'ta min syain ba'du.....

Tidak ada kata lagi yang bisa untuk menguntai rasa terima kasihku kepada Allah SWT dan kepada manusia yang paling sempurna Rasulullah SAW.

Subhanallah walhamdulillah wala ilaha ilallah wallahu akbar!!

Allahumma shalli ala Muhammad wa'ala alihi washabihi ajma'in.

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi tugas akhir kuliah penulis. Penulis begitu bangga akhirnya tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Namun penulis juga sangat menyadari bahwa skripsi ini selesai tidak lepas dari bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis akan mengucapkan kata untaian kata terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yang terhormat dan terkasih ayahanda dan ibunda, yang senantiasa mendidik dengan penuh kasih sayang dan kesabaran.
2. Bapak DR. H. Nur Chamid, MM selaku rektor IAIN Kediri.
3. Bapak Dr. H. Ali Anwar, M.Ag selaku dekan fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. Iskandar Tsani, M.Ag selaku ketua program studi Pendidikan Agama Islam dan segenap Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri telah ikhlas membantu serta penuh kesabaran dalam membimbing dan mengarahkan dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Iskandar Tsani, M.Ag dan Ibu Dr. Noer Hidayah, M.SI selaku dosen pembimbing yang dengan tulus ikhlas serta penuh kesabaran dalam membimbing dan mengarahkan dalam penyusunan skripsi.

6. Kepala sekolah, guru,orangtua, psikiater dan segenap siswa SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto yang ikhlas membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian.

7. Seluruh sahabat-sahabatku semuanya yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu yang telah memberikan dukungan dan pelajaran selama di IAIN Kediri.

8. Adikku tercinta, yang selalu membuat penulis termotivasi untuk menjadi seorang kakak yang baik.

9. Seseorang yang tersayang, yang senantiasa memberikan bimbingan dan perhatian serta motivasi kepada penulis selama ini.

Akhir kata, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun karena penulis sangat menyadari dalam penyusunan skripsi tidak terlepas dari ketidaksempurnaan. Baik dari segi bahasa penulisan dan pembahasan. Semoga skripsi ini nantinya akan menjadi sebuah tulisan yang bermakna. Aamiin

Kediri, 28 Mei 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL..... i

HALAMAN PERSETUJUAN..... ii

NOTA DINAS..... iii

HALAMAN PEMBIMBING..... iv

HALAMAN PENGESAHAN..... v

HALAMAN MOTTO..... vi

HALAMAN PERSEMBAHAN..... vii

ABSTRAK……..... viii

KATA PENGANTAR..... ix

DAFTAR ISI……..... xii

DAFTAR TABEL..... xiv

DAFTAR LAMPIRAN…… …….. xv

BAB I PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang Masalah..... 1
B. Fokus Penelitian..... 6
C. Tujuan Penelitian..... 6
D. Kegunaan Penelitian..... 6
E. Kajian Pustaka..... 7

BAB II KAJIAN TEORI..... 10

A. Kajian Tentang Peran Guru..... 10

B. Kajian Tentang Kreativitas..... 14

1. Pengertian Kreativitas..... 14

2. Faktor- Faktor Yang Berperan Dalam Kreativitas..... 17

3. Hambatan- Hambatan Kreativitas..... 18

C. Kajian Tentang Anak Berkebutuhan Khusus..... 20

1. Pengertian Anak Berkebutuhan Khusus..... 20

2. Klasifikasi Anak Berkebutuhan Khusus..... 22

3. Faktor Penyebab Anak Berkebutuhan Khusus..... 24

BAB III METODE PENELITIAN…… 30

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... 30

B. Kehadiran Peneliti..... 32

C. Lokasi Penelitian..... 32

D. Sumber Data..... 35

E. Metode Pengumpulan Data..... 37

F. Analisis Data..... 40

G. Pengecekan Keabsahan Data..... 41

H. Tahap-tahap Penelitian..... 44

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN…... 46

A. Paparan Data..... 46

1. Deskripsi Lokasi..... 46

2. Tentang Peran Guru dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 47

3. Tentang Faktor- Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 51
B. Temuan Penelitian..... 53
1. Temuan Tentang Peran Guru dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 53
2. Temuan Tentang Faktor- Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 54
BAB V PEMBAHASAN
A. Analisis Tentang Peran Guru dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 57
B. Analisis Tentang Faktor- Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus..... 59
BAB VI PENUTUP
A. Kesimpulan..... 63
B. Saran..... 64
DAFTAR PUSTAKA..... 65
LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Observasi Di dalam Kelas

Tabel 2 : Identitas SDLB Yayasan Pendidikan Shafa Mojokerto

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Pedoman Wawancara Kepala Sekolah, Guru, Psikiater SDLB

Lampiran II : Pedoman Wawancara Wali Murid

Lampiran III : Dokumentasi

Lampiran IV : Bukti Konsultasi

Lampiran V : Surat Keterangan Penelitian

Lampiran VI : Daftar Riwayat Hidup