

الباب الثاني

الإطار النظري

1. المبحث الأول : مهارة الكلام تعريفها وأنواعها

مهارة الكلام هي القدرة على تعبير الأفكار أي الآراء أو الرغبات أو المشاعر من خلال الكلمات من المتكلم إلى المخاطب. حيث يمكن سماع العملية أو رؤيتها لوضع كل شيء من أجل تلبية الحاجة.⁷

إن مهارة الكلام العربي هي المهارة الصعبة التي تبحث عن كيفية تعبير الأفكار والمشاعر لمتعلم اللغة العربية من خلال الكلمات والجمل السليمة وفقا لعدة الجوانب، مثل قواعد اللغة العربية والصوت والمهارات الأربعة (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة). يعتمد هذا على مهارة الاستماع الاستقبالية ومهارة الكلام الإنتاجية ومعرفة المفردات العربية وأنماط الجمل الصحيحة نسبياً، حتى يمكن متعلم اللغة العربية من تعبير أفكاره وتوصيلها.⁸

مهارة الكلام هي مهمة جدا في تعليم اللغة العربية. لأن الكلام هو نشاط لغوي فعال للتعبير عن نفس مستخدم اللغة شفهايا. في ممارسة الكلام ينبغي للمتعلم أن

⁷ Acep Hermawan.2018. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Hlm. 159.

⁸ Ahmad Fuad Mahmud Ilyan.1992. al –Maharat Lughawiyah: Mahiyatuha wa Thara'iq Tadrishiha. Riyadh: Dar al-Muslim Li al-Nasyr wa al-Tauzi. Hlm.96.

يعتمد على مهارة الاستماع أولاً فإتقان المفردات والشجاعة لتعبير ما في الأفكار شفهيًا مع الانتباه إلى القواعد النحوية. تصبح هذه المكونات وحدة لتسهيل المتعلم في تحقيق أهداف التعلم.⁹ ولتعليم مهارة الكلام أهداف، منها:

1. في مستوى المبتدئ، يرجى الطلاب أن يتعودوا على حفظ

المحاورات والمفردات والإجابة على الأسئلة شفهيًا.

2. في مستوى المتوسط، يرجى الطلاب أن يتمكنوا على قراءة

القصص أو الأخبار وكشف عما يسمعه من التلفزيون أو الفيلم

أو الراديو أو الأشرطة أو تمثيل الأدوار.

3. في مستوى العالي، يرجى الطلاب أن يتمكنوا على إلقاء

الخطب ولعب الأدوار في العروض الدرامية والندوات.¹⁰

تحتاج مهارة الكلام إلى الممارسة كمهارة اللغة الأخرى. وتحتاج أيضا إلى

العملية والممارسة المستمرة مع الانتباه إلى الأساليب والتقنيات لإتقان الكلام.

وأنواع مهارة الكلام هي المحاوراة والتعبير الشفهي. فأما المحاوراة هي طريقة

لعرض دروس اللغة العربية من خلال المحادثة التي تحدث بين المعلم والمتعلم

⁹ Abdul Wahab Rosyidi, Mamlu'atul NI'mah. 2018. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN-Maliki Press. hlm.88-90.

¹⁰ Saepudin, Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi (Cet. I; Yogyakarta Trust Media Publishing, 2012), hlm.54.

وبين المتعلمين مع إثراء المفردات مستمرا.¹¹ وأما التعبير الشفهي هو هو ممارسة في الإنشاء الشفهي الذي يهدف إلى تطوير قدرة المتعلم على تعبير أفكارهم ومشاعرهم.

ومن خصائص أنشطة مهارة الكلام الناجحة كالتالية:

- أ) يتكلم المتعلم كثيرا.
- ب) يشارك المتعلم بالفعال.
- ج) للمتعلم الحفز العالي.
- د) يستخدم المتعلم اللغة المقبولة.¹²

2. وسائل التعليم مهارة الكلام وأنواعها

الوسائل هي إحدى العناصر المهمة في التعليم. وهي الوسيلة لتوصيل الرسالة من المرسل إلى المستلم. والتعليم هو عملية التفاعل بين المعلم والمتعلم ومصدر التعليم في البيئة التعليمية. بين ميارسو (Miarso) أن التعليم هو المصطلح للإشارة إلى الجهود التربوية قصدا مع الأهداف المحددة قبل تنفيذ

¹¹ Ahmad Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Humaniora, 2009), h.116.

¹² Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, h.91.

العملية والإجراءات المسيطرة. ورأى الآخر أن التعليم هو عملية التواصل

والتفاعل كشكل الجهود التربوية مع سيطرة عملية التعليم من قبل المتعلم.¹³

يكون التعريف عن وسائل التعليم عند الخبراء كالتالي:

أ). رأت نونوك سورباني (Nunuk Suryani) وآخرون أنها الشيء

المستخدم لتوجيه الرسالة ولها إمكان لحفز أفكار المتعلم ومشاعرهم

والتحسينات والرغبات كي تشجع عملية التعليم مقصودة ومسيطرة.

1. رأت سورباني (Suryani) وأجونج (Agung) أنها الوسائل

المستخدمة في التعليم التي تشتمل على أدوات المساعد للمعلم

ووسائل نقل الرسالة من المرسل (المعلم) إلى المستلم (المتعلم).

ب) رأى جاغني (Gagne) وبريجس (Briggs) أنها تشتمل على الأدوات

المادية المستخدمة لنقل محتويات المواد التعليمية مثل الكتب والمسجلات

والأشرطة والكاميرات والفيديو والأفلام والشرائح والصور والرسومات

والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر.

¹³ Nunuk Suryani, Achmad Setiawan, dan Aditin Putra, Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 218), Hlm.5.

ج) رأى أنها أداة المساعدة لشرح البعض من برامج التعليم التي يصعب شرحها شفهيًا. من العرض السابق يمكن للفهم أن وسائل التعليم هي الوسيلة لدعم التعليم لمساعدة تحقيق أهداف التعليم المرجوة.

فمن إحدى مفاتيح النجاح في التعليم هي وجد التغيير إما في الجوانب المعرفية والعاطفية وإما النفسية الحركية من قبل المتعلم. ولتحقيق ذلك يجب على المعلم أن يجعل الجو التعليمي يسمح للمتعلم باستيعاب المادة في الذاكرة لمدة طويلة (long term memory).¹⁴ تنقسم وسائل التعليم إلى ثلاثة أقسام، وهي الأجهزة والمواد التعليمية والنشاطات التعليمية. فالأجهزة على قسمين، وهما

كالتالي:¹⁵

1. الأدوات التقنية تشتمل على الأجهزة السمعية مثل الراديو والمسجلات والأقراص المدججة ومختبرات اللغة البسيطة، وعلى الأجهزة البصرية مثل الأدوات لعرض الصور والدعائم وأجهزة العرض، وعلى الأجهزة السمعية البصرية مثل التلفزيون والفيديو والشاشة وغيرها.

2. الأجهزة الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر.

¹⁴ Nunuk Suryani, Achmad Setiawan dan Aditin Putria, Media Pembelajaran Inovatif dan pengembangannya, hlm.48.

¹⁵ Ibid hlm.25-26.

والمواد التعليمية على ثلاثة أقسام، وهي كالتالية:

أ) المواد المطبوعة مثل الكتب والصور والخرائط والمنشورات والشفافة والبطاقات والرموز.

ب) وسائل العرض والسمع الثابتة مثل الأفلام الثابتة وسواها.

ج) وسائل العرض والسمع المتحركة مثل الأفلام والأشرطة والفيديو والأقراص.

د) جهاز عرض LCD

في هذا البحث ستركز الباحثة على وسائل الصور القائمة على التكنولوجيا. ولأن هذا البحث يجري في المدرسة الابتدائية فإن وسائل التعليم الإلكترونية ستجذب الاهتمام في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب ودعمهم في تعليم مهارة الكلام.

2.المبحث الثاني : جهاز عرض LCD

أ تعريف جهاز عرض LCD

جهاز عرض هو أحد الأجهزة البصرية الإلكترونية،

والنظام البصري فعال ينتج ضوءا ساطعا للغاية دون إيقاف (تعطيم) أضواء الغرفة ، بحيث يمكنه عرض الكتابة أو الصور أو الكتابة والصور التي يمكن أن تنبعث بشكل صحيح إلى

لتشغيل جهاز عرض هذا أو استخدامه، يتطلب مساعدة الكمبيوتر¹⁶ الشاشة. ويستخدمها. يتم تصميم برامج المعلومات من خلال برامج الكمبيوتر مع برامج باور بوينت (الشرائح).

بمساعدة أجهزة الكمبيوتر والأفلام في برنامج Microsoft Power Point, التعلم يمكن للمعلم تصميم تعاليم مختلفة وفقا للمواد والأساليب وأهداف التعلم LCD المراد تحقيقها. تتضمن البرامج المصممة باستخدام نقاط الطاقة ما يلي:

1. تسجيل الصورة والنص الصوتي

2. إنشاء شاشة جذابة

ستزيد الشاشة المثيرة للاهتمام الانتباه والتحفيز على برامج الكمبيوتر في (ووير ووثن) من خلال إعطاء خلفية لتجميل الشاشة. هناك عدة أنواع من (بيكغرون) المقدمة ، وهي :

1) بإعطاء اللون

2) بإعطاء الملمس

3) تثبيت الصور من الملف نفسه

في حين تم تصميم البرنامج باستخدام الفيديو ، يستخدم الباحثون الفيديو المصمم خصيصًا لمواد التعلم.

ب. الغرض من جهاز عرض LCD

¹⁶ Sanaky, *Media Pembelajaran*. ,188.

الغرض من استخدام أجهزة عرض كوسيلة تعليمية هو توفير الطلاب المحفزين وتحفيز الطلاب الذين يتذكرون ما تم تعلمه وتوفير محفزات جديدة للدروس وتنشيط الطلاب في عملية التعلم. نوع جهاز العرض الذي غالبًا ما يستخدم في عمليات التعلم هو جهاز العرض . لاستخدام أو تشغيل هذا جهاز العرض يتطلب ويستخدم مساعدة الكمبيوتر. تم تصميم برنامج المعلومات من خلال برنامج كمبيوتر مزود ببرنامج نقطة طاقة (شريحة). تتضمن بعض الأشياء التي يحتاج المعلمون إلى إعدادها في التعلم باستخدام جهاز عرض. مايلي:

1. يجب أن يكون المعلمون قادرين على تشغيل أجهزة العرض وأجهزة الكمبيوتر
2. قم بتضمين نقاط مهمة فقط في نقطة الطاقة
3. استخدم ألوانًا مثيرة للاهتمام
4. استخدم ما يكفي من الرسوم المتحركة حتى لا تتداخل
5. تجنب الصوت من الرسوم المتحركة لأنه يمكن تعليقه على حديث المعلم
6. استخدم ما يكفي من الصور
7. إن أمكن ، استخدم أفلامًا قصيرة
8. يتم تصغيرها على الفور إذا لم يتم استخدام نقطة الطاقة

9). مبدأ شريحة واحدة دقيقة واحدة¹⁷

لا يوجد عدد كبير جدًا من الشرائح في كل جلسة ، بحد أقصى 20 شريحة

ج. نقص وقوة جهاز العرض

مزايا وعيوب وسائط لجهاز العرض هذا هي:

1) أجهزة عرض الزائدة هي كما يلي :

أ) .يمكن تحسين تجارب التعلم للطلاب

ب) . يمكن للطلاب التغلب على المواد التعليمية المطلوبة وفقًا للاحتياجات

ج) . أعط دافعًا أعلى ، لأن المظهر مثير للاهتمام

امنح الطلاب الفرصة للحصول على مواد تعليمية أصلية ويمكنهم التفاعل على نطاق

ه) .أوسع

أجهزة العرض هي وسائط بصرية وصوتية ووسائط متحركة. من خلال عرض صوتي مرئي

للحركة ، يمكن أن يلبي أنماط التعلم المختلفة التي يمتلكها الطلاب

و) .في فصول واسعة الحجم مع كميات كبيرة من الطلاب

ز) . تركز جميع مشاهدات الطلاب على شاشة العرض

ن) . لتجنب الاستخدام العام للنص المفرط عند تقديمه في برنامج نقطة الطاقة

ي) . يمكن للمعلم أن يشرح في أعقاب ذلك لأنه تمت برمجته في نقطة قوة

¹⁷ Munir, *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi* (Bandung: Alfabeta, 2008), 145.

2) نقص أجهزة عرض كما يلي :

أ) لا يزال سعر مجموعة أجهزة العرض وشاشات الكريستال السائل للكمبيوتر ومكملاتها باهظة الثمن

ب. القيود الفنية والنظرية وقبول التكنولوجيا

ج) يميل الطلاب إلى الانجذاب إلى الصور والأصوات ، وليس التركيز على الفروق المادية

لأنه متصل ببيانات الكمبيوتر المخزنة في شكل ملف يمكن حقنه بفيروس بحيث يمكن

فقدته