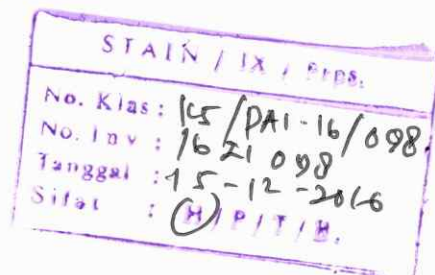


MILIK PERPUSTAKAAN  
STAIN KEDIRI

**PENERAPAN METODE *GUIDED NOTE TAKING* DALAM  
MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA  
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM SEMESTER  
GENAP TAHUN PELAJARAN 2015/2016 DI KELAS VIII-C  
MTs NEGERI KANDAT KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)



Oleh :

**ULFA NUR ABDILLAH**  
9.321.203.12

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBİYAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) KEDIRI  
2016**

**Penerapan Metode *Guided Note Taking* Dalam Meningkatkan  
Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah  
Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Pelajaran  
2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri**

**Disusun oleh:**  
**ULFA NUR ABDILLAH**  
NIM. 9.321.203.12

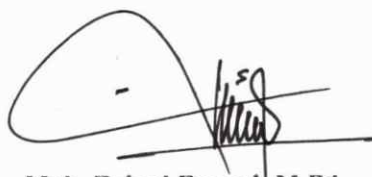
Disetujui oleh :

Pembimbing I



**Salma Sunaiyah, S.Ag M.Pd**  
NIP.19730709 200604 2 001

Pembimbing II



**Moh. Zainal Fanani, M.Pd**  
NIP. 19740602 2010 1 001

## NOTA KONSULTAN

Nomor :  
Lamp : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi  
Kepada

Kediri, 14 Agustus 2016

Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo  
Kota Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : ULFA NUR ABDILLAH  
NIM : 9321.203.12  
Judul : **Penerapan Metode *Guided Note Taking* Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Pelajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri**

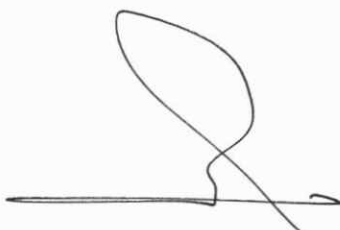
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Pembimbing I



Salma Sunaiyah, S.Ag M.Pd  
NIP.19730709 200604 2 001

Pembimbing II



Moh. Zainal Fanani, M.Pd  
NIP. 19740602 20101 1 001

## NOTA PEMBIMBING

Nomor :  
Lamp : 4 (empat) berkas  
Hal : Penyerahan Skripsi  
Kepada  
Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo  
Kota Kediri

Kediri, 14 Agustus 2016

Assalamu'alaikumWr. Wb.

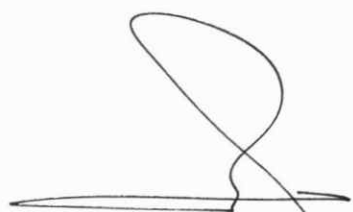
Bersamaini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa :

Nama : ULFA NUR ABDILLAH  
NIM : 9321.203.12  
Judul : **Penerapan Metode *Guided Note Taking* Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Pelajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri**

Setelah diperbaiki materi dan susunanya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 8 September 2016, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

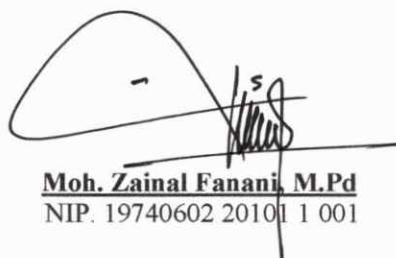
Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Pembimbing I



Salma Sunaiyah, S.Ag M.Pd  
NIP.19730709 200604 2 001

Pembimbing II



Moh. Zainal Fanani, M.Pd  
NIP. 19740602 20101 1 001

Halaman Pengesahan

PENERAPAN METODE *GUIDED NOTE TAKING* DALAM MENINGKATKAN  
PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN SEJARAH  
KEBUDAYAAN ISLAM SEMESTER GENAP TAHUN PELAJARAN 2015/2016 DI  
KELAS VIII-C MTs NEGERI KANDAT KEDIRI

ULFA NUR ABDILLAH  
NIM. 9.321.203.12

Telah diujikan di depan sidang munaqosah sekolah tinggi agama islam negeri (STAIN)  
Kediri pada tanggal 8 September 2016

Tim Penguji,

1. Penguji utama  
Drs. Iskandar Tsani, M. Ag  
NIP. 19640601 199803 1 001

(.....)

2. Penguji I  
Salma Sunaiyah, S. Ag M. Pd  
NIP. 19730709 200604 2 001

(.....)

3. Penguji II  
Moh. Zainal Fanani, M. Pd  
NIP. 19740602 20101 1 001

(.....)



Kediri, 14 Agustus 2016  
Ketua STAIN Kediri

Dr. Nur Chamid, MM  
NIP. 19680714 199703 1 002

## MOTTO

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ # قَيْدُ صَيْوَدِكَ بِالْحَبَالِ الْوَاتِقَةُ

Ilmu adalah buruan dan tulisan adalah pengikatnya,  
ikatlah buruanmu dengan tali yang kuat.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Diwan Imam Syafi'i (Beirut: Dar El-Marefah, 2005), 83.

## PERSEMBAHAN

*Di bawah naungan ridho-Mu, dalam keheningan malam dan lembutnya udara malam, tiada satupun ungkapan kata yang indah dengan nada dan syahdu, selain ucapan syukur yang terpancar dari lubuk hati yang paling dalam atas semua curahan rahmat dan karuniaMu, sehingga dapat ku wujudkan sebuah karya dalam lembaran putih yang penuh makna ini, ku persembahkan untuk orang-orang terkasih, terkhusus:*

**Sujud syukurku pada Allah SWT, atas segala rahmat dan anugerahnya. Teruntuk Kedua "Ayah dan Ibuku" yang selama ini telah mendukungku, memberi do'a restu dan motivasi yang kalian berikan untuk adinda, dan segala pengorbananmu untuk adinda rasanya lembaran putih ini tak cukup untuk mewakili rasa terimakasihku atas jasa ayah dan Ibu tercinta hingga dapat mewujudkan cinta yang mulla ini.**

Terimakasih buat guru-guru di MTs Negeri Kandat, guru-guru MMA dan teman-teman Genkaisy MMA selalu meluangkan waktu untuk membantu dan memberikan motivasi hingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.

Teman-teman ku mahasiswa STAIN KEDIRI,  
terutama teman-teman PAI angkatan 2016  
terimakasih telah banyak memberikan masukan dan dorongan untuk  
menyelesaikan skripsi ini.

*Jika ada pahala dan kebaikan dari ini semua semoga Allah menggantinya dengan balasan di Surga nanti. Amiin..*

## ABSTRAK

ULFA NUR ABDILLAH, Dosen Pembimbing SALMA SUNAIYAH, S.Ag M.Pd dan MOH. ZAINAL FANANI, M.Pd.: Penerapan Metode *Guided Note Taking* Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, STAIN Kediri, 2016.

Kata kunci: Metode *Guided Note Taking*, Prestasi Belajar.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya prestasi belajar siswa dalam mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam pada materi dinasti Ayyubiyah. Adapun yang melatar belakangi rendahnya prestasi belajar siswa yaitu peletakan jam pelajaran pada jam ke 7-8 (11.55-13.15 WIB) yang mana sebelum jam pelajaran dimulai mereka ada jam latihan olahraga sebab siswa yang ada di kelas VIII-C ini hampir 50% adalah merupakan anak-anak yang berbakat dibidang olahraga, dan akhirnya ketika masuk kelas pada jam terakhir para siswa sudah mulai berkurang konsentrasinya. Untuk mengatasi hal diatas peneliti menerapkan metode *Guided Note Taking* yakni catatan terbimbing, sebuah model pembelajaran menggunakan *Handout* yang didalamnya terdapat poin-poin penting yang sengaja dikosongi metode ini juga tak lepas dari metode ceramah. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui: 1) Bagaimana penerapan metode *Guided Note Taking* dalam meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam materi dinasti Ayyubiyah kelas VIII C di MTs Negeri Kandat Kediri? 2) Apakah metode *Guided Note Taking* dapat meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam materi dinasti Ayyubiyah kelas VIII C di MTs Negeri Kandat Kediri?

Penelitian skripsi ini menggunakan pendekatan kualitatif kolaboratif dengan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Dalam penelitian ini menggunakan pra siklus, siklus I, siklus II. Dimana setiap putaran terdiri dari empat tahap yakni: rancangan, tindakan, pengamatan, dan refleksi. Metode pengumpulan data dengan wawancara, memberikan tes kepada siswa, observasi dan dokumentasi.

Adapun penerapan metode *Guided Note Taking* guru membuat *Handout* kemudian dibagikan kepada siswa dan guru menyampaikan *Handout* tersebut dengan ceramah agar siswa dapat melengkapi *Handout* yang siswa pegang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode *Guided Note Taking* dapat meningkatkan prestasi belajar siswa, berdasarkan data ketuntasan belajar peneliti memperoleh hasil berikut ini: hasil data tes belajar siswa pada prasiklus diketahui dari 38 siswa ada 18 siswa yang tuntas dan 20 siswa tidak tuntas. Jika dianalisis lebih lanjut ketuntasan dari prasiklus ini adalah  $18/38 \times 100\% = 47\%$  dari hasil diatas maka perlu adanya pembaruan dari metode mengajar agar dapat mencapai KKM nya adalah 75 dan mencapai ketuntasan kelas 85%. Berdasarkan hasil data siklus I dapat diketahui dari 38 siswa ada 25 siswa yang tuntas dan 13 orang siswa tidak tuntas, dari data diatas dapat diketahui brapa ketutasan pada siklus I adalah  $25/38 \times 100\% = 65\%$  dari hasil diatas telah terjadi peningkatan sebanyak 18% dari ketentuan belajar pra siklus 47%. Hasil dari siklus II dapat diketahui dari 38 siswa itu ada 33 siswa tuntas dan 5 orang siswa tidak tuntas dari data diatas dapat diketahui berapa ketutasan pada siklus II adalah  $33/38 \times 100\% = 86\%$  dari hasil diatas telah terjadi peningkatan sebanyak 21% dari ketentuan belajar siklus I 65%.



## KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya sehingga dapat terselesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Guided Note Taking* Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri”.

Shalawat dan salam semoga Allah limpahkan atas Nabi Muhammad SAW sebagai pendidik agung dan rahmat bagi umat seluruh alam. Demikian juga atas seluruh keluarga, sahabat-sahabat, beserta para pengikutnya.

Skripsi ini tidak mungkin dapat selesai dengan baik tanpa adanya bantuan dari semua pihak yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan petunjuk guna untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya khususnya kepada :

1. Dr. Nur Chamid, MM., selaku Ketua STAIN Kediri.
2. Bapak Dr. Ali Anwar, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri, beserta staf atas segala kebijaksanaan, perhatian, dan dorongannya sehingga penulis dapat menyelesaikan kuliah tepat waktu.
3. Salma Sunaiyah, S.Ag M.Pd dan Moh. Zainal Fanani, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing yang disela-sela kesibukannya telah rela meluangkan waktu untuk membimbing hingga terselesainya skripsi ini.
4. Seluruh petugas perpustakaan STAIN Kediri yang telah membantu pada saat pencarian referensi untuk penelitian.

5. Seluruh dewan guru dan komite MTs Negeri Kandat yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian, khususnya untuk ibu Arina Zahara S.Ag yang senantiasa menjadi kolaborator dan membimbing selama penelitian berlangsung.
6. Ayah, ibu dan adik yang senantiasa memberikan semangat baik secara moril maupun materil selama menempuh pendidikan diperguruan tinggi ini, sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
7. Teman-teman mahasiswa STAIN Kediri angkatan 2016 prodi PAI, serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan pahala atas segala amal yang telah diberikan dan semoga skripsi ini berguna baik untuk diri sendiri maupun pihak yang memanfaatkannya.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari sempurna, tiada lain karena terbatasnya kemampuan penulis. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Mudah-mudahan apa yang penulis sajikan dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Kediri, 14 Agustus 2016

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. TINJAUAN TENTANG METODE <i>GUIDED NOTE TAKING</i> .....	8
1. Pengertian Metode <i>Guided Note Taking</i> .....	8
2. Langkah-Langkah Metode <i>Guided Note Taking</i> .....	9
3. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Guided Note Taking</i> .....	10

B. TINJAUAN TENTANG PRESTASI BELAJAR.....	11
1. Pengertian Prestasi Belajar .....	11
2. Faktor Penghambat Prestasi Belajar .....	15
3. Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar .....	16
C. TINJAUAN TENTANG SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM .....	20
1. Tinjauan Tantang Sejarah Kebudayaan Islam .....	20
2. Tinjauan Tentang Dinasti Ayyubiyah .....	20
D. HIPOTESIS TINDAKAN .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	24
B. Model Penelitian .....	25
C. Kehadiran Peneliti.....	26
D. Subjek dan Obyek Penelitian.....	27
E. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	27
F. Sumber Data .....	29
G. Teknik Pengumpulan Data .....	30
H. Teknik Analisis Data.....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A. Paparan Data.....	35
1. Penerapan Metode <i>Guided Note Taking</i> Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Peajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri.....	35
2. Peningkatan Prestasi Belajar Siswa Dengan Penerapan Metode <i>Guided</i>	

<i>Note Taking</i> Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Di Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri.....	37
B. Temuan Penelitian.....	53
1. Penerapan Metode <i>Guided Note Taking</i> Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016.....	53
2. Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII-C Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dengan Menggunakan Metode <i>Guided Note Taking</i> Di MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016 .....	55
BAB V PEMBAHASAN.....	61
1. Penerapan Metode <i>Guided Note Taking</i> Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016.....	61
2. Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII-C Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dengan Menggunakan Metode <i>Guided Note Taking</i> Di MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016 .....	62
BAB VI PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan	
1. Penerapan Metode <i>Guided Note Taking</i> Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII-C MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016.....	66
2. Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII-C Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dengan Menggunakan Metode <i>Guided Note</i>	

<i>Taking</i> Di MTs Negeri Kandat Kediri Tahun Ajaran 2015/2016 ....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Daftar Nama Siswa Kelas VIII C MTs Negeri Kandat .....	38
Tabel 4.2 Data Hasil Prasiklus .....	40
Tabel 4.3 Data Hasil Siklus I .....	44
Tabel 4.4 Data Hasil Siklus II .....	50
Tabel 4.5 Temuan Prasiklus .....	56
Tabel 4.6 Temuan Siklus I .....	57
Tabel 4.7 Temuan Siklus II .....	58

## DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1 Nilai Prasiklus.....	42
Grafik 4.2 Nilai Siklus I.....	46
Grafik 4.3 Nilai Siklus II .....	51
Grafik 4.4 Hasil Keseluruhan Siswa Yang Tuntas Dan Tidak Tuntas Dari Prasiklus Sampai Siklus II .....	60



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Lembar Observasi Aktifitas Guru
- Lampiran 2 : Lembar Observasi Aktifitas Siswa
- Lampiran 3 : Pedoman Wawancara Kepada Guru Sejarah Kebudayaan Islam
- Lampiran 4 : Pedoman Wawancara Kepada Siswa Kelas VIII C
- Lampiran 5 : Rencana Pecan Efektif
- Lampiran 6 : Silabus Pembelajaran
- Lampiran 7 : RPP Prasiklus
- Lampiran 8 : RPP Siklus I
- Lampiran 9 : RPP Siklus II
- Lampiran 10 : Handout Siklus I
- Lampiran 11 : Handout Siklus II
- Lampiran 12 : Soal Ulangan Prasiklus
- Lampiran 13 : Soal Ulangan Siklus I
- Lampiran 14 : Soal Ulangan Siklus II

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 : Wawancara Dengan Guru Sejarah Kebudayaan Islam
- Gambar 2 : Wawancara Dengan Siswa Kelas VIII C
- Gambar 3 : Pelaksanaan Siklus I
- Gambar 4 : Pelaksanaan Siklus II
- Gambar 5 : Kegiatan Belajar Mengajar Didampingi Kolaborator
- Gambar 6 : Evaluasi Siklus I
- Gambar 7 : Evaluasi Siklus II