

الباب الثاني

الإطار النظاري

أ- تطبيق طريقة البطاقة القصيرة (Card Short)

١. تعريف التطبيق

يأتي التطبيق من اللغة الإنجليزية ، أي التطبيق الذي يعني التطبيق. التطبيق

هو توفير الوسائل لتطبيق شيء له تأثير أو تأثير على شيء ما.

وبحسب نور الدين عثمان في كتابه ، فقد أعرب عن رأيه في التطبيق أو

التطبيق على النحو التالي: "التطبيق يتلخص في الأنشطة أو الإجراءات أو

الإجراءات أو وجود آلية للنظام. التطبيق ليس مجرد نشاط ، ولكنه نشاط مخطط

لتحقيق أهداف النشاط.

تعريف التطبيق المذكور أعلاه ، يمكن القول أن التطبيق ليس مجرد نشاط

، ولكنه نشاط يتم التخطيط له وتطبيقه بجدية على أساس معايير معينة لتحقيق

أهداف النشاط. لذلك لا يقف التطبيق بمفرده ولكنه يتأثر بالأشياء اللاحقة.

٢. طريقة فهم البطاقة القصيرة (Card Short)

الطريقة هي طريقة منهجية يمكن استخدامها لتحقيق الهدف. هذه

الطريقة المنهجية هي شكل ملموس لتطبيق بعض التعليمات العامة للتدريس.^٦

رأي آخر فيما يتعلق بمفهوم الطريقة هو الطريقة المتبعة لاكتساب المعرفة أو حل

مشكلة تمت مواجهتها.^٧

"طريقة البطاقة القصيرة (Card Short) هي طريقة لاكتساب المعرفة أو

حل مشكلة في متناول اليد.^٨ "البطاقة القصيرة (Card Short) هي بطاقة

مستطيلة الشكل بقياس ٨ × ٨ سم، مصنوعة من الورق المقوى أو غيره من

الورق السميك ، وتحتوي الجهة الأمامية على صورة ويمكن إعطاؤها الصورة

المطلوبة. والجزء الخلفي يحتوي على كلمات أو عبارات يمكن ملؤها حسب المادة

التعليمية.^٩

بناءً على الفهم أعلاه ، يمكن استنتاج أن المقصود من طريقة لقطة

البطاقة هو طريقة تعلم يتم تطبيقها من خلال البحث عن المعاني والتعريفات

⁶ Cepi Riyana, Media Pembelajaran (CV.Wacana Rima 2008). 34

⁷ Suyitno Ali, Pemilihan Model-Model Pembelajaran Dan Penerapannya Di Sekolah, (Pendidikan Matematika FMIPA UNNES : Semarang, 2004), 21

⁸ Suyitno Ali, Pemilihan Model-Model Pembelajaran Dan Penerapannya Di Sekolah, (Pendidikan Matematika FMIPA UNNES : Semarang, 2004), 21.

⁹ Sekar Ayu Aryani , Strategi Pembelajaran Aktif, (Pustaka Intan Madani:Yogyakarta.2008), 20.

الصحيحة التي تم إعدادها في البطاقة ، من العبارات التي تم توفيرها في ثم يتم تصنيف البطاقة ضمن بعض المواد الأساسية الفرعية التي قدمها الباحث على السبورة عن طريق لصق البطاقات أو إعادة كتابة البيان الصحيح على السبورة. يهدف التصنيف إلى تحقيق أهداف التعلم.

أ. مراحل استخدام البطاقة القصيرة (Card Short)

(١) اكتب الكلمات الرئيسية أو المصطلحات أو الأسماء المتعلقة بالموضوع الذي تم تدريسه على البطاقة.

(٢) الإدلاء ببيان يتوافق مع الكلمات التي تم اختيارها.

(٣) ضع الأسئلة التي تكون إجاباتها كلمات تم إجراؤها أو تؤدي إلى هذه الكلمات.

(٤) توزيع البطاقات بشكل عشوائي.

(٥) يقوم الطلاب بقراءة النتائج بدورهم ومطابقتها على السبورة.

(٦) تصحيح نتائج العمل الطلابي من خلال منح المكافآت للطلاب الذين يقومون بالعمل الأسرع والصحيح.^{١٠}

¹⁰ Sekar Ayu Aryani ,Strategi Pembelajaran Aktif, (Pustaka Intan Madani:Yogyakarta.2008), 53.

الغرض من تطبيق هذه الطريقة هو أن يكون الطلاب أكثر نشاطاً وسعادة في المشاركة في عملية تعلم اللغة العربية ، بحيث يمكن لنتائج عملية التعلم تحسين استيعاب الطلاب وذاكرتهم في فهم الدروس التي تم إعطاؤها. وفقاً لديدي وحيودي ، يتم تطبيق استراتيجية (طريقة) البطاقة القصيرة (Card Short) بالخطوات أو الإجراءات التالية:

(أ) الخطوة الأولى ، يقوم المعلم بتوزيع بطاقة على كل طالب ويتم كتابة المادة على البطاقة. تتكون البطاقة من بطاقات بريدية.

(ب) الخطوة الثانية ، يطلب من الطلاب العثور على صديق (حامل البطاقة) يطابق المشكلة الموجودة على البطاقة لمجموعة واحدة.

(ت) الخطوة الثالثة: يتجمع الطلاب في مفردة واحدة أو مشاكل على التوالي.

(ث) الخطوة الرابعة ، يطلب من الطلاب لصق المناقشة على السبورة على البطاقة بناءً على الترتيب الذي عقدته المجموعة.

(ج) الخطوة الخامسة وهي أن يحمل الطالب بطاقة من كل مجموعة لشرحها وفي نفس الوقت يتحقق من صحة الطلب لكل حرف في مفردة واحدة.

ح) الخطوة السادسة ، للطلاب الذين يجدون المجموعة الخطأ حسب المناقشة أو الموضوع ، يعاقبون بالبحث عن عنوان المناقشة أو المادة حسب البطاقة التي يحملونها.

خ) الخطوة السابعة ، يقدم المعلم تعليقات أو شروحات للعبة.

ب. الغرض من استخدام طريقة البطاقة القصيرة (Card Short)

الغرض من استراتيجية التعلم هذه باستخدام البطاقات القصيرة هو الكشف عن ذاكرة الموضوع الذي تعلمه الطلاب. الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام البطاقات القصيرة. هناك عدة أمور يجب مراعاتها في إجراء استخدام أسلوب البطاقة القصيرة (Card Short) ، ومنها ما يلي:^{١١}

١) يجب عدم ترقيم البطاقات بالتسلسل،

٢) البطاقات مصنوعة بنفس الحجم

٣) لا تضع أي "علامات رمز" على البطاقات.

٤) تتكون البطاقات من "عدة مواضيع" وتكون بأعداد كبيرة أو حسب

عدد الطلاب.

^{١١} صالح ناصرات، طرق تدريس العربية، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦، ١٥١.

٥) المواد المكتوبة على البطاقات تم تدريسها ودراستها من قبل الطلاب.
يمكن أن تنشط هذه الطريقة الطلاب في المواد التعليمية التي هي
مفاهيمية وخصائص.

ج. مزايا وعيوب البطاقة القصيرة (Card Short)

(١) الايجابيات:

أ) يمكن توجيه الطلاب الذين يشعرون بالتعب من الدروس التي
تم إعطاؤها.

ب) يمكنه تشجيع الطلاب على العمل معًا وتنمية الاحترام المتبادل
للآراء.

ت) التطبيق بسيط للغاية ويسهل على الطلاب تجميع النقاط
الرئيسية للمادة بحيث يسهل على الطبيعة فهم المادة التي
يدرسها المعلم.

(٢) نقاط الضعف:

أ) جعل الطلاب أقل نشاطاً في التحدث أو اختتام الآراء.
ب) يتطلب إعداداً ووسائط على شكل بطاقات قبل بدء النشاط.

ت) إذا كان المعلم غير قادر على التحكم في الفصل ، فإن جو

الفصل سيكون صاخبًا.¹²

يعتمد نجاح طريقة البطاقة القصيرة (Card Short) على المعلم في

تطبيق الفصل وإدارته بحيث تكون أنشطة التدريس والتعلم باستخدام

هذه الطريقة ناجحة ومفيدة للطلاب.

ب- تعلم اللغة العربية

١. فهم التعلم

التعلم هو في الأساس عملية تفاعل في جميع المواقف الموجودة حول

الفرد. يمكن النظر إلى التعلم على أنه عملية موجهة نحو الهدف وعملية

للتصرف من خلال تجارب مختلفة. التعلم هو أيضًا عملية رؤية ومراقبة وفهم

شيء ما. تركز أنشطة التعلم على كيفية تعليم الطلاب وليس ما يتعلمه

الطلاب. يؤكد التعلم أكثر على كيفية تحقيق هذه الأهداف.

في هذا الصدد ، الأشياء التي لا يمكن نسيانها لتحقيق الأهداف هي

كيفية تنظيم التعلم ، وكيفية نقل محتوى التعلم ، وكيفية تنظيم التفاعلات بين

¹² <http://pendidikanmerahputih.blogspot.co.id/2014/03/model-pembelajaran-card-short.html?m=l>

مصادر التعلم الموجودة حتى تعمل على النحو الأمثل ، بحيث يتم تطبيق عملية التعلم التي سيتم تطبيقها يمكن تحقيقه وفق المطلوب.

بالإضافة إلى ذلك ، يتم التعلم بطريقة منظمة ويمكن قبولها وفهمها بسهولة أكبر من قبل الطلاب. يتم تطبيق الأنشطة التعليمية من قبل اثنين من الفاعلين ، وهما المعلمون والطلاب. سلوك المعلم هو التدريس وسلوك الطالب هو التعلم. يرتبط سلوك التدريس والتعلم بالمواد التعليمية.

تتكون عملية التدريس والتعلم من عدة مكونات تتفاعل كوحدة واحدة. تشمل مكونات عملية التعليم والتعلم بشكل عام ما يلي:¹³

أ. أهداف التدريس والتعلم ؛

ب. موضوع؛

ت- طرق التدريس والتعلم.

ث- وسائل الإعلام التعليمية

ج- تقييم نتائج التعلم ؛

ح- المتعلمين

¹³ Syamsuddin Asyrofi, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Idea Press,2010), 18.

خ- المعلمون الذين يعلمون.

يجب أن يتقن المعلمون والطلاب هذه المكونات وأن يكونوا ماهرين في تطبيقها في عملية التدريس والتعلم ، حتى يتمكنوا من إنتاج عملية تعليم وتعلم عالية الجودة.

تعلم اللغة العربية بحد ذاته هو في الأساس سلسلة من أنشطة التدريس والتعلم التي يقوم بها مدرس اللغة العربية إلى أقصى حد حتى يتمكن الطلاب الذين يدرسه حول مواد معينة من تطبيق أنشطة التعلم بشكل جيد. وبعبارة أخرى ، فإن تعلم اللغة العربية هو جهد يبذله مدرسو اللغة العربية في إنشاء أنشطة تعليمية معينة تساعد على تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية.¹⁴

تتطلب أنشطة تعليم اللغة العربية وتعلمها اهتمامًا خاصًا من المعلم. حتى يتمكن الطلاب من فهم وتطبيق ما تم تدريسه.

أعطت اللغة العربية الكثير من المفردات للغات أخرى في العالم الإسلامي، تمامًا كما لعبت اللاتينية دورًا في معظم اللغات الأوروبية.

¹⁴ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), 32.

خلال منتصف القرن السادس ، كانت اللغة العربية أيضًا أداة رئيسية للثقافة ، خاصة في العلوم والرياضيات والفلسفة ، مما أدى إلى استعارة العديد من اللغات الأوروبية منها العديد من الكلمات.

جعل الله العربية لغة القرآن لأن اللغة العربية هي أفضل لغة على

الإطلاق، كما قال الله تعالى في قس يوسف الآية ٢ :

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

"لقد أنزلناه مصحفًا عربيًا حتى تفهموا".

١ . تقسيم اللهجات العربية

أ . العربية الفصحى

تستخدم الفصحى العربية كلغة مكتوبة أو لغة أدبية في

الكتب والصحف والمجلات وفي المؤلفات القانونية والإدارية والشعرية

والنثرية وفي المحاضرات الدينية والندوات العلمية وعمليات التدريس

والتعلم ولا تستبعد إمكانية استخدامها في يتواصل.

كما تدرس على نطاق واسع في إندونيسيا لغة الفصحى

العربية ، لأن لغة الفصحى مفيدة جدا للباحثين عن المعرفة ، لأن

معظم الكتب مكتوبة باللغة العربية الفصحى.¹⁵ لغة القرآن والحديث
مدرجة في فئة الفصحى العربية.

إن فهم اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح سيكون قادرًا
على قراءة وفهم الكتب التي كتبها العلماء بشكل صحيح وصحيح.
ولا يقتصر الأمر على قراءة كتاباتهم فقط ، والاستماع والتحدث
مباشرة إلى أي شخص إذا كان يستخدم الفصحى العربية فسوف
يفهم.

"الفصحى العربية ، يمكن استخدامها في أي بلد ، عندما
يتحدث شخص ما إلى الأمريكيين أو الإنجليز أو الإسبانية أو
التايلاندية أو دول أخرى في هذا الجزء من العالم ، سيكونون قادرين
على فهم بعضهم البعض إذا استخدموا الفصحى العربية.

ب. العربية العامة

العربية العامة وغالبًا ما يشار إليها باسم السوق العربية
هي اللغة العربية المستخدمة في المحادثات اليومية في العالم العربي ،

¹⁵ <http://Ithla-Id.Blogspot.Co.Id/2016/02/Perbedaan-Fushah-Dan-Amiah-Dalam-Bahasa>.

وتستخدم هذه اللغة على نطاق واسع في الحياة اليومية ، لأن العرب يحبون الاختلاط وعندما يتعلق الأمر بالدول الأخرى ، يتم خلط اللغة العربية باللغات الإقليمية المحلية ، وتأثير اللغات المحلية على اللغة العربية يسبب وجود العديد من اللهجات ، بما في ذلك اللهجات العربية في مصر والمغرب والعراق والسودان والحجازية ونجد واليمن وصقلية والأندلس وحتى كل قبيلة عربية لها لهجتها ونغماتها الخاصة.¹⁶

العامية العربية هي اللغة العربية التي يشيع استخدامها من قبل العرب في تفاعلاتهم اليومية اليوم، بدون قواعد النحو، شرف، ناهيك عن علم البلاغة. على الرغم من أن بعض الأمية لافادز العربية هي في الأصل من الفصحى العربية ، ولكن نظرًا لأن النطق سريع وقصير ، فإن الأمية العربية تستخدم بشكل شائع في اللغة اليومية.

¹⁶ [Http://Ithla-Id.Blogspot.Co.Id/2016/02/Perbedaan-Fushah-Dan-Amiah-Dalam-Bahasa](http://Ithla-Id.Blogspot.Co.Id/2016/02/Perbedaan-Fushah-Dan-Amiah-Dalam-Bahasa).

العامة العربية محدودة للغاية وضيقة فقط في مناطق

معينة. على سبيل المثال ، إذا تحدث مواطن سعودي إلى مواطن

مصري أو يمني أو مغربي أو دولة عربية أخرى بلغة الأمية الخاصة

بهم، فمن المؤكد أنهم لن يفهموا بعضهم البعض.^{١٧}

لدى الدولة الإندونيسية مجموعة متنوعة من اللغات

الإقليمية، من منطقة إلى أخرى ، كل منطقة لها لغتها الإقليمية

الخاصة التي إذا تجمعوا وتحدثوا باستخدام لغتهم الإقليمية ، فلن

تتصل بالطبع.^{١٨}

٢. مبادئ تعلم اللغة العربية

وفقًا لسكارينو وفالي وكلاارك ، هناك ثمانية مبادئ على الأقل لتعلم

اللغة بشكل عام ، وهي:

أ. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا كانت هناك حاجة إليهم

كأفراد لديهم احتياجاتهم واهتماماتهم الخاصة.

^{١٧} سعد علي زاهر ءسماء تركي داخل اأجهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ٢٠١٥، ٩٩.

^{١٨} Ahmad Fu'ad Efendi.2005, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Malang, Jakarta: PT Rineka Cipta. 62

- ب. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا أتيحت لهم الفرصة لاستخدام اللغة المستهدفة بنشاط للتواصل في مختلف أنشطة التدريس والتعلم.
- ج. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا تم تنشيطهم من خلال اللغة الهدف المستخدمة في عملية الاتصال ، شفهيًا وكتابيًا وفقًا لقدراتهم واحتياجاتهم واهتماماتهم.
- د. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا تعرضوا لجوانب البنية اللفظية للغة الهدف وفحصوا المعاني الثقافية الموجودة في اللغة الهدف.
- هـ. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا تم عرض الجوانب الاجتماعية والثقافية للمتحدثين الأصليين للغة الهدف والخبرة المباشرة في ثقافة اللغة المستهدفة.
- و. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا أدركوا دور طبيعة اللغة والثقافة.
- ز. سوف يتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا تم إعطاؤهم ملاحظات فعالة حول تقدم تعلمهم بشكل مستمر.

ح. سيتعلم المتعلمون على النحو الأمثل إذا أتيحت لهم الفرصة لإدارة

تعلمهم بأنفسهم.¹⁹

لتحقيق النجاح في تعلم اللغة العربية ، من المتوقع أن يكون جميع

المعلمين والطلاب قادرين على فهم مبادئ تعلم اللغة العربية وفهمها ،

حتى يتمكنوا من التحرك بسرعة وفهم قواعد اللعبة في تعلم اللغة العربية.

٣. مبادئ تعلم اللغة العربية

المبدأ الذي يوصى باستخدامه في تعلم اللغة العربية هو مبدأ المعنى.

المفاهيم الهامة التي يقوم عليها هذا المبدأ هي:

أ. اللغة هي أداة للتعبير عن المعنى الذي يتحقق من خلال المفردات

والقواعد.

ب. يتم تحديد المعنى من خلال نطاق اللغة ونطاق الموقف الذي يعد المفهوم

الأساسي في نهج المعنى لمعلمي اللغة.

ج. يمكن إدراك المعنى من خلال التعبيرات المختلفة ، المنطوقة والمكتوبة.

¹⁹ Syamsuddin Asyrofi, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Idea Press,2010), 47-52.

د. تعلم لغة أجنبية هو تعلم التواصل من خلال اللغة المدروسة (اللغة

الهدف) شفويا وخطيا.

ه. يعد دافع تعلم الطالب أحد العوامل المهمة التي تحدد نجاح التعلم.

و. تصبح مواد الدروس لأنشطة التعلم أكثر جدوى إذا كانت تتعلق

باحتياجات وخبرات واهتمامات وقيم ومستقبل الطلاب.

ز. من خلال أنشطة التعلم ، يجب معاملة الطلاب على أنهم الموضوع

الرئيسي ، وليس فقط كأشياء ، بينما يعمل المعلم كميسر لمساعدة

الطلاب على تطوير مهاراتهم اللغوية.

مبادئ تعلم اللغة العربية هي مبادئ عامة يجب أن يتقنها المعلم

في القيام بأنشطة التدريس والتعلم أو بعبارة أخرى ، فإن مبادئ التعلم

هي شيء يستخدم كأساس للتفكير والعمل لخلق عملية التعلم.

٤. مهارات اللغة العربية

الهدف الرئيسي من تعلم اللغة الأجنبية هو تنمية قدرات الطلاب في استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا. القدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة تسمى المهارات اللغوية (مهرة اللغة) ، وهناك أربع مهارات لغوية وهي:²⁰

أ. مهارات الأصغاء

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الجمل أو الكلمات التي ينقلها شريك أو وسيط متحدث معين. يمكن تحقيق هذه القدرة فعليًا من خلال الممارسة المستمرة للاستماع إلى الاختلافات في الأصوات وعناصر الكلمات والفونيمات والعناصر الأخرى وفقًا لحرف مخرج الصحيح ، إما مباشرة من المتحدثين الأصليين أو من خلال التسجيلات.

الاستماع مهارة تم إهمالها إلى حد ما حتى الآن ولم تجد مكانها المناسب في تعليم اللغة العربية.

ب. مهارات التحدث

²⁰ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2011), Hlm 129

التحدث بلغة أجنبية هو مهارة أساسية هدفها العديد من أهداف تعليم اللغة العربية. لأن الكلام هو وسيلة للتواصل مع الآخرين.²¹

نشاط التحدث هو نطق الأصوات العربية بشكل صحيح حسب اللغويين أنفسهم.²² يمكن تحقيق مهارات التحدث بعد الاستماع إلى مهارات نطق المفردات العربية. يمكن أن تكون هذه المهارات المحادثات أو المناقشات أو القصص أو الخطب.

بشكل عام ، تكون أنشطة ممارسة التحدث للمبتدئين والمستويات المتوسطة بحيث يمكن للطلاب التواصل شفهيًا بلغة عربية بسيطة.²³ في الأساس ، تهدف مهارات التحدث إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي مع اللغة التي يتعلمونها.

ت. مهارات القراءة

²¹ Abdul Hamid,Dkk, Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media,(Malang : UIN-Malang Press, 2008) Hlm 42

²² Radliyah Zainuddi, Dkk, Metodologi Dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta : Pustaka Rehlah Grup,2005), Hlm 62

²³ Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab,(Malang : Misykat Malang, 2009), Hlm 139

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على وفهم محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) من خلال تلاوته أو فهمه عن ظهر قلب. القراءة هي في الأساس عملية اتصال بين القارئ والباحث من خلال النص الذي كتبه ، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.

تنقسم القراءة إلى جزأين ، القراءة بصوت عالٍ والقراءة بصمت.

(١) القراءة بصوت عالٍ

القراءة بصوت عالٍ هي القراءة من خلال تلاوة أو نطق الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ. يعتبر تمرين القراءة هذا أكثر ملاءمة للمبتدئين.

(٢) اقرأ بصمت

تُسمى القراءة الصامتة أيضاً القراءة الصامتة أو تُعرف بالفهم القرائي ، وهي القراءة من خلال عدم قراءة الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ ، ولكن بالاعتماد على الاستغلال البصري الدقيق.

اقرأ بصمت أو اقرأ بصمت لفهم النقاط الرئيسية
والتفاصيل. لذلك فهي وسيلة لأنواع أخرى من القراءة ، مثل
القراءة التحليلية ، والقراءة السريعة ، والقراءة الترفيهية وما إلى ذلك.
وفي الوقت نفسه ، وفقاً لشكلها ، تنقسم القراءة إلى قسمين ،
القراءة المكثفة والقراءة المكثفة.^{٢٤}

ث. مهارات الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات
العقل بدءاً من الجانب البسيط لكتابة كلمات بسيطة إلى الجانب المعقد
للتأليف. يتركز تعلم الكتابة على ثلاثة أشياء ، وهي:^{٢٥}

(١) القدرة على الكتابة بشكل صحيح ،

(٢) إصلاح الخط ،

(٣) القدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح وتفصيل.

²⁴ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2011), Hlm 148

²⁵ Mahmud Yunus, Prof, H, Metodik Khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an), Jakarta, PT Hidakarya Agung, 1977

ذكر تاريخان أن نشاط الكتابة هو خفض أو رسم الرموز الرسومية التي تصف لغة يفهمها شخص ما. ما يجب ملاحظته هو أن الكتابة هي تمثيل لجزء من وحدة التعبيرات اللغوية.

٥. خطوات لتعلم اللغة العربية

دكتور. يقدم ملينطا سمردي في إدارة المواد التعليمية أربع خطوات ، وهي الاختيار والتدرج والعرض والتكرار. تتعلق هذه الخطوات الأربع بالمواد التي سيتم تدريسها ومعالجتها لتطبيق تعلم اللغة العربية. تعلم اللغة العربية ضروري للغاية لتعلم الإدارة لأن اللغة العربية هي اللغة الخاصة للمسلمين. فيما يلي شرح للخطوات الأربع:²⁶

أ. اختيار

الخطوة الأولى في إدارة المواد التعليمية هي الاختيار. المقصود بالاختيار هو اختيار المواد التي سيتم تدريسها. على سبيل المثال ، إذا كنت ستقوم بتدريس مقدمة الأحرف الهجائية ، فهناك ٢٨ حرفاً في المجموع ، لذلك عليك أن تختار أيًا منها ستدرسه أولاً وأبها ستدرسه

²⁶ Abdul Hamid,Dkk, Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media,(Malang : UIN-Malang Press, 2008), 49

لاحقًا. يجب القيام بهذا الاختيار مع الأخذ في الاعتبار أنه لا يمكن
تدريس جميع المواد في وقت واحد. سيحدد الهدف المراد تحقيقه ومستوى
إتقان الطالب وطول البرنامج المادة التي سيتم تقديمها.

ب. تدرج

التدرج هو مراحل المواد التعليمية التي سيتم تقديمها للطلاب.
يهدف هذا إلى تجنب الالتباس ، مما يعني أن المواد التعليمية الجديدة لا
ينبغي أن تعبت بمواد التعلم المقدمة مسبقًا حتى لا يمكن تذكر أي منها.
وبالتالي يجب تدريس الأشياء المتشابهة أو المعاكسة في وقت واحد. في
التعلم باستخدام مادة الرسالة الحجرية ، في تعليم الحروف ، التي لها
نفس الشكل يجب أن تدرس في وقت واحد.

وبالمثل ، في تعلم الحرف ، يجب أيضًا أن يتم تدريسه في وقت
واحد ، وكذلك أيضًا مع الأحرف الأخرى التي لها نفس الشكل. بما في
ذلك التدرج ، وإعطاء الأولوية لتقديم مواد تعليمية أسهل وتحديد
أولويات المواد التعليمية التي لديها مستوى عال من الصعوبة. وبالمثل ،
يجب تسليم المواد التعليمية التي لها روابط واستمرارية بين مادة تعليمية

وأخرى بشكل تسلسلي. على سبيل المثال ، نطق الحروف الهجائية التي هي أسهل نسبيًا يجب أن يتم تسليمها أولاً من نطق الحروف ، والتي لديها مستوى صعوبة أعلى من الحرف.

ت. عرض تقديمي

عرض تقديمي حول كيفية تقديم مواد التعلم المختارة والمجموعة بحيث يفهمها الطلاب. تعتمد طريقة العرض بشكل كبير على أسلوب التدريس المطلوب بالطريقة المختارة وتقنية التدريس التي يتقنها المعلم وقدرته على التخيل. تتضمن تقنية التعلم المرغوبة بأسلوب ما فيما يتعلق بمشكلة التعبير شيئين ، أولاً تحديد طبيعة المواد التعليمية التي سيتم تسليمها ، سواء على سبيل المثال على أساس الجاذبية أو على أساس الضرورة ، وثانيًا اختيار التدريس المناسب. التقنيات لتقديم المواد التعليمية التي تم إعدادها. وفيما يتعلق بالمحتوى ، هناك أربع طرق ممكنة للقيام بذلك.

أولاً ، يتم شرح الإجراء التفاضلي ، أي المواد التعليمية التي سيتم تدريسها، بالأشياء التي يعرفها الطلاب بالفعل. ثانيًا ، الإجراء الأصيل

هو تعليم شيء ما باستخدام الشيء والإيماءات وما إلى ذلك. ثالثًا ،
الإجراء التصوري ، وهو تعليم شيء بالصور. رابعًا ، إجراء السياق ،
وهو تعليم شيء ما شفهيًا ، بعد أن نمت خيال الطالب أعلى.

ث. تكرار

التكرار هو تكرار المواد التعليمية. التكرار ليس ضروريًا فقط
لتحقيق الكفاءة ، ولكن أيضًا للحفاظ على تلك المهارة. على سبيل
المثال ، في الحفاظ على الدقة في نطق الحروف ، يجب تكرارها إما
بنفس الكلمة أو بكلمات مختلفة تحتوي على هذه الأحرف.