

**IMPLIKASI TREND FASHION TERHADAP PERILAKU SOSIAL CALON  
PENDIDIK (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan  
Agama Islam IAIN Kediri)**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd)



oleh

Mufidatul Lailiya Sudarto

932100316

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDRI**

**2020**

Halaman Persetujuan

IMPLIKASI TREND FASHION TERHADAP PERILAKU SOSIAL CALON  
PENDIDIK (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama  
Islam IAIN Kediri)

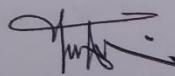
MUFIDATUL LALIYA SUDARTO

NIM. 932100316

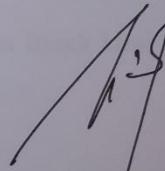
Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Muhammad Yasin, M.Pd  
NIP. 197106101998031003



Erwin Indrioko, M.Pd.I.  
NIP. 198401222015031005

Nota Dinas

Kediri, 21 April 2020

Nomor :  
Lampiran : 4 (empat berkas)  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada  
Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Mufidatul Lailiya Sudarto  
NIM : 932100316  
Judul : Implikasi *Trend Fashion* Terhadap Perilaku Sosial Calon Pendidik (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri)

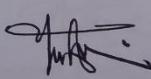
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

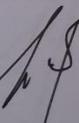
Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

  
(Dr. Muhammad Yasin, M.Pd.)  
NIP. 1971061019980310003

Pembimbing II

  
(Erwin Indriyoko, M.Pd.I.)  
NIP. 198401222015031005

Nota Pembimbing

Kediri, 21 April 2020

Nomor :  
Lampiran : 4 (empat berkas)  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada  
Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Mufidatul Lailiya Sudarto  
NIM : 932100316  
Judul : Implikasi *Trend Fashion* Terhadap Perilaku Sosial Calon Pendidik (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri)

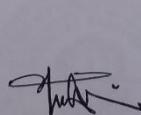
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



(Dr. Muhammad Yasin, M.Pd)  
NIP. 1971061019980310003

Pembimbing II



(Erwin Indrioko, M.Pd.I.)  
NIP. 198401222015031005

Halaman Pengesahan

IMPLIKASI TREND FASHION TERHADAP PERILAKU SOSIAL CALON  
PENDIDIK (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama  
Islam IAIN Kediri)

MUFIDATUL LAILIYA SUDARTO  
NIM. 932100316

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)

Kediri pada tanggal 22 Juli 2020

Tim Pengaji,

- |   |         |
|---|---------|
| 1. Pengaji Utama<br>Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd<br>NIP. 19660811 199903 2 002 | (.....) |
| 2. Pengaji I<br>Dr. Muhammad Yasin, M.Pd<br>NIP. 1971061019980310003        | (.....) |
| 3. Pengaji II<br>Erwin Indrioko, M.Pd.I<br>NIP. 198401222015031005          | (.....) |

Kediri, 22 Juli 2020



## **HALAMAN MOTTO**

- إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيْرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيْرُوهُ مَا بِأَنفُسِهِمْ ..... ١١ .....

Artinya : “.....Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri....”(Q.S. Ar-Rad:11)

## Halaman Persembahan

Dengan segala kerendahan dan kebanggaan hati, kupersembahkan karya tulis sederhana ini untuk orang-orang yang telah memberi arti dalam hidupku:

1. Ayahanda tercinta Sudarto dan Ibunda Yuliati tercinta, dan kedua adikku tersayang Ziza Aulia Sudarta & Tita Amaliya Sudarta, karya tulis sederhana ini merupakan bagian dari perjuangan, cita-cita, serta irungan doa restu darimu. Atas jasa dan kasih sayangmu akhirnya dapat menyelesaikan studi dengan lancar. Perjuanganmu untukku sangat luar biasa.
2. Bapak Ibu Dosen IAIN Kediri yang telah membimbing selama menjalani studi perkuliahan.
3. Seluruh teman-teman senasib seperjuangan mahasiswa IAIN Kediri angkatan 2016, khususnya Pepi, Uyung, Riska dan Yuya selaku teman mahasiswa PAI
4. Saudara-saudara dan teman-teman yang telah meneman, membantu dan memberi motivasi dalam menyelesaikan karya ilmiah ini..
5. Semua pihak yang telah membantu dan tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

## **ABSTRAK**

MUFIDATUL LAILIYA SUDARTO, Dosen Pembimbing Dr. Muhammad Yasin, M.Pd. dan Erwin Indrioko, M.Pd.I. IMPLIKASI *TREND FASHION* TERHADAP PERILAKU SOSIAL CALON PENDIDIK (Studi Kasus pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri), Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri,2020.

Kata Kunci: *Trend Fashion*, Perilaku Sosial

*Trend Fashion* yang digunakan oleh wanita muslimah di Indonesia mengalami perkembangan sesuai dengan arus modernisasi. Berbagai macam *trend fashion* dapat dengan mudah diakses melalui kecanggihan teknologi. Mahasiswa di program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri dibingkai keilmuan agama yang baik dianggap sebagai calon pendidik juga merasakan kemajuan *trend fashion* yang *up to date* dan terdapat perubahan perilaku mahasiswa ketika menggunakan *fashion* tersebut. Fokus penelitian ini yakni 1) Mengapa terjadi *trend fashion* yang mewabah perilaku sosial mahasiswa program studi pendidikan agama islam IAIN Kediri? 2) Bagaimana *trend fashion* mahasiswa program studi pendidikan agama islam IAIN Kediri? 3) Bagaimana implikasi *trend fashion* terhadap perilaku sosial calon pendidik mahasiswa program studi pendidikan agama islam IAIN Kediri?

Data penelitian ditempuh melalui metode kualitatif dengan analisis deskriptif dengan menggunakan uji kredibilitas. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dalam pengambilan data informan, sumber data yang dijadikan sebagai informan sebanyak enam mahasiswa dan dua pimpinan kampus IAIN Kediri.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Mahasiswa program studi S-1 Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri mendefinisikan *fashion* sebagai pelindung diri, serta terjadinya *trend fashion* yang mewabah perilaku sosial mahasiswa karena kecanggihan teknologi dengan banyaknya *onlineshop* di media sosial. 2) *trend fashion* yang di gunakan mahasiswa program studi Pendidikan Agama Islam meliputi *fashion* muslimah tunik, *fashion* muslimah syar'I, gamis(*longdress*), dan *fashion* kasual, 3) dampak penggunaan *fashion* yaitu: dampak spikologis (percaya diri), dampak sosiologis (terlindung dari gangguan), dan dampak agamis (melaksanakan ajaran Islam).

## **KATA PENGANTAR**

*Bismillahirrahmanirrahim*

Alhamdulillah, penulis panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Skripsi ini membahas mengenai Implikasi *Trend Fashion* Terhadap Perilaku Sosial pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Nur Chamid, MM., selaku rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi strata 1 (S-1).
2. Bapak Dr. H. Ali Anwar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi Strata 1 (S-1).
3. Bapak Iskandar Tsani, M.Ag., selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam beserta staf jajarannya atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi Strata 1 (S-1).
4. Bapak Dr. Muhammad Yasin, M.Pd., dan Erwin Indrioko, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan motivasi sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik. Kedua orang tua yang telah memberikan semangat, motivasi,

menemani dengan tabah, setia serta penuh kasih sayang selama penulis menjalani studi.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. dan semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amin.

Kediri, 21 April 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAM PERSETUJUAN.....	i
NOTA DINAS .....	ii
NOTA PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Kegunaan Penelitian.....	11
E. Telaah Pustaka .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. <i>Trend Fashion</i>	
1. Pengertian <i>Trend</i> .....	14

2. Pengertian <i>Fashion</i> .....	15
3. Pengertian <i>Trend Fashion</i> .....	19
4. <i>Fashion</i> Menurut Kode Etik Berbusana Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri	20
5. <i>Fashion</i> Menurut Syari'at Agama Islam.....	22
6. Fungsi <i>Fashion</i> dalam Kehidupan .....	28
7. Faktor yang Mempengaruhi <i>Trend Fashion</i> .....	30
8. Implikasi <i>Trend Fashion</i> .....	33

#### **B. Perilaku Sosial**

1. Pengertian Perilaku Sosial.....	35
2. Faktor Penyebab Perilaku Sosial.....	38
3. Implikasi Perilaku Sosial .....	42

#### **C. Mahasiswa Pendidikan Agama Islam**

1. Pengertian Mahasiswa.....	43
2. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....	48
3. Pengertian Mahasiswa Pendidikan Agama Islam (PAI) .....	50
4. Tujuan Pendidikan Agama Islam .....	51

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	53
B. Kehadiran Peneliti.....	55
C. Lokasi Penelitian.....	55
D. Data dan Sumber Data .....	56
E. Tehnik Pengumpulan Data.....	61
F. Analisis Data .....	64
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	66

### **BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN**

A. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	70
B. Paparan Data .....	75
C. Temuan Penelitian.....	90

### **BAB V PEMBAHASAN**

A. Persepsi Mahasiswa Tentang <i>Trend Fashion</i> yang Mewabah Perilaku Sosial Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri .....	93
B. <i>Trend Fashion</i> Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri .....	96
C. Implikasi <i>Trend Fashion</i> Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.....	100

## **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	103
B. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA .....	106
DOKUMENTASI .....	
LAMPIRAN .....	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh <i>Trend Fashion</i> Masa Kini.....	18
Gambar 2. Kode Etik Berbusana Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri .....	21
Gambar 3. Contoh <i>Trend Fashion</i> Muslimah .....	24
Gambar 4. Denah Lokasi Penelitian.....	56
Gambar 5. <i>Fashion</i> yang digunakan mahasiswa saat berada di kampus .....	78
Gambar 6. <i>Fashion</i> mahasiswa sesuai dengan Kode Etik Berbusana Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri ..	82
Gambar 7. <i>Fashion</i> mahasiswa tidak sesuai dengan Kode Etik Berbusana Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri ..	82
Gambar 8. <i>Fashion</i> yang dikenakan mahasiswa saat diluar kampus .....	89
Gambar 9. <i>Fashion</i> Mahasiswa.....	89

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Informan.....	58
-------------------------------	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Pedoman Observasi

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

Lampiran 3. Surat Penelitian

Lampiran 4. Surat Izin Penelitian

Lampiran 5. Blangko Bimbingan Skripsi

Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup