

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA JAWA BERBASIS  
E-MODUL MATERI TEMBANG DOLANAN UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN BERNYANYI SISWA KELAS 2 DI MI AL-HIDAYAH  
TEGALAN**

**SKRIPSI**



**OLEH**

**SA'ADATUZ ZAHRO'**

**20206041**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**JUNI 2024**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA JAWA BERBASIS  
E-MODUL MATERI TEMBANG DOLANAN UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN BERNYANYI SISWA KELAS 2 DI MI AL-HIDAYAH  
TEGALAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Sa'adatuz Zahro'

NIM. 20206041

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA JAWA BERBASIS E-MODUL MATERI TEMBANG DOLANAN UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERNYANYI SISWA KELAS 2 DI MI AL-HIDAYAH TEGALAN

Disusun Oleh:

SA'ADATUZ ZAHRO'

NIM. 20206041

Telah disetujui untuk diujikan

Kediri, 13 Juni 2024

Dosen Pembimbing I



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd

NIP. 196608111999032002

Dosen Pembimbing II



Puspoko Ponco Ratno, M.T

NIP. 198501112019031003

## HALAMAN PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA JAWA BERBASIS E-MODUL MATERI TEMBANG DOLANAN UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERNYANYI SISWA KELAS 2 DI MI AL-HIDAYAH TEGALAN

Oleh:

**Sa'adatuz Zahro'**

**NIM. 20206041**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Tarbiyah Institut Agama  
Islam Negeri (IAIN) Kediri, pada tanggal 25 Juni 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Prof.Dr.Hj. Munifah,M.Pd  
NIP.197004121994032006



(.....)

2. Penguji I


Dr.Fartika Ifriqia, M.Pd  
NIP. 196608111999032002



(.....)

3. Penguji II

Puspoko Ponco Rotno,M.T  
NIP. 198501112019031003

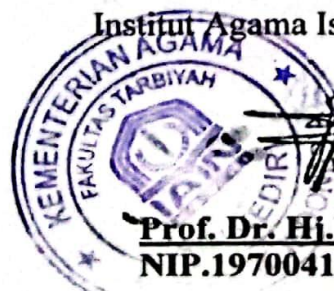


(.....)

Kediri, 25 Juni 2024

Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri



Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd  
NIP.197004121994032006

## MOTTO

Akan ada satu masa dalam hidup seseorang merasakan satu persoalan, yang seakan-akan beban berat dipikul sampai merasa kesulitan dari ujung kepala sampai ujung kaki siapapun itu. Kalau ada yang sedang merasakan yakinlah kata Allah pada saat itu Allah sedang mengangkat derajatnya dan meningkatkan kualitas hidupnya untuk mencapai sesuatu istimewa yang belum pernah diraih.

*“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”.*

(Q.S Al-Baqarah:286)

Kuncinya. Libatkan Allah dalam setiap persoalan apapun.

*“Letakkan aku dalam hatimu, maka aku akan meletakanmu dalam hatiku”*

(Q.S Al-Baqarah:152)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan berkah dan kasih sayang-Nya, sehingga atas ridho-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, yang telah memberikan petunjuk ke jalan yang di ridhoi oleh Allah dengan ajaran yang di bawanya, yakni ajaran islam. Tulisan sederhana ini penulis persembahkan teruntuk:

1. Bapak Muslim. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau dapat mendidik, mendokan, memberikan semangat dan memotivasi tiada henti kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya sampai sarjana.
2. Almh. Ibu Zulin Mukaromah, Alhamdulillah kini penulis sudah berada ditahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai perwujudan terakhir sebelum ibu benar-benar pergi. Terimakasih sudah mengantarkan saya berada ditempat ini. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan ibu ditepat yang paling mulia di sisi Allah SWT.
3. Terimakasih kepada seseorang yang telah membantu, memberikan dukungan dan semangat sehingga penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Terimakasih kepada sahabat saya Adifa, Alma, Fitri, Yulinda, Mia dan Sabila, yang selalu memberikan dukungan, motivasi serta do'a yang terbaik untuk saya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan PGMI yang namanya tidak bisa disebutka satu persatu.

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sa'adatuz Zahro'  
NIM : 20206041  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah  
Instansi : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 11 Juni 2024

Peneliti

Sa'adatuz Zahro'

NIM. 20206041

## ABSTRAK

Sa'adatuz Zahro', Dosen pembimbing Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd dan Puspoko Ponco Ratno, M.T. *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Jawa Berbasis E-Modul Materi Tembang Dolanan Untuk Meningkatkan Keterampilan Bernyanyi Siswa Kelas 2 di MI Al-Hidayah Tegal.* Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Kediri, 2024.

**Kata Kunci :** Pengembangan Media, Bahan Ajar Berbasis E-Modul, Keterampilan Bernyanyi

Bernyanyi merupakan kegiatan yang menyenangkan bagi anak dan memberikan semangat dalam pembelajaran. Melalui lirik lagu tersebut maka secara tidak langsung dapat menstimulasi kemampuan bahasa dalam hal kesadaran fonologis melalui kosakata. Oleh karena itu perlu adanya media pembelajaran sebagai alat bantu yang digunakan guru dalam proses pembelajaran. Salah media yang digunakan ialah media audio visual. Maka peneliti mengembangkan bahan ajar berbasis E-Modul dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui prosedur pengembangan bahan ajar bahasa jawa berbasis e-modul pada materi tembang dolanan di kelas 2 MI Al-Hidayah (2) untuk mengetahui kelayakan bahan ajar bahasa jawa berbasis E-Modul (3) untuk mengetahui keefektifan bahan ajar bahasa jawa berbasis E-Modul pada materi tembang dolanan untuk meningkatkan keterampilan bernyanyi siswa kelas 2 MI Al-Hidayah Tegal.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE yang melalui lima tahap yaitu: *analyze* (analisis), *design* (desain), *development* (pengembangan), *implementation* (implementasi), and *evaluation* (evaluasi). Penelitian ini dilaksanakan di MI Al-Hidayah Tegal dengan subjek penelitian kelas II-A yang berjumlah 30 peserta didik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) pengembangan bahan ajar bahasa jawa berbasis E-Modul menggunakan model pengembangan ADDIE dengan 5 tahapan. (2) kelayakan media ditentukan oleh data hasil validasi ahli media tahap I memperoleh nilai 78% dan pada tahap II mendapatkan persentase 92% sehingga dapat disimpulkan bahwa media *E-Modul* "Sangat Layak" untuk digunakan. Hasil penilaian oleh ahli materi I pada tahap I sebesar 92% dengan keterangan "Sangat Layak", ahli materi 1 tahap II sebesar 100% dengan keterangan "Sangat Layak". Dan dari ahli materi II 96% yang artinya "Sangat Layak". Angket respon peserta didik kelompok kecil sebesar 88% dengan keterangan "Sangat Layak", angket respon kelompok besar sebesar 85% dengan keterangan "Sangat Layak", angket ajli pembelajaran sebesar 96% dengan keterangan "Sangat Layak". (3) peningkatan keterampilan bernyanyi dili dari hasil uji coba *pretest* dan *posttest* bernyanyi siswa yang telah diuji dengan N-Gain Score. Pada uji kelompok kecil diperoleh rata-rata persentase sebesar 56% kategori "Sedang". Pada uji kelompok besar memperoleh rata-rata persentase sebesar 76% dalam kategori "Tinggi". Jadi, dapat disimpulkan bahwa media *E-Modul* untuk bernyanyi siswa kelas II layak digunakan.



## **ABSTRACT**

Sa'adatuz Zahro', lecturer supervising Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd and Puspoko Ponco Ratno, M.T. Development of Javanese Language Teaching Materials Based on E-Modules Tembang Dolanan Material to Improve the Singing Skills of Grade 2 Students at MI Al-Hidayah Tegal. Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education. Tarbiyah, Kediri State Islamic Institute, 2024.

**Keywords:** Media Development, E-Module Based Teaching Materials, Singing Skills

Singing is a fun activity for children and provides enthusiasm for learning. Through the lyrics of the song, it can indirectly stimulate language skills in terms of phonological awareness through vocabulary. Therefore, there is a need for learning media as a tool used by teachers in the learning process. One of the media used is audio-visual media. So researchers developed E-Module based teaching materials in the learning process. This research aims to (1) determine the procedure for developing e-module-based Javanese language teaching materials on tembang dolanan material in class 2 MI Al-Hidayah (2) to determine the feasibility of E-Module-based Javanese language teaching materials (3) to determine the effectiveness of the materials Javanese language teaching based on E-Module on tembang dolanan material to improve the singing skills of grade 2 students at MI Al-Hidayah Tegal.

This research is a Research and Development (R&D) research using the ADDIE model which goes through five stages, namely: analyze, design, development, implementation, and evaluation. This research was carried out at MI Al-Hidayah Tegal with class II-A research subjects totaling 30 students.

The research results show that, (1) the development of Javanese language teaching materials based on E-Modules uses the ADDIE development model with 5 stages. (2) the suitability of the media is determined by data from validation results from media experts in stage I, which obtained a score of 78% and in stage II, a percentage of 92% was obtained, so it can be concluded that the E-Module media is "Very Suitable" for use. The results of the assessment by material expert I in stage I were 92% with the statement "Very Eligible", material expert 1 stage II was 100% with the statement "Very Eligible". And from material experts II 96% which means "Very Eligible". The small group student response questionnaire was 88% with the statement "Very Eligible", the large group response questionnaire was 85% with the statement "Very Eligible", the learning expert questionnaire was 96% with the information "Very Eligible". (3) improvement in Dili singing skills from the results of students' pretest and posttest singing trials which have been tested with the N-Gain Score. In the small group test, an average percentage of 56% was obtained in the "Medium" category. In the large group test, the average percentage was 76% in the "High" category. So, it can be concluded that the E-Module media for singing for class II students is suitable for use.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan petunjuk-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini untuk mendapatkan gelar Sarjana atau Strata 1 (S-1) pada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri. Penyelesaian skripsi ini tidak luput dari berbagai bantuan dari semua pihak yang memberikan masukan dan semangat kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah ikut dalam proses dari awal penulisan hingga skripsi dapat terselesaikan, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
4. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., dan Bapak Puspoko Ponco Ratno, M.T., selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang dengan sabar telah meluangkan waktunya dengan memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi, dan saran dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah ikhlas memberikan dan menuangkan ilmunya kepada penulis.
6. Semua staf di kantor besar, kantor akademik, dan perpustakaan IAIN Kediri yang membantu dan memberi saya fasilitas dalam proses penyelesaian skripsi.

7. Ibu Indiwati, S.Pd., selaku kepala MI Al-Hidayah Tegal, dan Ibu Santi Wulandari, S.Pd., selaku guru Bahasa Jawa serta bapak/ibu guru, dan seluruh siswa MI Al-Hidayah Tegal yang telah membantu dalam penelitian untuk melengkapi data-data yang sesuai kebutuhan penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

Kediri, 11 Juni 2024  
Penulis

Sa'adatuz Zahro'  
NIM. 20206041

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<i>ABSTRACT</i> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan .....	7
D. Spesifikasi Produk Yang Diharapkan .....	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	8
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	9
G. Penelitian Terdahulu .....	10
H. Definisi Istilah dan Operasional.....	17
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	20
A. Pengembangan .....	20
B. Bahan Ajar .....	20
C. E-Modul .....	26
D. Flipbook Maker.....	33
E. Pembelajaran Bahasa Jawa .....	34

F. Tembang Dolanan .....	36
G. Karakteristik Peserta Didik Kelas II .....	42
H. Keterampilan Bernyanyi .....	45
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>	<b>49</b>
A. Metode Penelitian dan Pengembangan .....	49
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	50
C. Uji Coba Produk.....	53
1. Desain Uji Coba.....	53
2. Subjek Uji Coba.....	54
3. Jenis Data.....	54
D. Instrumen Pengumpulan Data .....	55
E. Teknik Analisis Data.....	59
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>65</b>
A. Penyajian Data Uji Coba.....	65
B. Analisis Data .....	82
C. Revisi Produk.....	94
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	<b>98</b>
A. Desain Pengembangan Media E-Modul Ajar Bahasa Jawa.....	98
B. Kelayakan Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Jawa Berbasis E-modul Materi Tembang Dolanan Untuk Meningkatkan Keterampilan Bernyanyi Siswa Kelas 2 di MI Al-Hidayah Tegalan .....	100
C. Efektifitas Pengembangan E-Modul Ajar Bahasa Jawa Berbasis E-Modul Materi Tembang Dolanan Untuk Meningkatkan Keterampilan Bernyanyi Siswa Kelas 2 di MI Al-Hidayah Tegalan .....	100
<b>BAB VI KAJIAN DAN SARAN.....</b>	<b>103</b>
A. Kajian Produk Yang Di Revisi.....	103
B. Saran Pemanfaatan dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut .....	104
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>106</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>113</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 2.1 Sebaran KI & KD Pada Materi Tembang Dolanan .....	42
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media .....	56
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	57
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Respon Guru .....	57
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Respon Peserta didik.....	57
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Tes Bernyanyi .....	58
Tabel 3.6 Keterangan Kelayakan Produk .....	60
Tabel 3.7 Kriteria N-Gain.....	64
Tabel 3.8 Kategori Tafsiran Efektifitas N-Gain .....	64
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator .....	67
Tabel 4.2 Desain E-Modul.....	71
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media .....	74
Tabel 4.4 Komentar dan Saran Ahli Media .....	75
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Materi 1 .....	75
Tabel 4.6 Komentar dan Saran Ahli Materi 1 .....	76
Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Materi 2.....	76
Tabel 4.8 Nilai Pretest Bernyanyi Kelompok Kecil .....	78
Tabel 4.9 Nilai Posttest Bernyanyi Kelompok Kecil.....	78
Tabel 4.10 Data Angket Respon Kelompok Kecil .....	78
Tabel 4.11 Nilai Pretest Bernyanyi Kelompok Besar.....	79
Tabel 4.12 Nilai Posttest Bernyanyi Kelompok Besar .....	80
Tabel 4.13 Data Angket Respon Siswa Kelompok Besar .....	81
Tabel 4.14 Hasil Uji Validitas Angket Validasi Ahli .....	83
Tabel 4.15 Hasil Uji Realiabilitas Angket Validasi Ahli.....	83
Tabel 4.16 Hasil Uji Validitas Angket Respon Peserta Didik .....	87
Tabel 4.17 Hasil Uji Reliabilitas Angket Respon Peserta Didik .....	88
Tabel 4.18 Hasil Analisis Angket Respon Kelompok Kecil .....	89
Tabel 4. 19 Hasil Analisis Angket Respon Kelompok Besar .....	89

Tabel 4.20 Hasil Uji Normalitas .....	90
Tabel 4.21 Hasil Uji T-test .....	91
Tabel 4.22 Hasil Uji N-Gain Skor dan Persen Kelompok Kecil .....	92
Tabel 4.23 Hasil Uji N-Gain Skor dan Persen Kelompok Besar .....	92
Tabel 4.24 Hasil Revisi Ahli Media .....	94
Tabel 4.25 Hasil Revisi Ahli Materi .....	95
Tabel 4.26 Hasil Revisi Pembimbing .....	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan ADDIE .....	50
Gambar 4.1 Flowcart Tampilan E-Modul.....	70
Gambar 4.2 Diagram Pretest dan Posttest .....	81



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian .....	113
Lampiran 2. Surat Persetujuan Izin Penelitian di MI Al-Hidayah.....	114
Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi Ahli Media .....	115
Lampiran 4. Validasi Lembar Angket Ahli Media .....	116
Lampiran 5. Surat Keterangan Validasi Ahli Materi 1 .....	123
Lampiran 6. Validasi Lembar Angket Ahli Materi 1.....	124
Lampiran 7. Surat Keterangan Validasi Ahli Materi 2.....	130
Lampiran 8. Validasi Lembar Angket Ahli Materi 2.....	131
Lampiran 9. Lembar Angket Ahli Pembelajaran.....	134
Lampiran 10. Angket Respon Peserta Didik .....	137
Lampiran 11. Penilaian Pretest .....	141
Lampiran 12. Penilaian Posttest.....	142
Lampiran 13. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	143
Lampiran 14. Transkrip Wawancara.....	148
Lampiran 15. Dokumentasi.....	149
Lampiran 16. R Tabel .....	151
Lampiran 17. Data Uji Normalitas .....	154
Lampiran 18. Data Uji T – Test.....	158
Lampiran 19 Data Uji Validitas dan Reabilitas .....	159
Lampiran 20. Daftar Riwayat Hidup .....	163