

**PENGEMBANGAN MODUL SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
BERBASIS *QUICK RESPONSE CODE* UNTUK SISWA KELAS VII
SEMESTER GASAL MTs AN-NAHDLIYYAH MOJOKERTO**

SKRIPSI



Oleh

Mita Zurrotun Nisak

NIM. 20201053

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

**PENGEMBANGAN MODUL SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM BERBASIS
QUICK RESPONSE CODE UNTUK SISWA KELAS VII SEMESTER GASAL**

MTs AN-NAHDLIYYAH MOJOKERTO

SKRIPSI

Oleh

Mita Zurrotun Nisak

NIM. 20201053

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

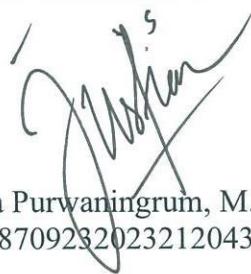
**PENGEMBANGAN MODUL SEJARAH KEBUDAYAAN
ISLAM BERBASIS *QUICK RESPONSE CODE* UNTUK SISWA
KELAS VII SEMESTER GASAL MTs AN-NAHDLIYYAH
MOJOKERTO**

Mita Zurrotun Nisak

NIM. 20201053

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I



Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I
NIP. 198709232023212043

Dosen Pembimbing II



Ummiy Fauziyah Laili, M. Si
NIP. 198306062011012012

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MODUL SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM BERBASIS *QUICK RESPONSE CODE* UNTUK SISWA KELAS VII SEMESTER GASAL MTs AN-NAHDLIYYAH MOJOKERTO

Mita Zurrotun Nisak

NIM. 20201053

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 19 Desember 2023

Tim Penguji,

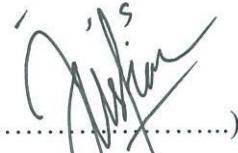
1. Penguji Utama
Prof. Dr, Hj. Munifah, M. Pd
NIP. 197004121994032006

(.....)



2. Penguji I
Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I
NIP. 198709232023212043

(.....)



3. Penguji II
Ummiy Fauziyah Laili, M. Si
NIP. 198306062011012012

(.....)



Kediri,

Dekan Fakultas Tarbiyah



Prof. Dr, Hj. Munifah, M. Pd
NIP. 197004121994032006

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MITA ZURROTUN NISAK

NIM : 20201053

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISALAM

Fakultas : TARBIYAH

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“PENGEMBANGAN MODUL SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM BERBASIS QUICK RESPONSE CODE UNTUK SISWA KELAS VII SEMESTER GASAL MTs AN-NAHDLIYYAH MOJOKERTO”**, ini benar-benar tulisan saya, dan bukan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan, dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah dan telah disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata di dalam skripsi ini dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab dan menerima risiko yang diberikan.

Kediri, 8 Agustus 2023
Yang Membuat Pernyataan,



MITA ZURROTUN NISAK
NIM. 20201053

MOTO

“Sejarah bukanlah beban pikiran, melainkan penerangan jiwa”¹

فُلْ سِرُّوْا فِي الْأَرْضِ فَأَنْظُرُوْا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الدَّيْنِ مِنْ قَبْلٍ كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُسْرِكِينَ

Artinya:

Katakanlah (Nabi Muhammad), “Bepergianlah di bumi, lalu lihatlah bagaimana kesudahan orang-orang dahulu. Kebanyakan mereka adalah orang-orang musyrik.” (QS. Ar-Rum/30: 42)²

¹ Syamruddin Nasution, *Sejarah Peradaban Islam* (Riau: Yayasan Pusaka Riau, 2017), 322.

² “Al-Qur'an Kemenag Dan Terjemahannya,” QS Ar-Rum (30): 42, n.d.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji Syukur tak terhingga kepada Allah Swt. yang telah memberikan karunia serta kemurahan-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. Dengan penuh ketulusan hati penulis mempersesembahkan karya ilmiah (skripsi) ini kepada orang-orang yang senantiasa membimbing dan menemani langkah penulis untuk bisa sampai di titik ini. Oleh karena itu, dengan rasa Bahagia dan penuh Syukur penulis persembahkan karya ilmiah ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis tercinta, Bapak Sulaiman dan Ibu Hindun yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan baik material maupun moril, senantiasa mendo'akan, meridhoi setiap langkah penulis, dan mengupayakan yang terbaik untuk pendidikan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga rahmat, ridho, dan kasih sayang Allah Swt. senantiasa menyertai mereka;
2. Suami penulis Mohammad Afif Asyari yang tidak hentinya-hentinya membantu penulis dalam proses penyelesaian skripsi baik berupa motivasi, moril maupun material. Semoga Allah Swt. senantiasa mempermudah dan memberkahi segala urusannya;
3. Kepada diri penulis sendiri, Mita Zurrotun Nisak yang telah berjuang dan bekerja keras dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah berusaha dengan maksimal;
4. Guru-guru penulis yang senantiasa membimbing, mengarahkan, mendo'akan dan memotivasi penulis. Khusunya Ibu Ummiyah Fauziyah Laili, M. Si dan Ibu Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd. I yang senantiasa memberikan masukan,

saran, motivasi, dan membimbing dengan penuh kesabaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga yang diberikan menjadi amal kebaikan dan senantiasa bermanfaat;

5. Seluruh narasumber yang telah bersedia membantu proses penelitian dan seluruh validator yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk menilai produk penulis. Semoga senantiasa diberikan keberkahan dalam kehidupannya;
6. Kepada seluruh guru-guru penulis yang telah memberikan ilmunya kepada penulis;
7. Kakak penulis tercinta Ili Nurvina, kakak ipar penulis M. Slamet, keponakan penulis M. Wahyu Aditya dan Nazra Yasmin Sabira yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga senantiasa dalam lindungan Allah Swt.;
8. Kepada adik ipar penulis Fitri Aulia Machfiroh dan Fitri Aisyah Machfiroh yang telah bersedia meminjamkan laptopnya kepada penulis, semoga mendapatkan ilmu yang manfaat dan barokah;
9. Seluruh teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angktan 2020 kelas B dan seluruh teman-teman yang pernah mengenal penulis, terima kasih telah mendukung penulis selama ini;
10. Seluruh jajaran dan pihak yang berwenang untuk mengarsipkan skripsi ini nantinya, penulis mengucapkan terima kasih dan mengharapkan semoga karya dalam bentuk apapun dapat ditinjau kembali atau dibuat sebagaimana mestinya agar setiap karya yang dihasilkan mahasiswa tidak menjadi karya yang sia-sia;
11. Seluruh pembaca skripsi ini. Sebab dengan dibacanya tulisan ini, secara tidak langsung memberikan kepuasan dan apresiasi terhadap hasil kerja keras penulis.

Harapannya, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat dilakukan penelitian lebih lanjut oleh pembaca.

ABSTRAK

NISAK, MITA ZURROTUN. 2023. *Pengembangan Modul SKI Berbasis Quick Response Code untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.* Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Kediri. Dosen Pembimbing (1) Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd., dan (2) Ummiy Fauziyah Laili, M. Si.

Kata Kunci: Modul SKI, *QR Code*, Pengembangan, Bahan Ajar

Pengembangan modul SKI berbasis *QR Code* untuk siswa kelas VII semester gasal di MTs An-Nahdliyyah Mojokerto dilatarbelakangi oleh tidak tersedianya sumber bahan ajar yang interaktif, kurangnya keterampilan pendidik dalam menyediakan bahan ajar, adanya pengulangan metode pembelajaran, adanya rasa bosan pada peserta didik ketika pembelajaran SKI, dan belum optimalnya guru dalam mengaplikasikan teknologi pada pembelajaran. Tujuan pengembangan ini di antaranya: 1) untuk menjelaskan proses pengembangan modul SKI berbasis *QR Code* untuk siswa kelas VII semester gasal di MTs An-Nahdliyyah Mojokerto; 2) untuk mengetahui validitas pengembangan modul SKI berbasis *QR Code* untuk siswa kelas VII semester gasal di MTs An-Nahdliyyah Mojokerto; 3) untuk mengetahui efektivitas pengembangan modul SKI berbasis *QR Code* untuk siswa kelas VII semester gasal di MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* dengan model pengembangan *ADDIE*. Penelitian ini menggunakan angket validasi, angket respon, wawancara, dokumentasi, dan observasi sebagai teknik pengumpulan data.

Hasil dari penelitian dan pengembangan ini menunjukkan bahwa: 1) proses pengembangan modul SKI berbasis *QR Code* ini dilakukan dengan model pengembangan *ADDIE* melalui lima tahapan. Modul ini dikembangkan menggunakan *software Canva*, *QR Code* di dalam modul ini dibuat berbantuan situs *web QR Code Generator* dengan jumlah total *QR Code* 62, 42 *QR Code* video, 1 *QR Code* gambar, 5 *QR Code* kuis, dan 14 *QR Code* soal, serta dengan bantuan *TinyURL* untuk menyederhanakan *URL QR Code*; 2) tingkat kevalidan modul SKI berbasis *QR Code* dinyatakan sangat tinggi yakni validasi materi sebesar 99%, ahli bahasa sebesar 96,5%, dan ahli media sebesar 95,5%. Sementara respon dari peserta didik didapatkan 93%; 3) efektivitas pembelajaran menggunakan modul SKI berbasis *QR Code* telah memenuhi lima indikator efektivitas pembelajaran yakni, a) pengelolaan pelaksanaan pembelajaran menunjukkan bahwa modul SKI berbasis *QR Code* dapat meningkatkan minat belajar siswa, b) proses komunikatif menunjukkan bahwa modul SKI berbasis *QR Code* dapat membangun komunikasi dua arah, c) respon peserta didik menunjukkan bahwa modul SKI berbasis *QR Code* dapat menstimulus peserta didik untuk mengemukakan pendapat dan pertanyaan, d) hasil belajar menunjukkan bahwa modul SKI berbasis *QR Code* dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik yang diketahui dari hasil *pre-test* dan *post-test*, diperoleh nilai rata-rata *pre-test* 63,7 dan nilai *post-test* 92, e) aktivitas belajar menunjukkan bahwa modul SKI berbasis *QR Code* dapat membantu peserta didik untuk memahami materi.

ABSTRACT

NISAK, MITA ZURROTUN. 2023. Developing SKI Modul Quick Response Code Based For Student Class VII Odd Semester MTs An-Nahdiyah Mojokerto. Thesis, Islamic Educational Study Program. Tarbiyah Faculty. Institute of Islamic Religion Kediri. Supervisor (1) Dr Septiana Purwaningrum, M. pd. and (2) Ummiyah Fauziyah Laili. M. Si

Keywords: SKI Module, QR Code, Developing, Study Materials

The development of an Islamic Education module based on QR Codes for seventh-grade students in the first semester at MTs An-Nahdliyyah Mojokerto is motivated by the lack of interactive teaching materials, educators' insufficient skills in providing teaching materials, repetitive teaching methods, student boredom during Islamic Education classes, and the suboptimal use of technology in teaching by teachers. The objectives of this development include: 1) explaining the process of developing the QR Code-based Islamic Education module for seventh-grade students at MTs An-Nahdliyyah Mojokerto; 2) determining the validity of the development of the QR Code-based Islamic Education module for seventh-grade students at MTs An-Nahdliyyah Mojokerto; 3) assessing the effectiveness of the QR Code-based Islamic Education module for seventh-grade students at MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.

This research is categorized as research and development (RnD) using the ADDIE development model. The data collection techniques include validation questionnaires, response questionnaires, interviews, documentation, and observations.

The results of this research and development indicate that: 1) the development process of the QR Code-based Islamic Education module follows the ADDIE model through five stages. The module is created using Canva software, with a total of 62 QR Codes, including 42 video QR Codes, 1 image QR Code, 5 quiz QR Codes, and 14 question QR Codes. TinyURL is used to simplify the QR Code URLs; 2) the validity level of the QR Code-based Islamic Education module is declared very high, with material validation at 99%, language experts at 96.5%, and media experts at 95.5%. The student response is 93%; 3) the effectiveness of learning using the QR Code-based Islamic Education module fulfills five indicators of learning effectiveness: a) learning management shows that the module increases students' interest, b) communicative processes demonstrate that the module facilitates two-way communication, c) student responses show that the module stimulates students to express opinions and ask questions, d) learning outcomes indicate that the module improves students' learning outcomes based on pre-test and post-test results (average pre-test score of 63.7 and average post-test score of 92), and e) learning activities demonstrate that the module assists students in understanding the material.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan kasih sayang dan karunia-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad saw. atas bimbingannya dari jalan yang penuh kesesatan menuju jalan yang penuh dengan rahmat yakni, Islam. Skripsi ini berjudul “Pengembangan Modul Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis *Quick Response Code* untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto”.

Karya tulis ini masih banyak kekurangan baik secara isi, kedalaman analisis, dan format penulisannya. Namun, penulis berharap karya tulis ini dapat bermanfaat bagi pihak yang terlibat dalam bidang pendidikan maupun pihak lain yang memiliki kesadaran memperhatikan sistem pendidikan. Melalui tulisan ini semoga dapat memberikan masukan bagi para pendidik dan sistem pendidikan untuk memajukan pendidikan di negeri ini, sehingga kian berkualitas, inovatif, dan berdaya saing unggul.

Selanjutnya, penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini dapat terselesaikan atas dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Penulis mengupayakan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri;
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri;

3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri;
4. Ibu Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Ummiy Fauziyah, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan bimbingan, masukan, ilmu, dan meluangkan waktunya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu;
5. Bapak Ahmad Munawir, M. Pd selaku Kepala MTs An-Nahdliyyah Mojokerto, Bapak Agus Murod, S. Pd selaku guru Sejarah Kebudayaan Islam yang telah memberikan izin penelitian;
6. Seluruh Bapak/Ibu Guru dan Staf serta siswa-siswi kelas VII B MTs An-Nahdliyyah Mojokerto yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, memberikan izin dalam mengadakan penelitian, dan membantu proses penelitian;
7. Bapak Nurul Ahsin, M. Pd. I selaku validator materi yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi materi pada produk yang dikembangkan oleh penulis;
8. Ibu Nurul Dwi Lestari, M. Pd dan Ibu Sari Utami, S. Pd selaku validator bahasa yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi bahasa pada produk yang dikembangkan oleh penulis;
9. Bapak Mochamad Desta Pradana, M. Pd dan Bapak Puspoko Poncoratno, M. T selaku validator media yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi produk yang dikembangkan oleh penulis;

10. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah membekali ilmu pengetahuan;

11. Seluruh petugas perpustakaan IAIN Kediri yang telah banyak membantu pencarian referensi penelitian;

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga seluruh amal kebaikan dari berbagai pihak yang terlibat mendapat pahala dan limpahan keberkahan berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi penulis terutama bagi pembaca pada umumnya. Oleh karena itu, saran dan kritik dari segenap pihak sangat penulis harapkan demi kesempurnaan karya ilmiah ini. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat berkontribusi dan menjadi solusi atas masalah pendidikan yang terjadi sesuai konteks yang tertulis dalam skripsi ini. *Aamiin.*

Kediri, 30 September 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iv
MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	9
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	10
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	13

G. Penelitian Terdahulu	14
H. Definisi Operasional.....	22
BAB II KAJIAN TEORI	26
A. Kajian Teori Pengembangan.....	26
1. Pengertian Pengembangan	26
2. Tujuan Penelitian Pengembangan	27
3. Pengembangan Model <i>ADDIE</i>	28
B. Kajian Teori Modul.....	33
1. Pengertian Modul	33
2. Manfaat Modul	36
3. Karakteristik Modul	36
4. Kelayakan Pengembangan Modul.....	37
5. Komponen Modul.....	44
C. Kajian Teori Sejarah Kebudayaan Islam.....	45
1. Pengertian Sejarah Kebudayaan Islam	45
2. Tujuan Sejarah Kebudayaan Islam.....	47
3. Karakteristik Sejarah Kebudayaan Islam	48
4. Capaian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	49
D. Kajian Teori <i>QR Code</i>	50
1. Pengertian <i>QR Code</i>	50
2. Tujuan <i>QR Code</i>	52

3. Kelebihan <i>QR Code</i>	54
BAB III METODE PENELITIAN.....	56
A. Model Penelitian dan Pengembangan	56
B. Tempat dan Waktu Penelitian	59
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	60
1. <i>Analysis</i> (Analisis).....	60
2. <i>Design</i> (Desain).....	63
3. <i>Development</i> (Pengembangan).....	65
4. <i>Implementation</i> (Implementasi)	66
5. <i>Evaluation</i> (Mengevaluasi)	66
D. Uji Coba Produk.....	67
1. Desain Uji Coba	67
2. Subjek Uji Coba	68
3. Data dan Sumber Data.....	70
4. Jenis Pengumpulan Data	71
5. Instrumen Pengumpulan Data	74
6. Teknik Analisis Data	76
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	85
A. Penyajian Data Pengembangan Modul Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis <i>Quick Response Code (QR Code)</i>	85
1. <i>Analysis</i> (Analisis).....	85

2. <i>Design</i> (Desain)	96
3. <i>Development</i> (Pengembangan).....	102
4. <i>Implementation</i> (Implementasi)	141
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	146
 B. Analisis Data	148
1. Proses Pengembangan Modul SKI Berbasis <i>QR Code</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.....	148
2. Validitas Pengembangan Modul SKI Berbasipadas <i>QR Code</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.....	152
3. Efektivitas Pengembangan Modul SKI Berbasis <i>QR Code</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.....	157
 C. Revisi Produk	161
1. Revisi Produk oleh Ahli Materi.....	162
2. Revisi Produk oleh Ahli Bahasa.....	163
3. Revisi Produk oleh Ahli Media	164
 BAB V.....	169
 PENUTUP	169
A. Kajian Produk yang Telah Direvisi.....	169
1. Proses pengembangan Modul SKI Berbasis <i>Quick Response Code (QR Code)</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto	
169	

2. Validitas Pengembangan Modul SKI Berbasis <i>Quick Response Code (QR Code)</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto	170
3. Efektivitas Pengembangan Modul SKI Berbasis <i>Quick Response Code (QR Code)</i> untuk Siswa Kelas VII Semester Gasal MTs An-Nahdliyyah Mojokerto.....	171
B. Saran Pemanfaatan, Dimensi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut.	173
1. Saran Pemanfaatan Produk.....	173
2. Saran Diseminasi Produk	173
3. Saran Pengembangan Produk Lebih Lanjut	174
DAFTAR PUSTAKA	175
LAMPIRAN-LAMPIRAN	182

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Capaian Pembelajaran SKI pada jenjang MTs	49
Tabel 3. 1 Skala <i>Likert</i> (Skala Kategori Penilaian Kelayakan Media oleh Ahli).....	77
Tabel 3. 2 Kriteria Validasi Ahli Materi, Bahasa, dan Media.....	78
Tabel 3. 3 Skala <i>Likert</i> (Skala Kategori Penilaian Kelayakan Media oleh Peserta Didik)	80
Tabel 3. 4 Kriteria Tanggapan Peserta Didik.....	80
Tabel 3. 5 Kriteria Penilaian Keefektifan	83
Tabel 3. 6 Kategori Tafsiran <i>N-Gain</i>	83
Tabel 3. 7 Pembagian Skor <i>Gain</i>	84
Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII Madrasah Tsanawiyah.....	90
Tabel 4. 2 Data Peserta Didik Kelas VII B di MTs An-Nahdliyyah Mojokerto....	93
Tabel 4. 3 Pemetaan <i>QR Code</i> dalam Modul SKI	103
Tabel 4. 4 Kriteria Penskoran Para Ahli (Ahli Materi, Ahli Bahasa, dan Ahli Media)	
.....	134
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Materi oleh Dua Pakar	135
Tabel 4. 6 Tabel Validasi Bahasa oleh Dua Pakar	138
Tabel 4. 7 Data Kualitatif Hasil Validasi Ahli Bahasa	139
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Media oleh Dua Pakar	140
Tabel 4. 9 Daftar Pernyataan Angket Respon Peserta Didik	142
Tabel 4. 10 Angket Respon Peserta Didik Kelas VII B Tiap Aspek pada Uji Coba Kelompok Kecil	143

Tabel 4. 11 Hasil Angket Respon Peserta Didik Kelas VII B pada Uji Coba Kelompok Kecil	144
Tabel 4. 12 Acuan Kriteria Kemenarikan Modul Berbasis <i>QR Code</i>	144
Tabel 4. 13 Hasil Angket Respon Peserta Didik Kelas VII B pada Uji Coba Kelompok Besar.....	145
Tabel 4. 14 Hasil <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Peserta Didik Kelas VII B.....	147
Tabel 4. 15 Uji <i>N-Gain Score</i>	158
Tabel 4. 16 Revisi Moduk SKI Berbasis <i>QR Code</i> Berdasarkan Masukan Ahli Bahasa	163

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh dari <i>QR Code</i>	52
Gambar 3. 1 Siklus Penelitian dan Pengembangan Model <i>ADDIE</i>	58
Gambar 4. 1 Diagram <i>Flowchart</i> (Desain Akhir) Modul SKI Berbasis <i>QR Code</i> ..	
.....	101
Gambar 4. 2 Tampilan Halaman Depan Modul yang Dikembangkan Peneliti ...	105
Gambar 4. 3 Tampilan Halaman Judul Modul yang Dikembangkan Peneliti	106
Gambar 4. 4 Tampilan Identitas Modul yang Dikembangkan Peneliti.....	106
Gambar 4. 5 Tampilan Halaman Petunjuk Penggunaan Modul yang Dikembangkan Peneliti	107
Gambar 4. 6 Tampilan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar <i>Rahmatan lil 'Alamin</i>	108
Gambar 4. 7 Tampilan Capaian Pembelajaran.....	109
Gambar 4. 8 Tampilan Kata Pengantar	109
Gambar 4. 9 Tampilan Daftar Isi	110
Gambar 4. 10 Tampilan Halaman Bab I, II, III, IV	111
Gambar 4. 11 Tampilan Kover Bab, Tujuan Pembelajaran, dan Alokasi Waktu	112
Gambar 4. 12 Tampilan Peta Konsep dan Video Pengantar	114
Gambar 4. 13 Tampilan Elemen Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar <i>Rahmatan lil 'Alamin, Tafakur</i> (Mari Memahami), Pengamatanku	115
Gambar 4. 14 Tampilan Halaman Pertanyaanku	116
Gambar 4. 15 Tampilan Uraian Materi Pembelajaran	118
Gambar 4. 16 Tampilan Tahukah Kamu pada Bagian Uraian Materi	118
Gambar 4. 17 Tampilan Sekilas Info pada Bagian Uraian Materi	118

Gambar 4. 18 Tampilan Info Asik pada Bagian Uraian Materi	119
Gambar 4. 19 Tampilan Wawasanku pada Bagian Uraian Materi.....	119
Gambar 4. 20 Tampilan Akhlak Terpuji pada Bagian Uraian Materi.....	119
Gambar 4. 21 Tampilan Aplikasi Tugas <i>HOTS</i> pada Bagian Uraian Materi.....	119
Gambar 4. 22 Tampilan <i>QR Code</i> pada Bagian Uraian Materi	120
Gambar 4. 23 Tampilan Video Pendukung dalam <i>QR Code</i> pada Bagian Uraian Materi	120
Gambar 4. 24 Tampilan Halaman “Ayo Mencoba!”	121
Gambar 4. 25 Tampilan Kuis pada Bagian Ayo Berlatih!	122
Gambar 4. 26 Tampilan Tugas Proyek	123
Gambar 4. 27 Tampilan Glosarium.....	123
Gambar 4. 28 Tampilan Halaman Refleksi.....	124
Gambar 4. 29 Tampilan Rangkuman	125
Gambar 4. 30 Tampilam <i>QR Code</i> Video Ringkasan Materi	126
Gambar 4. 31 Tampilan <i>QR Code</i> Video Ringkasan Materi yang Sudah Dipindai	126
Gambar 4. 32 Tampilan <i>QR Code</i> Ayo Mengerjakan.....	126
Gambar 4. 33 Tampilan Soal Ayo Mengerjakan	127
Gambar 4. 34 Tampilan <i>QR Code</i> Latihan Soal	127
Gambar 4. 35 Tampilan Soal pada Bagian Latihan Soal	128
Gambar 4. 36 Tampilan Soal-Soal Perbaikan dan Pengayaan.....	128
Gambar 4. 37 Tampilan <i>QR Code</i> Ulangan Harian	129
Gambar 4. 38 Tampilan Soal pada Bagian Ulangan Harian	129
Gambar 4. 39 Tampilan <i>QR Code</i> pada Bagian Akhir yakni PTS dan PAS.....	130

Gambar 4. 40 Tampilan Soal pada Bagian Penilaian Tengah Semester dan Penilaian Akhir Semester.....	130
Gambar 4. 41 Tampilan Daftar Pustaka.....	131
Gambar 4. 42 Tampilan Biografi Pengembang.....	131
Gambar 4. 43 Tampilan Catatan	132
Gambar 4. 44 Tampilan Halaman Belakang	132
Gambar 4. 45 Tampilan Video <i>Youtube</i> Sebelum Direvisi.....	162
Gambar 4. 46 Tampilan Video <i>Youtube</i> Setelah Direvisi	163
Gambar 4. 47 Tampilan Kover Sampul Halaman Depan Sebelum Direvisi.....	165
Gambar 4. 48 Tampilan Halaman Sampul Depan Setelah Direvisi.....	165
Gambar 4. 49 Tampilan Halaman Sampul Kedua Sebelum Direvisi.....	165
Gambar 4. 50 Tampilan Halaman Sampul Kedua Setelah Direvisi	166
Gambar 4. 51 Tampilan <i>QR Code</i> Sebelum Direvisi.....	166
Gambar 4. 52 Tampilan <i>QR Code</i> Setelah Direvisi	166
Gambar 4. 53 Tampilan Format Identitas Kelas pada Soal-Soal Latihan Sebelum Direvisi.....	166
Gambar 4. 54 Tampilan Format Identitas Kelas pada Soal-Soal Latihan Setelah Direvisi.....	167
Gambar 4. 55 Tampilan Biografi Pengembang Sebelum Direvisi.....	167
Gambar 4. 56 Tampilan BIografi Pengembang Setelah Direvisi.....	167
Gambar 4. 57 Tampilan <i>URL</i> pada <i>QR Code</i> Sebelum Direvisi.....	168
Gambar 4. 58 Tampilan <i>URL</i> pada <i>QR Code</i> Setelah Direvisi	168

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Permohonan Izin Penelitian	182
Lampiran II Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	184
Lampiran III Hasil Validasi Ahli Materi Bapak Nurul Ahsin, M. Pd.....	185
Lampiran IV Hasil Validasi Ahli Materi Bapak Muhammad Agus Murod, S. Pd	189
Lampiran V Hasil Validasi Ahli Bahasa Ibu Nurul Dwi Lestari, M. Pd	193
Lampiran VI Hasil Validasi Ahli Bahasa Ibu Sari Utami, S. Pd	196
Lampiran VII Hasil Validasi Ahli Media Bapak Mochamad Dsta Pradana, M. Pd	199
Lampiran VIII Hasil Validasi Ahli Media Bapak Puspoko Poncoratno, M. T ...	203
Lampiran IX Daftar Nama-Nama Peserta Didik Uji Coba Kelompok Besar di Kelas VII B MTs An-Nahdliyyah Mojokerto	207
Lampiran X Modul Ajar Kelas VII B	208
Lampiran XI Dokumentasi.....	216
Lampiran XII Hasil Angket Kelayakan Produk di Kelas VII B	220
Lampiran XIII Soal <i>Pre-Test</i> Peserta Didik Kelas VII B	223
Lampiran XIV Soal <i>Post-Test</i> Peserta Didik Kelas VII B	229
Lampiran XV Pedoman Wawancara Terhadap Guru SKI.....	235
Lampiran XVI Pedoman Wawancara Terhadap Peserta Didik.....	237
Lampiran XVII Pedoman Lembar Pengamatan	238
Lampiran XVIII ATP Sejarah Kebudayaan Islam MTs An-Nahdliyyah Mojokerto	240
Lampiran XIX Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi Pembimbing I.....	242

Lampiran XX Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi Pembimbing II.....	248
Lampiran XXI Curriculum Vitae Ahli Materi Bapak Nurul Ahsin, M. Pd	249
Lampiran XXII Curriculum Vitae Ahli Materi Bapak Mohammad Agus Murod, S. Pd	250
Lampiran XXIII Curriculum Vitae Ahli Bahasa Ibu Nurul Dwi Lestari, M. Pd .	252
Lampiran XXIV Curriculum Vitae Ahli Bahasa Ibu Sari Utami, S. Pd	255
Lampiran XXV Curriculum Vitae Ahli Media Bapak Mochamad Desta Pradana, M. Pd.....	256
Lampiran XXVI Curriculum Vitae Ahli Media Bapak Puspoko Poncoratno, M.T	258
Lampiran XXVII Riwayat Hidup.....	261