

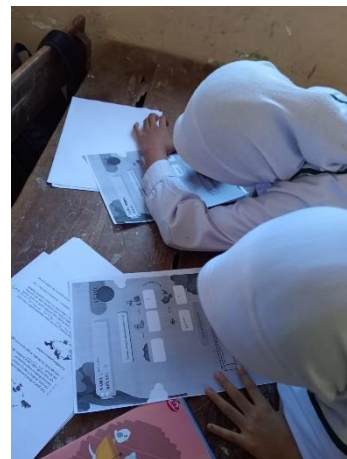
Daftar Pustaka

- Estari, A. W. Pentingnya Memahami Karakteristik Peserta Didik Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Work Shop National Penguatan Kompetensi Guru Sekolah Dasar Sulawesi Tenggara* , 1439- 1444, (2020)
- Aizid, R. *Mengenal Tuntas Sejarah Dan Tokoh- Tokoh Wayang Atlas Puntar Dunia Wayang* . Yogyakarta : Diva Press, 2013
- Arsyad, A. *Media Pembelajaran* . Jakarta : Raja Grafindo, 2003
- B, M.. *Statistik Terapan Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Pt Media Akademik, 2016
- Dianto, A. *Meningkatkan Aktifitas Dan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Pembelajaran Ko-Rof-Si (Kotak Huruf Edukasi) Berbasis Word Square Pada Materi Kedaulatan Rakyat Dan Sistem Pemerintahan Di Indonesia Kelas Viii C Smp Negeri 1 Lampung* . Lampung, 2016
- Dimiyati Dan Mudjiono. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta,2009
- Dkk, M. Strategi Belajar Mengajar . *Jurnal Pendidikan Dan Keabdayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan* ,(1992)
- Dkk, M. *Pembelajaran Mateatika Sd. Tangerang Selatan* : Universitas Terbuka, 2012
- Fatmala, D. *Pengembangan Media Pembelajaran Multi Media Interaktif Berbasis Android Pada Materi Plantae Untuk Siswa Sma Menggunakan Eclipse Galileo*. Jambi, 2016
- Fauziyiti, S. E. Implekasi Teori Belajar Bruner Dalam Model Pembelajaran Kurikulum 2013. *Jurnal Papeda* , Hlm 129-130,(2021)
- Hidayati , R. N.. Implementasi Model Assure Dalam Pembelejaran Daring Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Mi Nurul Hidayah . *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 2021
- J. Sutarso And B. Murtiyoso. *Wayang Sebagai Sumber Dan Materi Pembelajaran Pendidikan Budi Pekerti Berbasis Budaya Lokal* . Yogyakarta: Ultras Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Ums, 2008
- Kurniawan, D. Pengembangan Perangkat Pembelajaran Dengan Media Screencast O-Matic Mata Kuliah Kalkulus 2 Menggunakan Model 4d Thiagaraja. *Jurnal Siliwangi*, 216, 2017
- M.Z, R. *Ragam Media Pembelajaran* . Malang : Cv, Literasi Nusantara Abadi,2019
- Maribe, B. R. *Instrument Design: The Addie Approach* . New York: Spinger Science & Business Media, Llc, 2009
- Marisyah, A. Pemikiran Ki Hajar Dewantara Terhadap Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Tmabusai*, 2019
- Meiliana Nur Fitriani , D. M. Pengaruh Media Pembelajaran Boneka Wayang Panggung Cerita Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Toleransi Terhadap Teman Beda Suku/Asal Daerah. *Jurnal Of Law Education And Bussnis Tasikmalaya*, (2023)
- Michale, H. R. *Instructional Media: And The New Technology Of Instruction*. New York : Jonh Wily And Sons, 1982
- Montolalu, C. E. Pengarh Penelitian Dasar Komputer Dan Teknologi Informasi Bagi Guru-Guru Dengan Uji-T Berpasangan (Paired Sample T-Test). *Jurnal Matematika Dan Aplikasi*, 2018
- Mukholifah , M. *Mengembangkan Media Pembelajaran Wayang Karakter Pada Pembelajaran Tematik* . Pacitan, 2020
- Nurgiantoro, B. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi* . Yogyakarta : Bpfe, 2013
- Nuryadi , I. P. *Pengembangan Media Pembelajaran Hewan Untuk Materi Dongeng Kelas 3 Dasar Di Kota Semarang*. Semarang, 2023
- R, R. *Media Pembelajaran* . *Jurnal Teknologi Komunikasi Pendidikan*, 1986

- Rahma . (N.D.). Media Pembelajaran (Kajian Terhadap Langkah- Langkah Pemilihan Media Dan Implementasinya Dalam Pembelajaran Anak Sekolah Dasar.
- Risady, I. E. Efektivitas Pembelajaran Program Pendidikan Kesejahteraan Paket C Pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Kewarganegaraan*, (2022)
- Rosalam. (N.D.). *Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Rantai Makanan Media Picture Bards Game Pada Murid Tunarungu Kelas X Slb B Y Pplb Makasar*.
- Sanjaya . *Model Pengajaran Dan Pembelajaran* . Bandung : Cv Pustaka Setia, 2015
- Satria Putri, D. F. *Konsep Pengembangan Kognitif Anak Usia Sekolah Dasar Dalam Implementasi Pembelajaran Menurut Teori Jean Piaget* . Lampung, 2022
- Schramm, W. *Men Women Message And Media*, Haper And Row , 1982
- Setiawati, L. D. *Pengembangan Instrumen Berbasis Stem (Science, Technology, Engineering And Mathematic) Untuk Mengukur Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas Vii Materi Ekosistem Di Smp 01 Kota Bengkulu* . Bengkulu, 2012
- Sobron Adi Anugraha Dan Titik Sudiatmi. Studi Pengaruh Daring Elearning Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas Iv. *Jurnal Inovasi Penelitian*, (2020)
- Sugiyono. *Metode Penelitian Dan Pengembangan* . Halaman 297, 2019
- Sugrah, N. *Implementasi Teori Belajar Konstruktivisme Dalam Pembelajaran Sains*.
- Suharto, E. *Membangun Masyarakat Memberdayakan Rakyat Kajian Strategi Pembangunan Kesejahteraan Social Dan Pekerja Sosial*. Bandung : Pt Refika Aditama, 2017
- Sularmi. *Sains 4: Ilmu Pengetahuan Alam Sd/Mi Kelas 4*. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional, 2009
- Susilana, R. *Media Pembelajaran Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan Dan Penilaian* . Bandung : Wacana Prima, 2007
- Tahmid , E. *Penggunaan Media Wayang Pada Pembelajaran Tematik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Disekolah Dasar*, 2022
- Taufiq. *Hakikat Pendidikan Di Sekolah Dasar*. Banten : Unuversitas Terbuka, 2014
- Wahab, R. *Psikologi Belajar* . Jakarta : Rajawali Press, 2016
- Wijayanti, S. M. *Sains 4: Ilmu Pengetahuan Alam Sd/Mi Kelas Iv*. Perpustakaan Perbukuan, 2009
- Yeni, E. M. Kesulitan Belajar Matematika Di Sekolah Dasar Di Akses. *Jurnal Pendidikan Dasar*, (2019)
- Yulia, N. M. *Pengemabangan Media Pembelajaran Wayang Karakter Muslim Pada Materi Pembelajaran Kewarganegaraan Di Min 3 Jombang* . Jombang, 2022
- Yulianto. Menelusuri Nita Nilai Budaya Yang Terkandung Dalam Pertunjukan Tradisional Wayang. *Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 2021
- Yusufhadi, M. (N.D.). *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan* .

LAMPIRAN

Lampiran 1.1: Dokumentasi



Uji Coba Di Mi Jami'atut Tholibin Kelas 5

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1205	IKY WAHYU SAPUTRA	94	85	87	85	87	89	87	86	89	85	87	
1206	GADING PRATAMA ADELIO	87	87	86	85	87	86	87	86	87	85	87	
1207	GENDHIS PUTRI WORYANTORO	96	90	90	92	96	94	96	96	94	94	92	
1208	JENY ANGGUN BUDIARTI	96	90	90	91	95	94	95	96	94	94	92	
1209	IHSAN FAIRUZ RAJIFA	95	88	91	89	92	96	92	91	95	90	94	
1210	LUTFIHAN NURUL AMALIYA	87	87	87	88	86	87	86	87	88	90	89	
1211	MAHIRA LEANTI MAULUDYA LARASATI	96	85	87	86	87	90	89	86	90	85	88	
1212	MOH. ABUD TRIHARTANTO	91	89	90	86	94	95	89	94	95	92	92	
1213	MUHAMMAD RAFA ADITYA	87	86	87	86	86	89	87	87	86	87	86	
1214	MUHAMMAD IHSAN SAPUTRA	86	86	87	89	86	87	86	87	87	88	88	
1215	MUHAMMAD RISMI HALTAMI	91	87	88	88	89	90	90	90	90	89	88	
1216	MUHAMMAD LUKY ANDIANSTAH	88	88	87	88	87	87	88	87	86	87	88	
1217	NAZHRA ZHAFFRA ALHAM	93	89	88	89	94	92	92	94	91	92	90	
1218	QAIREN KHANZA SALSABILA	89	88	88	88	88	88	88	90	92	90	89	
1219	VANIA AZZAHRA KHAYLANISA	88	87	88	87	88	89	88	88	88	89	88	
1220	WELDAN DINWANDA BORNEAN	90	88	89	86	89	87	89	88	86	91	90	
1221													
1222													

Data Siswa Mi Jmi'atut Tholibin

Lampiran 1.2: pedoman wawancara

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Pada saat pembelajaran metode apa yang digunakan dalam menyampaikan materi rantai makan pada mata pelajaran IPAS?	Guru hanya menggunakan metode ceramah saja, tidak ada yang lain.
2	Bagaimana keadaan siswa saat ibu menyampain materi?	Dalam pembelajaran banyak siswa yang kurang konsentrasi dan asik sendiri dengan temannya.
3	Bagaimana respon peserta didik saat ibu menyampaikan materi?	Ada yang mendengarkan tapi banyak juga yang bercanda dengan teman- temannya.
4	Bagaimana hasil belajar peserta didik pada materi rantai makanan?	Dari yang diketahui memang banyak peserta didik yang kurang dalam mendengarkan mengakibatkan hasil belajar peserta didik menurun.
5	Pada proses mengajar apakah ibu pernah menggunakan media pembelajaran khususnya materi rantai makanan	Sejauh ini tidak ada, dikarenakan keterbatasan sarana dan prasarana guru hanya bisa menggunakan metode ceramah saja ketika pembelajaran.

Lampiran 1.3: Cheklist Dokumentasi

CHEKLIST DOKUMENTASI

No	Dokumentasi yang dibutuhkan	Keterangan
1	Daftar Hadir/Absensi Kelas III SDN Ngronggo 4 Kota Kediri	√
2	Pelaksanaan Uji Coba	√
3	Pelaksanaan validasi ahli materi	√
4	Pelaksana Validasi media	√

Lampiran 1. 4: Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi dan Media

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Media Ajar Manipulatif Wayang Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Rantai Makanan Kelas 5 Di Mi Jami'atut

Penyusun : Fatkhan Alifin

Pembimbing I : Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd

Pembimbing II : Azizza Anggi Maiyati, S.Si,M.Pd

Fakultas/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah(PGMI)

Dengan Hormat, Sehubungan adanya penelitian dan pengembangan media pembelajaran berupa wayang dengan materi rantai makanan untuk Siswa Kelas V. Dengan demikian, saya meminta izin ketersediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap materi pembelajaran yang telah dibuat melalui instrumen berikut. Penilaian tersebut akan digunakan sebagai tolak ukur terhadap validasi dan panduan untuk memperbaiki dalam meningkatkan mutu media pembelajaran yang dikembangkan sehingga dapat mengetahui media pembelajaran sudah valid atau tidak. Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak/Ibu yang sudah meluangkan waktu dan perhatiannya untuk mengisi penilaian angket yang saya ajukan.

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Dimohon Bapak/ Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran wayang pada materi rantai makanan yang telah dibuat sesuai dengan kriteria yang telah termuat dalam instrumen penelitian.

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah tersedia, dengan memberikan skor sesuai dengan kesesuaian dari pernyataan terhadap media. Terapat lima (5) skor dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5= sangat baik

Skor 4= baik

Skor 3= cukup baik

Skor 2= kurang baik

Skor 1= tidak baik

3. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang sesuai atau terdapat beberapa hal yang perlu diperbaiki, dimohon memberikan tanda sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut lagi.
4. Bapak/ Ibu dimohon memberikan saran pada halaman yang telah disediakan.
5. Bapak/ ibu dimohon memberikan kesimpulan terkait kelayakan media dengan tanda centang terhadap hasil akhir penilaian.
6. Atas bantuan bapak/ ibu, saya ucapkan terimakasih.

B. TABEL PERTANYAAN

1. penilaian materi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pengembangan media pembelajaran wayang dapat meningkatkan hasil belajar siswa materi rantai makanan kelas 5 di Mi Jami'atut Tholibin				✓	
2	Kompetensi inti sesuai dengan media pembelajaran wayang					✓
3	Kompetensi dasar dengan indikator yang telah dibuat sudah sesuai					✓
4	Materi yang sudah disusun sesuai dengan kompetensi dasar yang telah dipilih					✓
5	Materi yang disusun sudah sesuai dengan indikator					✓
6	Penyajian materi sudah menarik				✓	
7	Materi yang akan disampaikan sudah lengkap					✓

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

8	Materi yang akan disampaikan sudah runtut								✓
9	Materi yang disajikan dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari								✓
10	Penyajian materi mudah dipahami								✓
11	Contoh soal sudah disampaikan dengan jelas								✓
12	Contoh soal dan pembahasan sudah sesuai								✓
13	Soal evaluasi yang diberikan sesuai dengan materi yang disampaikan							✓	
14	Instruksi soal latihan dan evaluasi sudah jelas dan mudah dipahami								✓
15	Kunci jawaban dan pedoman penskoran sudah sesuai								✓

2. Penilaian soal *Pre test*

No	Indikator soal	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal				✓	
2	Kejelasan petunjuk pengisian					✓
3	Ketepatan soal dengan CP dan TP					✓
4	Butir soal berkaitan dengan materi					✓
5	Soal yang diberikan dapat melatih siswa untuk berpikir kritis.					✓
6	Kesesuaian kunci jawaban dengan soal					✓
7	Penulisan sesuai dengan EYD				✓	
8	Bahasa yang digunakan efektif					✓
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
10	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓

3. penilaian soal *Post test*

No	Indikator soal	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal				✓	
2	Kejelasan petunjuk pengisian					✓
3	Ketepatan soal dengan CP dan TP					✓
4	Butir soal berkaitan dengan materi					✓
5	Soal yang diberikan dapat melatih siswa untuk berpikir kritis.					✓
6	Kesesuaian kunci jawaban dengan soal					✓
7	Penulisan sesuai dengan EYD				✓	
8	Bahasa yang digunakan efektif					✓
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
10	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓

C. KESIMPULAN

Menurut saya berdasarkan angket penilaian media diatas, seperangkat media pembelajaran wayang pada materi rantai makanan ini dinyatakan:

Layak digunakan tanpa revisi

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

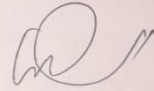
<input checked="" type="checkbox"/>	Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
<input type="checkbox"/>	Tidak layak

Komentar/saran perbaikan:

* Soal byambar disamakan, diteliti ketepatan
nama
* Soal port-~~ket~~ no. 6 gambar diperbaiki

Kediri, 31 Mei 2024

Validator ahli materi



Dr Ibrahim Bin Sa'id, M.Si
NIP. 198404082011011009

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Ajar Manipulatif Wayang Untuk
Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Rantai Makanan
Kelas 5 Di Mi Jami'atut

Penyusun : Fatkhan Alifin

Pembimbing I : Dr. Muhammad Ilman Nafi'an, M.Pd

Pembimbing II : Azizza Anggi Maiyati, S.Si,M.Pd

Fakultas/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah(PGMI)

Dengan Hormat, Sehubungan adanya penelitian dan pengembangan media pembelajaran berupa wayang dengan materi rantai makanan untuk Siswa Kelas V. Dengan demikian, saya meminta izin ketersediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang telah dibuat melalui instrumen berikut. Penilaian tersebut akan digunakan sebagai tolak ukur terhadap validasi dan panduan untuk memperbaiki dalam meningkatkan mutu media pembelajaran yang dikembangkan sehingga dapat mengetahui media pembelajaran sudah valid atau tidak. Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak/Ibu yang sudah meluangkan waktu dan perhatiannya untuk mengisi penilaian angket yang saya ajukan.

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Dimohon Bapak/ Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran wayang pada materi rantai makanan yang telah dibuat sesuai dengan kriteria yang telah termuat dalam instrumen penelitian.

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah tersedia, dengan memberikan skor sesuai dengan kesesuaian dari pernyataan terhadap media. Terapat lima (5) skor dengan keterangan sebagai berikut:
 Skor 5= sangat baik
 Skor 4= baik
 Skor 3= cukup baik
 Skor 2= kurang baik
 Skor 1= tidak baik
3. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang sesuai atau terdapat beberapa hal yang perlu diperbaiki, dimohon memberikan tanda sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut lagi.
4. Bapak/ Ibu dimohon memberikan saran pada halaman yang telah disediakan.
5. Bapak/ ibu dimohon memberikan kesimpulan terkait kelayakan media dengan tanda centang terhadap hasil akhir penilaian.
6. Atas bantuan bapak/ ibu, saya ucapkan terimakasih.

B. TABEL PERTANYAAN

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Media wayang mudah digunakan				✓	
2	Media pembelajaran wayang menggunakan bahan yang kokoh				✓	
3	Kemudahan dalam penggunaan media					✓
4	Kualitas tampilan visual dari media				✓	
5	Petunjuk penggunaan media pembelajaran mudah dipahami.				✓	
6	media manipulatif wayang membantu menciptakan lingkungan belajar yang interaktif dan menarik.					✓
7	Penggunaan media manipulatif wayang memperjelas konsep-konsep yang sulit bagi siswa.					✓
8	Tampilan media pembelajaran wayang dapat menumbuhkan rasa ingin tahu kepada peserta didik					✓
9	Kemudahan dalam perawatan media					✓

Lampiran 1.5 : Responden Angket Siswa

ANGKET RESPON SISWA KELAS 5 MI JAMI'ATUT THOLIBIN

Nama : *aldi ulbowo*

Kelas : *5*

No	Soal Angket	Sangat Setuju	Setuju	Tidak setuju
1	saya faham dengan materi yang disampaikan oleh guru	✓		
2	saya merasa pembelajaran ipas adalah pembelajaran yang menyenangkan	✓		
3	saya merasa tidak pernah bosan dengan pembelajaran ipas	✓		
4	saya merasa pembelajaran ipas tidak sulit untuk saya	✓		
5	saya dapat leluasa bertanya kepada guru saat saya tidak paham dengan materi yang diajarka	✓		
6	saya merasa pengajaran yang diterapkan oleh guru mudah saya pahami	✓		
7	Saya merasa percaya diri dalam menceriakan cerita wayang rantai makanan	✓		
8	Saya mampu menceritakan cerita wayang rantai makanan	✓		
9	Saya berpartisipasi secara aktif di kelas.	✓		
10	Melalui kegiatan pembelajaran, saya dapat mengetahui tentang rantai makanan	✓		

Lampiran 1. 6: Surat Izin Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
FAKULTAS TARBİYAH**

Jalan Sunan Ampel No. 7, Kec. Ngronggo, Kota Kediri, Jawa Timur. Kode Pos 64127
Telepon (0354) 689282 | Website: www.iainkediri.ac.id

Nomor : B-3062/In.36/D2/PP.07.01.05/05/2024 Kediri, 22 Mei 2024
Lamp. : -
Perihal : **Permohonan Izin Riset / Penelitian**

Kepada
MI Jami'atut Tholibin
di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : FATKHAN ALIFIN
NIM : 20206040
Semester : 8
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Dalam rangka menyelesaikan studi dan menyusun skripsinya yang perlu melakukan penelitian lapangan. Untuk itu kami memohon agar mahasiswa yang bersangkutan diberi izin dan kesempatan untuk melakukan penelitian di wilayah / lembaga yang menjadi wewenang Bapak / Ibu, dalam bidang-bidang yang terkait dengan judul skripsinya, yaitu :

**"PENGEMBANGAN MEDIA AJAR MANIPULATIF WAYANG UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA MATERI RANTAI MAKANAN DI KELAS 5 MI JAM'ATUT
THOLIBIN"**

Mahasiswa yang melaksanakan riset/penelitian akan berkewajiban mentaati semua peraturan yang berlaku di lembaga/instansi tempat penelitiannya.
Demikian atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.


a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah,
Kepala Bagian Tata Usaha



MARHASAN, MM.
NIP. 196706012000031001

Sent To : mayalutfiana7063@gmail.com

Lampiran 1.7 : Surat Balasan Penelitian



**LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM
MADRASAH IBTIDAIYAH JAMI'ATUT THOLIBIN**
Terakreditasi A
Dan Karangnongko Ds. Susuhbango Kec. Ringinrejo
NSM : 111235060193 / NPSN : 60714954
Email : mi.jamiatut_tholibin193@yahoo.co.id Kode Pos : 64176

SURAT KETERANGAN
Nomor : 020.1/S.Ket/MI.193/VI/2024


Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MI Jami'atut Tholibin Karangnongko ,menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : **FATKHAN ALIFIN**
NIM : 20206040
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah
Semester : 8
Judul Skripsi : Pengembangan Media Ajar Manipulatif Wayang Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Rantai Makanan di Kelas 5 MI Jami'atut Tholibin

Sesuai dengan surat an Dekan Fakultas Tarbiyah (Kepala Bagian Tata Usaha) Nomor : B-3062/In.36/D2/PP.07.01.05/05/2024 bahwa mahasiswa tersebut telah melaksanakan riset/penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Jami'atut Tholibin Karangnongko Ringinrejo Kediri, sesuai dengan judul skripsi di atas dengan baik .

Demikian surat keterangan ini kami buat dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, teriring ucapan terima kasih

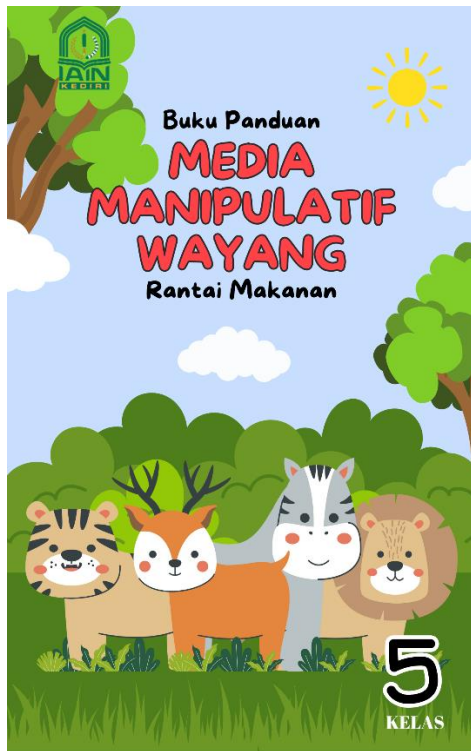
Kediri, 03 Juni 2024


MASRU ROHI S.Pd.I

Lampiran 1. 8 Lembar Penilaian

No	Nama Siswa	Pre Test	Post Test
1	ACHMAD DIMAS SYAPUTRA	30	60
2	ADIBAH RIZQY RAHMADANI	30	100
3	ALDO SEPTIANSYAH	20	40
4	ALDO WIBOWO	30	70
5	AMYRA GHAISHANI FARZANA	60	100
6	AURA HASNA AGUSTINA	20	90
7	AYUNDA APRILIA PUTRI	40	60
8	AYUNDA JENEVA PUTRI	40	70
9	AYUNI ULA AMRINA	40	70
10	EKY WAHYU SAPUTRA	30	100
11	GADING PRATAMA ADELIO	40	70
12	GENDHIS PUTRI WORYANTORO	40	90
13	JENY ANGGUN BUDIARTI	50	100
14	JIHAN FAIRUZ RAFIFA	20	70
15	LUTFIYAH NURUL AMALLIYAH	50	100
16	MAHIRA LIEANT MAULIDYA LARASATI	30	70
17	MOH ABUD TRIHARTANTO	40	70
18	MUHAMMAD RAFA ADITYA	20	70
19	MUHAMMAD ILHAM SYAPUTRA	10	60
20	MUHAMMAD RISMI HATTAMI	30	70
21	MUKHAMMAD LUCKY ARDIANSYAH	30	60
22	NADHIA ZHAFIRA ILHAM	50	70
23	QAIREN KHANZA SALSABILA	50	80
24	VANIA AZZAHRA KHAYLANISA	20	80
25	WELDAN DWINANDA BORNEAN	30	100

Lampiran 1.9 Buku Panduan Media Manipulatif Wayang



MODUL AJAR

A. Identitas

Penyusun : Fatkhah Alifin
 Instansi : MI Jamiatut Tholibin
 Tahun Penyusun : 2024
 Jenjang Sekolah : Sekolah Dasar
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Fase/ Kelas : C/ 5
 Materi : Rantai Makanan
 Alokasi Waktu : 2jp/1 pertemuan

B. Capaian Pembelajaran

Pada Fase C peserta didik diperkenalkan dengan sistem - perangkat unsur yang saling terhubung satu sama lain dan berjalan dengan aturan-aturan tertentu untuk menjalankan fungsi tertentu, khususnya yang berkaitan dengan bagaimana alam dan kehidupan sosial saling berkaitan dalam konteks kebernekaan. Peserta didik melakukan suatu tindakan, mengambil suatu keputusan atau menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap materi yang telah dipelajari. Peserta didik menyelidiki bagaimana hubungan saling ketergantungan antar komponen biotik- abiotik dapat memengaruhi kestabilan suatu ekosistem di lingkungan sekitarnya.

C. Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu mendeskripsikan hubungan antar makhluk hidup dalam bentuk rantai makanan sebagai perwujudan sikap mandiri.
- Peserta didik mampu menggambarkan peran makhluk hidup pada rantai makanan sebagai perwujudan sikap kreatif.
- Peserta didik mampu menentukan mana konsumen I, konsumen II, Konsumen III, dan dekomposer sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.
- Peserta didik mampu membedakan peran organisme dalam rantai makanan sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.
- Peserta didik mampu mengonsepkan bentuk rantai makanan sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.

1

D. Profil Pelajar Pancasila

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- Berkebinekaan global,
- Bergotong-royong,
- Mandiri
- Bernalar kritis,dan
- Kreatif.

E. Sarana Dan Prasarana

- Buku pegangan guru dan siswa
- Lembar kerja peserta didik(LKPD)
- Media manipulatif wayang.

F. Model pembelajaran

- Mendangeng

2

Kegiatan Pembelajaran

A. Kegiatan pendahuluan

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.

B. Kegiatan inti

1. Mulailah kelas dengan memberikan pertanyaan kepada peserta didik, "apa yang kalian sudah makan?"
2. Setelah peserta didik menjawab dengan jawaban yang variative, lalu tanyakan kepada peserta didik, apa yang dirasakan ketika sudah makan. Dan berikan sedikit penjelasan tentang pentingnya untuk makan, serta hubungan kegiatan memakan makanan dengan kegiatan rantai makanan, ajak peserta didik untuk memainkan media manipulatif wayang bersama, sesuai dengan arahan guru.
3. Pendidik mengkoordinasi Peserta didik dan memberikan arahan penggunaan media manipulatif wayang.
4. Peserta didik diajak untuk mendangeng dan mendengarkan dongeng yang telah dibuat oleh pendidik.
5. Setelah peserta didik selesai, pendidik meminta peserta didik untuk menyimpulkan kegiatan apa yang ada pada cerita tersebut.
6. Sampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dalam bab ini dan kolaborasi dengan apa yang ingin diketahui peserta didik mengenai rantai makanan.

C. Kegiatan Penutup

1. Siswa dapat menyimpulkan isi materi pada pembelajaran hari ini.
2. Siswa mengkomunikasikan kendala yang dihadapi dalam mengikuti pembelajaran hari ini.
3. Guru mengajak pesertadidik untuk berdoa penutup.

Penilaian hasil belajar siswa

- Penilaian Sikap : Lembar observasi
- Penilaian Pengetahuan : Pre test dan Post test
- Penilaian Keterampilan : Kinerja dan observasi dalam menyampaikan jawaban dikelas.

3

Identitas Media

Judul Produk
 Media Pembelajaran manipulatif wayang materi rantai makanan

Badan Penyelenggaraan Program
 Badan studi 5-1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas Tarbiyah
 Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Identifikasi Produk
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
 Kelas/Fase : V/C
 Materi Pokok : rantai makanan

Karakteristik Dan sasaran
 Jenjang Pendidikan : SD/MI
 Kelas/Fase : V/C
 Jumlah Siswa : 25 Siswa
 Jenis Kelamin : Laki-laki dan Perempuan

4

Petunjuk Penggunaan Media

Untuk menggunakan media manipulatif wayang, langkah-langkah yang harus dilakukan adalah:

1. Guru membuka dan menyiapkan wayang serta layar media.
2. guru memberi contoh cara bermain media manipulatif wayang
3. peserta didik diminta untuk mengamati contoh yang diberikan oleh guru
4. guru memilih peserta didik untuk memainkan media manipulatif wayang secara random
5. peserta didik yang dipilih memainkan media dengan diringi arahan dari guru
6. peserta didik diminta untuk menyimpulkan hasil dari cerita tersebut
7. guru membagikan lembar lkpd
8. peserta didik diminta untuk mengerjakan lembar lkpd




5

Cerita wayang rantai makanan
ARJUNA SANG BOLANG



Di suatu hari seorang anak yang bernama Arjuna sedang berlibur ke desa neneknya. Dimana Arjuna adalah seorang anak yang suka petualang, singkat cerita Arjuna yang jauh dirumah neneknya memutuskan untuk jalan-jalan menemui sang kakek diladang. Arjuna berjalan menuju ladang ia sangat senang sekali melihat hamparan tanaman yang tumbuh subur, seketika Arjuna berhenti berjalan karena ia melihat seekor ulat yang sangat indah pada semak-semak. Ia yang penasaran mengamati seekor ulat yang sedang memakan daun dengan lahap.

"wah, ada ulat!"

Ulat itu dengan lahapnya memakan dedaunan yang ada disana, ulat tersebut adalah pemakan tumbuhan, ulat disebut herbivora. Arjuna tahu, ulat itu pastinya bisa menjadi makanan bagi hewan lain.


Nyam Nyam Nyam

Beberapa saat kemudian, tiba-tiba seekor ular kecil keluar dari semak-semak lalu memakan ulat. Plop! Ulat malam itu langsung menjadi santapan ular pemakan serangga. Arjuna sedikit terkejut, tapi ia juga paham bahwa ular kecil ini jenis pemakan serangga, termasuk ulat.

Plop!

6

Cerita wayang rantai makanan
ARJUNA SANG BOLANG



Si ular ini kemudian asik bersembunyi dibalik pangkal pohon. Arjuna sudah menduga bisa jadi ular itu mungkin sedang waspada terhadap pemangsanya.

Sepertinya ada elang disana, tidak elang itu pasti ingin memakan ular.

Tiba-tiba, seekor elang muncul dengan lirikan yang tajam. Dengan gerakan cepat, elang itu terbang lalu menukil dan menerkam ular. Arjuna yang terkejut, terdiam sejenak dengan apa yang ia lihat. Ia tahu elang adalah pemakan ular, yang termasuk kategori konsumen tingkat tinggi.

Hah? apa itu?


Aku bisa! karena elang memang ular, jadi dia adalah pemakan pemakan hewan. Dan (Arjuna) elang bisa disebut konsumen tingkat tinggi.

Namun, cerita berantai ini belum selesai. Di waktu sore hari, ketika Arjuna berjalan kembali kerumah nenek. Ia melihat seekor elang yang hinggap dibebutan dengan keadaan yang lemas. Namun ia mengabikannya dan melanjutkan perjalanannya pulang kerumah neneknya.

Elang itu kenapa ya? sudahlah, aku harus cepat pulang, hari sudah sore.

7

Cerita wayang rantai makanan
ARJUNA SANG BOLANG



Beberapa hari kemudian, Arjuna yang penasaran dengan keadaan elang yang ia temui beberapa hari lalu, rasa penasaran Arjuna semakin tinggi dan ia beranjak jalan menuju tempat elang kemarin berada.

Aku penasaran apa yang terjadi dengan elang kemarin ya?

Seketika sampai ditempat Arjuna dikejutkan kembali dengan adanya bangkai elang yang beberapa bagian tubuhnya sudah ditumbuhi jamur.

Hah! ternyata elang itu sudah mati. Itu apa itu? apakah itu jamur yang akan pada dan ditang elang?

Dari sini Arjuna menyadari, bahwa kejadian yang ia alami beberapa hari ini merupakan proses terjadinya rantai makanan. Ada yang berperan sebagai produsen yaitu tanaman rumput atau semak-semak. Ada konsumen tingkat 1 seperti ulat, konsumen tingkat 2 seperti ular pemakan serangga, konsumen puncak seperti elang dan ada juga pengurai yaitu berupa jamur yang menguraikan sisa-sisa makhluk hidup yang telah mati.

8

Cerita wayang rantai makanan

ARJUNA SANG BOLANG



Semua makhluk hidup itu sering berhubungan dan bergantung satu sama lain. Tanpa adanya rumput ulat tidak bisa makan. Begitupula ular tidak bisa menangsa ulat. Begitu seterusnya. "Rantai makanan itu penting banget ya," gumam Arjuna sambil menatap langit yang cerah, ia pun kembali pulang kerumah neneknya, sambil memikirkan pentingnya menjaga kelestarian alam dan makhluk hidup di dalamnya.

Rantai makanan itu penting banget ya



9

Bahan Ajar

Rantai Makanan

Jalur makan dan dimakan antarmakhluk hidup bisa digambarkan dalam bentuk rantai makanan. Pada skema ini, kita bisa melihat alur makan yang ada pada suatu ekosistem. Selain alur makan, rantai makanan juga menggambarkan terjadinya perpindahan energi dari suatu makhluk hidup ke makhluk hidup lainnya saat dimakan. Pada rantai makanan, jalur dimulai dari peran yang disebut produsen. Tumbuhan disebut produsen karena dapat memproduksi makanannya sendiri melalui reaksi fotosintesis. Untuk melakukan ini, tumbuhan membutuhkan energi cahaya dari matahari. Hewan dan manusia disebut sebagai konsumen karena mereka mengonsumsi makhluk hidup lainnya untuk mendapatkan energi. Pada rantai makanan, konsumen dibagi menjadi beberapa tingkatan, yaitu:

1. Produsen adalah makhluk hidup yang dapat menghasilkan makanannya sendiri dengan bantuan sinar matahari. Contohnya rumput.
2. Konsumen tingkat 1 merupakan kelompok hewan yang memakan tumbuhan. Jenis hewan yang tergolong pada konsumen ini, yaitu hewan herbivora atau hewan omnivora. Contohnya ulat.
3. Konsumen tingkat 2 merupakan kelompok hewan yang memakan konsumen tingkat 1. Hewan ini termasuk kelompok hewan karnivora atau omnivora. Contohnya ular.
4. Konsumen tingkat 3 merupakan kelompok hewan yang memakan konsumen tingkat 2. Sama dengan sebelumnya, hewan ini termasuk kelompok hewan karnivora atau omnivora. Contohnya elang.
5. Dan seterusnya.

Selain produsen dan konsumen, ada peran lain yang sangat penting, yaitu dekomposer. Jamur, bakteri, dan cacing tanah merupakan contoh dekomposer alami. Dekomposer menguraikan serunya organik. Bangkai, daun busuk, dan sebagainya menjadi nutrisi yang tersimpan dalam tanah. Kemudian, nutrisi ini akan dipakailah oleh tumbuhan untuk tumbuh. Dekomposer mendaur ulang energi sehingga rantai makanan tidak bersifat linear, namun merupakan sebuah siklus.

Proses rantai makanan



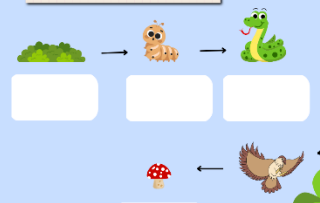
10

NAMA : _____ KELAS : _____

LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Tuliskan peranan organisme dibawah ini



jawablah soal di bawah ini

Apa yang dimaksud dengan produsen? Apa yang dimaksud dengan konsumen?

Apa yang dimaksud dengan dekomposer?

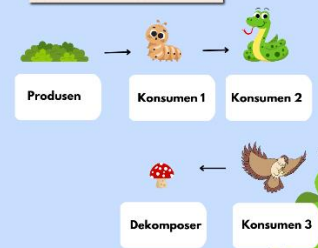
11

Kunci Jawaban

LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Tuliskan peranan organisme dibawah ini



jawablah soal di bawah ini

Apa yang dimaksud dengan produsen? Apa yang dimaksud dengan konsumen?

Organisme yang dapat menghasilkan makanannya sendiri. Organisme yang memakan organisme lain.

Apa yang dimaksud dengan dekomposer?

Organisme yang menguraikan sisa makhluk hidup.

12

DAFTAR PUSTAKA

Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan alam dan Sosial Untuk Sekolah Dasar Kelas V

Harianto, Eko. "Makhluk hidup dan ekosistem", Yogyakarta istana media, 2017.

Modul Tema 2, "siklus hidup dan pelestarian hewan dan tumbuhan langka: Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Paket A setara SD/MI tingkatan II". Direktorat jendral pendidikan anak usia dini dan pendidikan masyarakat, 2017.

Profil Penulis

Nama : Fatkhan Alifin
TTL : Kediri, 19 Maret 2002
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat : Desa Sukoyoso, Lampung
Email : fatanalifin1903@gmail.com
Status : Mahasiswa
Telepon : 085748234945
Riwayat Pendidikan
SDN 4 Sukoharjo 3
MTs Maarif Sukoharjo 3
MA Maarif Udayawu Bitar
IAIN Kediri (2020-sekarang)



Lampiran 1. 10 Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Fatkhan Alifin, lahir di Kediri pada tanggal 19 Maret 2002 dan bertempat tinggal dipekon Sukoyoso Kecamatan Sukoharjo Kabupaten Pringsewu Provinsi Lampung. Penulis merupakan anak pertama dari 3 bersaudara pasangan dari Bapak Budiono Dan Ibu Dewi Tarwiyah. Adapun jenjang formal yang ditempuh oleh penulis dari sekolah dasar yaitu SDN 4 Sukoharjo 3 dan lulus pada tahun 2014. Kemudian penulis melanjutkan ke MTs Ma'arif Sukoharjo 3, penulis melanjutkan ke jenjang pendidikan di MA Ma'arif Udanawu Blitar pada tahun 2020, setelah lulus dari MA Ma'arif Udanawu Blitar, penulis melanjutkan ke perguruan tinggi, yaitu IAIN Kediri dengan mengambil jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.