

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN SISWA
PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MADRASAH
TSANAWIYAH NEGERI 2 KOTA BLITAR**

SKRIPSI



**OLEH
ABDULLAH HAKAM MUBARROK
NIM. 20201215**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2024**

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN SISWA
PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MADRASAH
TSANAWIYAH NEGERI 2 KOTA BLITAR**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana**

**Oleh
Abdullah Hakam Mubarrok
NIM. 20201215**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
MEI 2024**

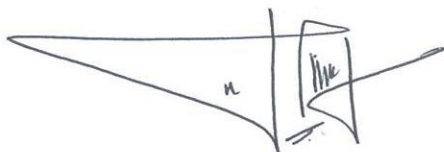
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Abdullah Hakam Mubarrok ini telah diperiksa dan disetujui untuk
diuji.

KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN SISWA PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 KOTA BLITAR

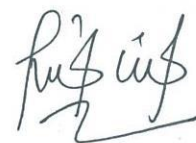
Disetujui oleh:

Kediri, 28 Mei 2024
Pembimbing I



Muhammad Nabil Khasbulloh, M. Pd. I.
NIP. 198501272023211018

Kediri, 28 Mei 2024
Pembimbing II



Maimunatul Habibah, M.Pd.I
NIP.199007032020122016

HALAMAN PENGESAHAN

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KEAKTIFAN SISWA
PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MTsN 2 KOTA
BLITAR**

ABDULLAH HAKAM MUBAROK

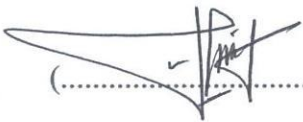
20201215

Tim Penguji,


1. Penguji Utama
Dr. Sufirmansyah, M.Pd.I
NIP.199107122019031008

()

2. Pembimbing I
Muhammad Nabil Khasbulloh, M. Pd. I.
NIP. 198501272023211018

()

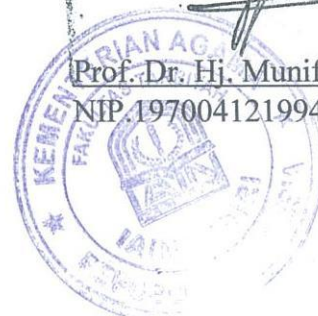
3. Pembimbing II
Maimunatun Habibah, M.Pd.I
NIP.199007032020122016

()

Kediri, 28 Mei 2024

Dekan Fakultas

Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006



HALAMAN MOTTO

"Pendidikan yang baik dapat mengubah siapa saja, tetapi guru yang baik dapat mengubah segalanya."

(Thequotesmaster)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdullah Hakam Mubarrok
NIM : 20201215
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 28 Mei 2024

Yang membuat pernyataan



Abdullah Hakam Mubarrok

ABSTRAK

Mubarrok, Abdullah Hakam, Dosen Pembimbing Muhammad Nabil Khasbulloh, M. Pd. I, dan Maimunatun Habibah, M.Pd.I, *Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Keaktifan Siswa pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTsN 2 Kota Blitar*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Kata kunci: Kreativitas Guru, Keaktifan Siswa, Akidah Akhlak

Kreativitas guru sangat diperlukan dalam proses pengajaran karena memungkinkan seseorang mengembangkan diri, mengambil keputusan dan memecahkan masalah. Keaktifan siswa dan guru sangat berperan penting agar pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan guru dapat tersalurkan dengan maksimal, aktivitas ini terjadi pada saat proses belajar mengajar untuk mendorong interaksi guru dan siswa mencapai tujuan pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk 1) untuk mendeskripsikan kreativitas guru dalam meningkatkan keaktifan siswa pada pembelajaran akidah akhlak di kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar, 2) untuk mendeskripsikan faktor yang mempengaruhi keaktifan siswa dalam pembelajaran di kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar, 3) untuk mendeskripsikan respon siswa terhadap kreativitas guru akidah akhlak dalam meningkatkan keaktifan siswa di kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kualitatif deskriptif, yaitu dengan memperoleh sumber data dari subjek penelitian yaitu guru akidah akhlak, kepala sekolah, waka kurikulum, dan beberapa siswa kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar, kemudian dilanjutkan dengan pengumpulan data dengan menggunakan metode berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Dan data dianalisis dengan cara mereduksi data, memaparkan data dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian yang dilakukan, maka penulis dapat menyimpulkan dalam menumbuhkan keaktifan siswa dalam pembelajaran akidah akhlak guru menggunakan penyajian hasil diskusi kelompok dalam sebuah prakarya, menciptakan metode teman sejawat dan menggunakan media pembelajaran yang bervariasi. Faktor yang mempengaruhi keaktifan siswa dalam proses pembelajaran di kelas VIII yaitu kemampuan guru, sarana belajar, dan media dan sumber belajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran. Sedangkan menumbuhkan keaktifan siswa dalam pembelajaran akidah akhlak guru menggunakan penyajian hasil diskusi kelompok dalam sebuah prakarya, menciptakan metode teman sejawat dan menggunakan media pembelajaran yang bervariasi. Dari kegiatan-kegiatan yang dilakukan guru akidah akhlak membawa respon baik dari siswa-siswa MTsN 2 Blitar, siswa-siswi semangat dan antusias dalam belajar akidah akhlak tanpa merasa jenuh.

ABSTRACT

Mubarrok, Abdullah Hakam, Supervisor Muhammad Nabil Khasbulloh, M. Pd. I, and Maimunatun Habibah, M.Pd.I, Teacher Creativity in Increasing Student Activity in Akidah Akhlak Subjects at MTsN 2 Blitar City, Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Keywords: Teacher Creativity, Student Activeness, Akidah Akhlak

Teacher creativity is indispensable in the teaching process because it allows a person to develop themselves, make decisions and solve problems. The creativity of teaching teachers depends on the use of teaching skills and whether those skills can make the classroom atmosphere interesting and fun. The activity of students and teachers plays a very important role so that students' understanding of the material presented by the teacher can be channeled optimally. This activity occurs during the teaching and learning process to encourage interaction between teachers and students to achieve learning goals.

This research aims to determine teacher creativity in increasing student activity in learning moral beliefs, examine the factors that influence student activity in learning and to determine student responses to the creativity of moral belief teachers in increasing student activity in class VIII MTs N 2 Blitar City. This research uses a qualitative approach, namely by obtaining data sources from the research subjects, namely moral aqidah teachers, school principals, curriculum assistants, and several class VIII students at MTsN 2 Blitar City, then continuing with data collection using methods in the form of observation, interviews and documentation. And the data is analyzed by reducing the data, explaining the data and drawing conclusions.

As a result of the research carried out, the author can conclude that the factors that influence student activity in the learning process in class VIII are the teacher's ability, learning facilities, and the media and learning resources used by the teacher in the learning process. Meanwhile, fostering student activity in learning moral beliefs, teachers use the presentation of group discussion results in a craft, create peer-to-peer methods and use a variety of learning media. The activities carried out by the moral aqidah teacher brought a good response from MTsN 2 Blitar students, the students were enthusiastic and enthusiastic in learning moral aqidah without feeling bored.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul *Kreatifitas Guru Dalam Meningkatkan Keaktifan Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTsN 2 Kota Blitar*.

Penulis yakin tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat terselesaikan. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Moh. Zaenal Fanani, M.Pd.I., selaku Kepala Prodi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.
4. Kepada Bapak Muhammad Nabil Khasbulloh, M.Pd.I., dan Ibu Maimunatun Habibah, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
5. Bapak Muzaini M.Ag selaku kepala MTsN 2 Kota Blitar dan Ibu Umi Musyayadah S.Pd., selaku kepala waka kurikulum yang telah berkenan memberikan izin guna melaksanakan penelitian skripsi.
6. Ibu Tety Isnaini, S.Pd, selaku guru Akidah Akhlak di MTsN 2 Kota Blitar.
7. Seluruh pegawai, staf, dan karyawan di MTsN 2 Kota Blitar yang telah berpartisipasi dalam membantu kelancaran selama penelitian skripsi.

8. Bapak Moh Nafik dan Ibu Ni'matuz Zuhroh selaku ayah dan ibu serta seluruh keluarga besar yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
9. Seluruh dosen Prodi Pendidikan Agama Islam yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya dengan baik.
10. Seseorang NIM 20201198 yang selalu membantu, mendukung, dan memberikan penulis motivasi dalam menyelesaikan studi.
11. Teman-teman seangkatan 2020, khususnya Program Studi Pendidikan Agama Islam dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu-persatu, yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah dan semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Aamiin.

Kediri, 28 Mei 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTO	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Penelitian Terdahulu	10
F. Definisi Istilah	14
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Kreativitas Guru	16
B. Keaktifan Siswa	20
C. Akidah Akhlak Madrasah Tsanawiyah	27
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	31
B. Kehadiran Peneliti	32
C. Lokasi Penelitian	32
D. Sumber Data	33
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Pengecekan Keabsahan Temuan	37
G. Teknik Analisis Data	39

H. Tahap-tahap Penelitian	41
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN	42
A. Paparan Dara	42
B. Temuan Penelitian	57
BAB V PEMBAHASAN	60
A. Kreativitas Guru Akidah Akhlak dalam Meningkatkan Keaktifan Siswa di Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar	60
B. Factor Yang Mempengaruhi Keaktifan Siswa dalam Pembelajaran di Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar.....	67
C. Respon Siswa Terhadap Kreativitas Guru Akidah Akhlak dalam Penggunaan Media Pembelajaran Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar	71
BAB VI PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	86

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Pengumpulan Data.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian	80
Lampiran 2 Instrumen Observasi	83
Lampiran 3 Dokumentasi Foto	85
Lampiran 4 Riwayat Hidup	87