

**RESEPSI KHALAYAK AKUN INSTAGRAM @DAILYHAID
DALAM DAKWAH NING AMIROH UNTUK MENINGKATKAN
PEMAHAMAN FIQIH PEREMPUAN**

SKRIPSI



OLEH

**AIZZATUL INAYAH
NIM. 20103160**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
2024**

**RESEPSI KHALAYAK AKUN INSTAGRAM @DAILYHAID
DALAM DAKWAH NING AMIROH UNTUK MENINGKATKAN
PEMAHAMAN FIQIH PEREMPUAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh:

**AIZZATUL INAYAH
20103160**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) KEDIRI
2024**

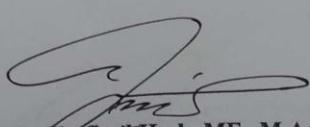
HALAMAN PERSETUJUAN

RESEPSI KHALAYAK AKUN INSTAGRAM @DAILYHAID DALAM DAKWAH NING AMIROH UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN FIQIH PEREMPUAN

AIZZATUL INAYAH
20103160

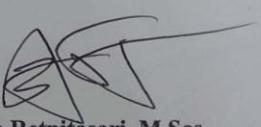
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag.
NIP : 197607082003121003

Pembimbing II



Ellyda Retpitiasari, M.Sos.
NIP : 199603242022032001

NOTA DINAS

Nomor :

Kediri, 15 Mei 2024

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Aizzatul Inayah

NIM : 20103160

Judul : Resepsi Khalayak Akun Instagram @dailyhaid dalam Dakwah Ning Amiroh untuk Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

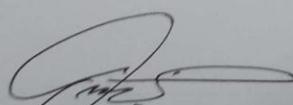
Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Moh. Shoffiyul Huda MF., M.Ag.
NIP : 197607082003121003


Ellyda Retpitiasari, M.Sos.
NIP : 199603242022032001

NOTA PEMBIMBING

Nomor :

Kediri, 15 Mei 2024

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Aizzatul Inayah

NIM : 20103160

Judul : Resepsi Khalayak Akun Instagram @dailyhaid dalam Dakwah Ning Amiroh untuk Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan

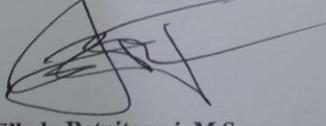
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan arahan serta saran yang telah diberikan dalam sidang Munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 13 Juni 2024 kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag.
NIP : 197607082003121003

Pembimbing II


Ellyda Retpitrasari, M.Sos.
NIP : 199603242022032001

HALAMAN PENGESAHAN
RESEPSI KHALAYAK AKUN INSTAGRAM @DAILYHAID
DALAM DAKWAH NING AMIROH UNTUK MENINGKATKAN
PEMAHAMAN FIQIH PEREMPUAN

AIZZATUL INAYAH
NIM. 20103160

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal 13 Juni 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. KH. A. Halil Thahir, M.HI.
NIP. 197111212005011006

(.....)


2. Penguji I
Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag
NIP. 197607082003121003

(.....)


3. Penguji II
Ellyda Retpitrasari, M.Sos
NIP. 199603242022032001

(.....)


Kediri, 13 Juni 2024
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri



MOTTO

“Jangan biarkan kesuitanmu menguasaimu, percayalah bahwa ini malam yang gelap dan hari yang cerah akan datang. Karena sesungguhnya dengan kesulitan akan ada kemudahan”

(QS. AL-Insyirah: 5)

“Obat dari tenangnya jiwa adalah menerima dan meyakini bahwa takdir Allah itu selalu baik. Berprasangka baiklah kepada Allah SWT karena sesungguhnya Allah SWT itu tergantung prasangka hamba-Nya kepada-Nya”

(Ustadz Hanan Attaki)

KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aizzatul Inayah

NIM : 20103160

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan bahwa skripsi ini saya buat dengan sesungguhnya dan benar-benar merupakan hasil tulisan saya sendiri. Apabila di kemudian hari terdapat perbedaan atau ketidakbenaran dalam penelitian ini, maka saya bersedia bertanggung jawab sekaligus menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa dipaksakan.

Kediri, 07 Mei 2024



HALAMAN PERSEMPAHAN

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan, rahmat, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Orang tua tersayang Bapak Imam Soim dan Ibu Lilis Mu'ashomah, yang telah memberikan kasih sayang, dukungan moral maupun materi, menjadi motivator utama yang senantiasa memberikan do'a terbaik untuk penulis, dan menjadi sumber kekuatan dan semangat bagi penulis untuk terus berjuang dalam menggapai cita-cita. Terima kasih telah menghidupi dan menemani penulis hingga saat ini dengan penuh ketulusan dan kesabaran.
2. Kakak penulis Rahma Lailatul Itsnaini dan adik penulis Azzah Putri Ramadhani, yang menjadi penyemangat dan alasan terbesar penulis untuk menyelesaikan skripsi dan perkuliahan ini dengan cepat.
3. Kerabat dan keluarga terdekat yang selalu memberikan dukungan dan do'a-do'anya, sehingga penulis dapat menyelesaikan segala kewajiban.
4. Sahabat dan teman-teman terdekat penulis, yang setia mendengarkan keluh kesah penulis, memberikan dukungan, dan semangat. Terima kasih untuk canda tawa dan perjuangan yang telah dilewati bersama.
5. Jodoh yang belum diketahui keberadaannya hingga saat ini, Anda menjadi salah satu alasan besar penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini, agar kelak anda bangga terhadap penulis yang telah melewati hari-hari sulitnya. Penulis berharap kelak kita dapat segera bertemu pada waktu yang tepat dan dengan versi terbaik masing-masing.

ABSTRAK

AIZZATUL INAYAH, 2024. *Resepsi Khalayak Akun Instagram @dailyhaid dalam Dakwah Ning Amiroh untuk Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan*, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag. dan pembimbing (2) Ellyda Retpitasi, M.Sos.

Kata kunci : Resepsi Khalayak, Instagram, Fiqih Perempuan

Konten media sosial yang disajikan pada masyarakat semakin beragam, salah satunya yaitu konten dakwah. Semakin beragamnya konten yang beredar membuat banyak generasi muda yang mengabaikan pesan-pesan dakwah dan kurang memahami ilmu-ilmu dalam agama Islam, termasuk ilmu fiqh perempuan. Akun @dailyhaid milik Ning Amiroh mampu memberikan edukasi pada masyarakat mengenai ilmu fiqh perempuan yang secara konsisten dibagikan melalui konten Instagram yang dikemas secara menarik. Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana konten akun @dailyhaid dalam dakwah Ning Amiroh mempengaruhi khalayak dalam pemahaman fiqh perempuan dan bagaimana proses resepsi khalayak pada akun Instagram @dailyhaid dalam dakwah Ning Amiroh untuk meningkatkan pemahaman fiqh perempuan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi dan analisis resepsi Stuart Hall. Pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini yaitu *followers* aktif akun Instagram @dailyhaid yang telah dipilih berdasarkan kriteria tertentu menggunakan teknik *purposive sampling*. Objek penelitian yaitu konten-konten akun @dailyhaid yang diunggah hingga pada 28 Desember 2023.

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa konten akun @dailyhaid meningkatkan pemahaman khalayak mengenai ilmu fiqh perempuan melalui strategi-strategi yang digunakan oleh Ning Amiroh dalam menyampaikan dakwahnya. Resepsi informan mengenai keahlian pelaku dakwah berada pada posisi 5 dominasi dan 2 negosiasi. Resepsi informan tentang kepercayaan dan daya tarik akun dakwah berada pada posisi dominasi. Resepsi khalayak tentang isi pesan dakwah berada pada posisi 6 dominasi dan 1 negosiasi. Resepsi khalayak tentang visualisasi dan narasi konten berada pada posisi dominan. Resepsi khalayak tentang media dakwah berada pada posisi 4 dominasi dan 3 negosiasi. Tidak ada pemaknaan informan dalam penelitian ini yang berada pada posisi oposisi.

ABSTRACT

AIZZATUL INAYAH. (2024). *Reception of Khalayak Instagram account @dailyhaid in Dakwah Ning Amiroh to Improve the Understanding of Women's Fiqih, Department of Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Ushuluddin and Dakwah, IAIN Kediri. Advisor (1) Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag. and guides (2) Ellyda Retpitiasari, M.Sos.*

Keywords : *Public Reception, Instagram, Fiqih Perempuan*

The social media content presented to the public is increasingly varied, one of which is the content of publicity. Many young people are ignoring the message and lack understanding of the sciences of Islam, including women's science. Ning Amiroh's @dailyhaid account is able to educate the public about women's science that is consistently shared through interestingly packed Instagram content. The problem of this research is how the content of the @dailyhaid account in Ning Amiroh's dakwah affects the audience in the understanding of women's fiqh and how the reception process of the audience on the Instagram account @Dailyhaid in Ning Amiroh's dakwah to improve women's understanding.

The research uses a qualitative approach with phenomenological methods and Stuart Hall's reception analysis. Data collection used is interviews, observations, and documentation. Subjects in this study are active Instagram followers @dailyhaid who have been selected based on certain criteria using purposive sampling techniques. The object of the research is the content of the @dailyhaid account that was uploaded until December 28, 2023.

The results of this research indicate that the content of the @dailyhaid account improves the public's understanding of women's science through the strategies used by Ning Amiroh in conveying his message. The reception of the informant on the expertise of the receiver is at 5 domination positions and 2 negotiations. Reception of informants on the trust and attractiveness of the account of deceivers is at the domination position. Public reception on the content of the message is at 6 domination and 1 negotiation. Public Reception on visualization and narration of the content is at a dominant position. There are no digestive informants in this study who are in opposition positions.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirraahim

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang membahas tentang dakwah media sosial dengan judul “RESEPSI KHALAYAK AKUN INSTAGRAM @DAILYHAID DALAM DAKWAH NING AMIROH UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN FIQIH PEREMPUAN” ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda agung Rasulullah Muhammad SAW. yang telah menuntun umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang, yakni agama Islam.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Bapak Dr. KH. A. Halil Thahir, M.HI., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
3. Ibu Siti Amanah, M.Si., selaku Ketua Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
4. Bapak Dr. Moh. Shofiyul Huda MF., M.Ag., selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, nasehat, serta motivasi demi terselesaiya penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ellyda Retpitiasari, M.Sos., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, nasehat, serta motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

6. Seluruh dosen IAIN Kediri, khususnya dosen Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang telah memberikan ilmunya sehingga studi ini dapat terselesaikan hingga saat ini.
7. Ning Hj.Amiroh Alauddin dan seluruh informan, yang telah bersedia meluangkan waktunya menjadi narasumber dan informan untuk membantu penulis memperoleh data dan membantu kelancaran penelitian ini.

Kediri, 07 Mei 2024

Penulis

(Aizzatul Inayah)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS.....	iii
NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO	vi
NOTA DINAS.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Konteks Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
A. Dakwah	Error! Bookmark not defined.
B. Fiqih Perempuan	Error! Bookmark not defined.
C. Media Sosial.....	Error! Bookmark not defined.
D. Instagram.....	Error! Bookmark not defined.
E. Resepsi Khalayak	Error! Bookmark not defined.
F. Teori Resepsi Stuart Hall	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.

- A. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
- B. Kehadiran Peneliti **Error! Bookmark not defined.**
- C. Lokasi Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
- D. Sumber Data..... **Error! Bookmark not defined.**
- E. Subjek dan Objek Penelitian **Error! Bookmark not defined.**
- F. Teknik Pengumpulan Data..... **Error! Bookmark not defined.**
- G. Instrumen Pengumpulan Data **Error! Bookmark not defined.**
- H. Pengecekan Keabsahan Data..... **Error! Bookmark not defined.**
- I. Teknik Analisis Data..... **Error! Bookmark not defined.**
- J. Tahap-tahap Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.. **Error! Bookmark not defined.**

- A. Paparan Data **Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Biografi Ning Amiroh Alauddin **Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Profil Instagram @dailyhaid **Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Gambaran umum *followers* akun Instagram @dailyhaid.. **Error! Bookmark not defined.**
 - 4. Konten Dakwah Akun @dailyhaid **Error! Bookmark not defined.**
 - 5. *Encoding Dan Decoding* Konten Akun @dailyhaid ... **Error! Bookmark not defined.**
- B. Temuan Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Konten Akun @dailyhaid dalam Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan Khalayak **Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Resepsi Khalayak Akun Instagram @dailyhaid **Error! Bookmark not defined.**

BAB V PEMBAHASAN **Error! Bookmark not defined.**

- A. Konten Akun @dailyhaid dalam Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan Khalayak..... **Error! Bookmark not defined.**
- B. Resepsi Khalayak Akun @dailyhaid dalam Dakwah Ning Amiroh untuk Meningkatkan Pemahaman Fiqih Perempuan **Error! Bookmark not defined.**

BAB VI PENUTUP **Error! Bookmark not defined.**

- A. Kesimpulan **Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran..... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN-LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Profil Informan.....	60
--------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Sirkulasi Makna Stuart Hall 38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	132
Lampiran 3 Lembar Konsultasi Pembimbing	135
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara	137