

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Nur. 2021. *Filologi Naskah-naskah Islam Nusantara*. Semarang: CV Lawwana
- Akbar, A. (2010). *Khazanah Mushaf Kuno Nusantara*. Jakarta: Puslitbang Lektur Keagamaan Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI.
- Alimin, Khaidir. (2010). "Buletin Perpustakaan UIN Suska Riau", *Naskah Kuno dan Urgensinya dalam Islamic Studies di UIN Suska Riau*. No. 6 Tahun IV
- Alifia, M. (2022). Peranan Museum MPU Tantular dalam melestarikan Koleksi Warisan Budaya Tahun 2004-2014. *Pendidikan Sejarah*, 2.
- Amrulloh, T. F. (2021). *Studi Kodikologi Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Ibrahim Ghozali*. Doctoral Dissertation.
- Amroeni, R. K. (2022). Manuskrip al-Qur'an Tertua di Sumatera Utara, *Jurnal Ilmu al-Qur'an dan tafsir*, 278
- Anggraini, S. N., & Makmun, M. (2022). Telaah Kodikologi dan Tekstologi pada Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Raden Soleh Lamongan. *Mutawatir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadith*, 12(2), 215.
- Arib, J. M., & Mokodenseho, S. (2020). *Mushaf Bone: Telaah Aspek Kodikologi, Tulisan, Teks Dan Visual Al-Qur'an*
- Baroroh, Siti Baried, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Chofifah, U. (2021). *Mushaf Al-Qur'an Kuno di Kampung Kusamba Bali (Studi Kodikologi manuskrip mushaf al-Qur'an Masjid Ainul Yaqin Sunan Giri)*. *Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Walisongo Semarang*, 44.
- Fathurrahman, O. (2015). *Filologi Indonesia Teori dan Metode*. Jakarta: kencana

- Hidayat, S. (2016). Al-Qur'an Digital; ragam, permasalahan dan Masa Depan. *Studi Islam*, 7-9.
- Ikhran, A. (1997). *Filologi Nusantara*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Khasanah, u. (2020). Tinjauan Tekstologi Atas Manuskrip Al-Qur'an Sabrangkali Magelang.
- Lestari, E. P. (2019). Dluwang Sejarahmu Kini: Upaya Konservasi Kertas Tradisional Indonesia. *Pustaka Budaya*, 24.
- Lestari, L. (2016). Mushaf l-Qur'an Nusantara: Perpaduan Islam dan Budaya Lokal. *at-Tibyan*, 177
- Muhammad, A. S. (2019). *Membumikan Ulumul Qur'an: Tanya Jawab memudahkan tentang Ilmu Qira'at, Ilmu Rasm Usmani, Ilmu Tafsir dan Relevansinya dengan Muslim Indonesia*. Jakarta: PT. Qaf Media Kreativa.
- Mulyadi, S. W. (1994). *Kodikologi Melayu di Indonesia*. Depok: FSUI.
- Moleong, L. J. (1993). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nasution, A. d. (2022). Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Tertua di Sumatera Utara (Studi Kodikologi dan Tekstologi Manuskrip Al-Qur'an . Ibn Abbas: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, 15.
- Qona'ah Dwin Hastuti, M. A. (2020). Manuskrip mushaf Al-Qur'an Daun Lontar Koleksi Kiai Abdrracim (Kajian pemakaian Qiraat) Pofetika. *Studi Islam*, 62.
- Roza, E. (2012). *Tekstologi Melayu*. Pekanbaru: Yayasan Pusaka Riau.
- Setiawan, A. A. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Sugito, M. S. (2018). Naskah Kuno dan Aktivitas Penelaahannya Dalam Tradisi Arab Islam Dan Indonesia. *Tsaqofah*, 38

<https://khazanah.republika.co.id/berita/poph8w313/menelusuri-jejak-manuskrip-peradaban-islam>, diakses pada 29 Mei 2023.

<https://museumputantular.com/prifil/>, diakses tanggal 26 Januari 2024

<https://khoir2521.home.blog/2018/10/31/perbedaan-5-huruf-khat-kaligrafi/>,

Diakses pada 25 Januari 2024

Lampiran

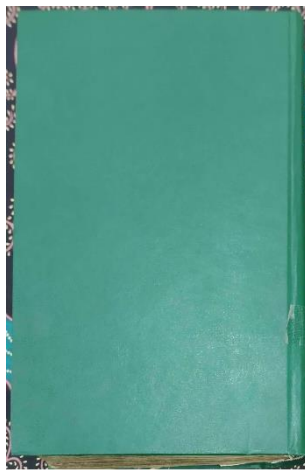
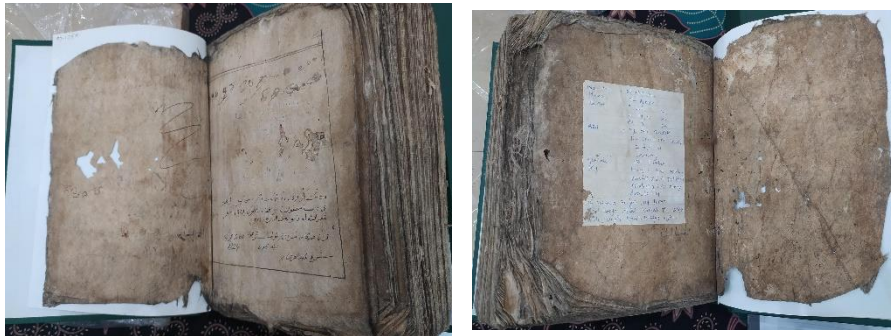
A. Daftar Informan

Agustin Tri Ariani selaku staf ruang koleksi Museum Negeri Mpu Tantular, sebagai narasumber pada penelitian ini.

B. Daftar Pertanyaan

1. Berapa Jumlah manuskrip di Museum Mpu Tantular?
2. Dimana manuskrip ini disimpan dan bagaimana teknik penyimpanan manuskrip di Museum Mpu Tantular ?

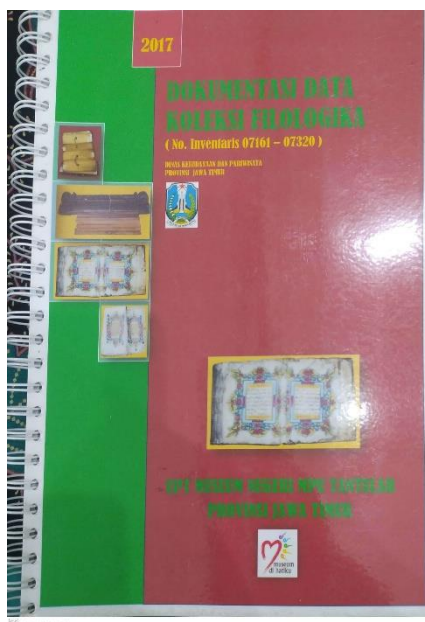
C. Dokumentasi



Lampiran 1 Manuskrip Mushaf Mbah Ismail



Lampiran 2 wawancara dan diskusi bersama Ibu Agustini Tri Ariani dan bapak Hindun



DATA KOLEKSI MUSEUM NEGERI MPU TANTULAR PROVINSI JAWA TIMUR	
Al. Curan	
Bacode	: MMT.07.07.179.M.1994-02-21.01
Jenis Koleksi	: Filologika
No. Inventarisasi Lama	: 20.179.M
No. Inventarisasi Baru	: 07.179.M
Kegunaan	: Penelitian
Lokasi Penginapan	: Museum Mpu Tantular
Kondisi Benda	: asli
Umur Benda	:
FIKSI KOLEKSI	
Bahan Dasar	:
Dimensi	: 26 Cm
Tinggi	:
Bentuk	: Lembar
Diameter	: 7 Cm
Warna Dominan	: Cream Kecoaklatan
Ragam Hias	: Kertas
Bentuk Tulisan	: Cream Tambahan
Kategori Etnis	: Arab
Teknik Pembuatan	: Ditulis tangan
Ket. Kondisi Benda	: Keadaan melekuk rusak, terasa kempul, beberapa berubang/lebam berkesan loker dan rapuh. Bagi pinggirnya melipat - lipit dan sedikit aus. Menggunakan tinta hitam dan merah. Tapa judul ditulis lima mesh.
PEROLEHAN KOLEKSI	
Tempat Asal	: Malang
Propinsi Asal	: Jawa Timur
Tempat Penemuan	: Kab. / Kota Asal : Malang
Tanggal Perolehan	: 1994-02-21
Ket. Perolehan	: Negara Asal : Indonesia
	: Nama Penemu : Indonesia
	: Tahun Penemuan : 0
	: Cara Perolehan : Beli
URAIAN	
huruf dan bahasanya Arab. Tapa halaman rata-rata 13 baris, ditulis belak-bekir. Kalimat awal surat Al Fatiha dan akhir sur An Nasr abu surat ke 144. Isi lengkap, 30 juz, 11 surat	
Keterangan/Keputusan dan lain-lain	
Nama Pencatat	: Admi
Tanggal Pencatatan	: 2018-02-12

Lampiran 3 Katalog Manuskrip Museum Negeri Mpu Tantular



Lampiran 4 foto penulis bersama Staf Storage Museum Negeri Mpu Tantular



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN PUTAT INDAH NO.1 TELP. (031) – 5677935, 5681297, 5675493
 SURABAYA – (60189)

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 070/ 00569 /209/2024

Dasar : 1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 41 Tahun 2010 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Dalam Negeri (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2010 Nomor 316), Sebagaimana telah dirubah dengan Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 14 Tahun 2011 tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 41 Tahun 2010 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Dalam Negeri (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2011 Nomor 168);
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.

Menimbang : Surat Dari Ka. Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri Nomer : B-002/n.36/D1.1/PP.00.01.03/1/2024 Tanggal : 4 Januari 2024

Nama : **BAITI ABIR MAGFIROH**

Alamat : Jl. Pipit RT.02 RW.02 Kel.Girimulyo Kec. Nabire Kab. Nabire

Nomor Telepon : 082238034357

Pekerjaan : Mahasiswa/ Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Judul Penelitian : Telaah Aspek Kodikologi & Tekstologi Manuskrip Mushaf Al-Quran Koleksi Museum Mpu Tantular

Bidang Penelitian : Mencari data, Wawancara, Skripsi/ Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Lokasi Penelitian : Museum Negeri Mpu Tantular

Waktu Penelitian : 13 Januari 2024

Status Penelitian : Baru

Anggota Tim Penelitian : -

Demikian Surat Keterangan untuk digunakan seperlunya

Dikeluarkan di : Surabaya
 Pada Tanggal : 10 Januari 2024

An. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 PROVINSI JAWA TIMUR
 Sekretaris



Tembusan :

Yth. Bupati Sidoarjo
 Cq. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
 Kabupaten Sidoarjo

Lampiran 5 surat rekomendasi Badan Kesatuan Bangsa dan Politik



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
 Jalan Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kota Kediri Jawa Timur 64127
 Telepon (0354) 689282; Website: www.iainkediri.ac.id

Nomor : B-002/In.36/D1.1/PP.00.01.03/1/2024
 Hal : Permohonan Ijin Penelitian dan Observasi

Kediri, 4 Januari 2024

Kepada Yth.

Kepala Museum UPT Museum Negeri Mpu Tantular

di

Sidoarjo

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Disampaikan dengan hormat, bahwa untuk memperkuat tingkat pemahaman dan pengetahuan mahasiswa Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri di dalam Pengambilan Data Awal Untuk Proposal Skripsi, maka perlu diadakan observasi. Sehubungan dengan hal tersebut, bersama ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk dapat memberikan ijin kepada mahasiswa kami :

Nama : BAITI ABIR MAGFIROH
 NIM : 20102022
 Judul Penelitian : TELAAH ASPEK KODIKOLOGI & TEKSTOLOGI
 MANUSKRIP MUSHAF AL-QUR'AN KOLEKSI MUSEUM
 NEGERI MPU TANTULAR

untuk melakukan penelitian dan observasi di institusi/lembaga yang Bapak/Ibu pimpin.

Adapun kegiatan tersebut insyaaAllah akan dilaksanakan pada:
 Hari, Tanggal : Sabtu, 13 Januari 2024
 Pukul : 09.00
 Acara : Penelitian dan Observasi
 Jumlah Peserta : 1 Orang (1 Mahasiswa)

Mahasiswa yang bersangkutan diharap mematuhi aturan dan kode etik yang berlaku di instansi/lembaga dimaksud.
 Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Ka. Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
 Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri

Masrul Anan

Lampiran 6 surat Permohonan Ijin Penelitian dari Kampus

Riwayat Hidup



Penulis bernama lengkap Baiti 'Abir Magfiroh , lahir pada tanggal 22 November 2002 Penulis beralamat di Jl. Pipit, Kelurahan Girmulyo, Kecamatan Nabire, Kabupaten Nabire Papua Tengah Penulis merupakan anak pertama dari 4 bersaudara dari pasangan suami istri Bapak M.Baidhowi dan Ibu

Sunarti.

Pendidikan yang telah ditempuh penulis yaitu TK Nurul Iman lulus pada tahun 2008, SD Plus Al-Madina Girmulyo lulus pada tahun 2014, MTs Darul Ulum Bandung Jombang lulus pada tahun 2017, MA Darul Ulum Bareng Jombang lulus pada tahun 2020 Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial, dan mulai tahun 2020 mengikuti Program Sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri sampai sekarang. Sampai dengan penulisan skripsi ini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswi S1 Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir