

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan di bab V, terkait penelitian mengenai eksplorasi etnomatematika pada bangunan Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri, dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Selain terdapat unsur budaya pada Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri, terdapat juga konsep matematika yaitu konsep geometri yang meliputi konsep bangun datar lingkaran dan persegi panjang yang terdapat pada ventilasi udara pada ornamen gedung utama. Konsep bangun ruang sisi lengkung dan bangun ruang sisi datar yaitu Bola pada lampion, tabung pada pilar gedung utama, limas segi enam pada atap pagoda, dan prisma segi enam pada monumen pembakaran kertas. Dan yang terakhir konsep transformasi geometri yaitu translasi pada bangunan monumen pembakaran kertas, ukiran tembok pada gedung prasada graha, ukiran tembok mengelilingi patung Dewi Mak Co dan salah satu pintu yang terdapat di Klenteng.

Pada bangunan Klenteng Tjoe Hwie Kiong tidak hanya terdapat unsur budaya dan konsep geometri, tetapi juga menyertakan berbagai aktivitas etnomatematika yang dapat dijumpai. Contohnya pintu utama tempat ibadah yang lebar dan tingginya terdapat aktivitas mengukur. Aktivitas merancang yang ada pada desain bangunan Klenteng Tjoe Hwie Kiong. Aktivitas menjelaskan yang ada pada ventilasi udara di Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri. Serta aktivitas tema budaya yang menunjukkan adanya unsur budaya dan konsep matematika pada arsitektur dan ornamen bangunan Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri. Dimana aktivitas etnomatematika yang ditemukan pada Klenteng Tjoe Hwie Kiong dapat dikembangkan menjadi soal latihan pada materi geometri yang mengintegrasikan aspek budaya.

2. Soal matematika tingkat SMP kelas VII dengan konteks Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri yang dikembangkan telah melalui uji validitas dan uji reabilitas. Hasil kedua uji menunjukkan bahwa soal yang dikembangkan valid dan reliabel sehingga layak digunakan untuk menjadi soal latihan siswa di sekolah.

B. Saran

1. Bagi Guru, Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri dapat digunakan sebagai alternatif pembelajaran matematika dengan konsep matematika dan budaya yang ada.
2. Bagi peneliti selanjutnya, Diharapkan dapat meneliti lebih lanjut mengenai konsep-konsep matematika lain yang ada pada Klenteng Tjoe Hwie Kiong Kediri. Serta dapat melakukan penelitian mengenai etnomatematika pada budaya lain disekitar kita.