

Daftar Pustaka

- AD, F. *Aplikasi Meda Gambar Berbasis Potensi Lokal Pada Pebelajaran Materi Keanekaragaman Development Of Picture Media Based On Local Potency For Learning Materials Biodiversity In. AULADUNA J Pendidik Dasar Islam*. 2017
- Akbar, S. *Instrumen Perangkat Pembelajaran* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2013
- Anwar, S. *Metodologi Penelitian*. Surabaya : Scopindo Media Pustaka, 2020.
- Arsyad , A. *Media Pembelajaran* . Jakarta : Raja Grefindo, 2003.
- Arsyad, A. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2011.
- Arsyad, A. *Media Pembelajaran* . Jakarta : rajawali press, 2011.
- Chatib, M. *Kelasnya Manusia Memaksimalkan Fungsi Otak Belajar Dengan Menejemen Display Kelas* . Bandung : kaifa, 2013.
- Daryanto . *Kamus Besar Bahasa Indonesia Lengkap EYD & Pengetahuan Umum* . Surabaya : Appolo lestari, 1997.
- Desmita. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik* . Bandung : PT remaja rosdakara, 2011.
- dkk, M. "Startegi Pembelajaran". *Jurnal Jakarta Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan*. (1992)
- Dr. Sayidiman. *Menuju Pendidikan Dasar yang Bermutu dan Efisien dalam Otonomi Daerah*. Jakarta : The Habibie Canter, 2000.
- Fahri, M. U. *Pemanfaatan Media Display Pada Proses Pembelajaran*. Jakarta: OSF Preprints, 2020.
- Gagne, R. M. *The Conditins Of Learning*. New York: Holt Rinehart and Winston, 1970.
- Hamalik. *Media Pendidikan* . Bandung: Ctra Aditya Bakti, 1994.
- Hasanah, N. *Pengembangan Media Pembelajaran puzzel 3 dimensi terhadap kecerdasan sosial anak usia dini dikelompok B RA Baitul Islah kota Bengkulu* . Bengkulu : Diploma Thesis, 2020.
- Herliani, D. *Modul PKB(Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan) Kelompok Kompetensi A Bab Ekosistem* . Jakarta: PPPTKIPA, 2017.
- Herliani, L. "Media Display dan Pengembangan Diri Bagi Anak Tunagrahitta di Kota Bandung". *Primaria Educaionen Journal* , (2018).
- Hisyam , Z. *Strategi Pembelajaran Aktif* . Yogyakarta : CTDS, 2002.
- Ismail, N. *Metodologi Penelitian Studi Islam*. Yogyakarta : Samudra Biru, 2015.
- Laksono, D. *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Powtoon Pada Mata Pelajaran IPAS Materi Komponen Ekosistem*. Jakarta: STKIP, 2020.
- M.D, S. "Wilayah Ilmu Pengetahuan Alam SD/MI Kelas IV" . *Jurnal Jakarta pusat perbukuan departemen pendidikan nasional*,(2009)
- Maribe, R. B. *Instructional Design The ADDIE Approach* . New York : spinger sciene & business media,LLC, 2009.
- Masruroh, S.Pd.I. *Hasil Wawancara Kepala Sekolah Mengenai Pemahaman Peserta Didik di MI Jami'atut Tholibin* . Kediri, 2023.
- Moleong, L. J. *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung: Remaja Rosda karya, 2006.

- Muhadi . *Media Pembelajaran Pendekatan Baru* . Jakarta : gaung perseda press, 2010.
- Mulyaningsih, E. *Metodologi Penelitian Terapan* . Yogyakarta: Alfabeta, 2012.
- Nawari, I. *Metodologi Penelitian Untuk Studi Islam* . Yogyakarta: Samudra Biru, 2015.
- Nopianti, I. "Pengembangan Media Display Flipchart Berbasis Komik Pada Pembelajaran IPA Kelas IV SD Negeri 136 Palembang". *Indonesian Research Journal On Education*, (2022), 1264-1268.
- Porwadarminta, W. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* . Jakarta : balai pusat, 1991.
- Pribadi, B. A. *Desain Dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi Dan Implementasi Model ADDIE* . Jakarta : prenada media grup, 2016.
- Purwanto, N. *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1997.
- Raharjo, R. "Media Pembelajaran". *Jurnal In teknologi komunikasi pendidikan*, (1986).
- Rahma , F. I. "Media Pembelajaran". *Jurnl Kajian Terhadap Langkah -Langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran Bagi Anak Sekolah Dasar*, (2019), hal 93-94.
- Riyaba, C. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Kemenag RI, 2009.
- Ryas Baitijannah, Hendratno. *Pengembangan Media Gambar Display Kelas Untuk Keterampilan Menulis Cerita Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. JPGSD, 2018.
- Schramm, W. *The Process and Effect of Mass Comummunication*. New York: Univercity Of Illinois Press, 1985.
- Septiana . (2017). *Ragam Media Pembelajaran*. 61-65.
- Setyosari, P. *Metode Peelitian Dan Pengembangan* . Jakarta: Kencana Prenadamedia, 2013.
- Sitepu dan Gandamana. *Pengembangan Media Pembelajaran Display Board Berbasis Discover Learning Pada Tema 6 Subtema 2 Kelas V SD Negeri 040452 Kabanjahe T.A, 2022/2023*.
- Sudaryono. "Model Pembelajaran Konstruktivistik Realistik Dengan Setting Kooperatif Serta Dampaknya Terhadap Pemahaman Kosep Matematika" . *jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, (2009).
- Sugiarto, N. N. *Pengembangan Buku Bahan Ajar Berbasis Majalah Anak Mater Wudhu Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa*, 2018.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabet, 2009.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Suharsimi, A. *Proses Penelitian Suatu Pendidikan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Sularmi. *Ilmu Pengetahuan Alam SD/MI Kelas V* . Jakarta : pusat perbukuan departemen pendidikan nasional, 2009.
- Susilana, R. *Media Pembelajaran Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan Dan Penilaian* . Bandung : wacana prima, 2007.
- Winkel, W. *Psikologi Pengajaran* . Jakarta: PT Grasindo, 1996
- Yulianti , A. *Penggunaan Media Visual Sebagai Alat Bantu Dan Pendukung Fasilitas Pembelajaran* . Banten: Kompasiana, 2022.

LAMPIRAN

Lampiran 1.1: Dokumentasi



Uji coba di MI Jami'atut Tholibin kelas 5

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1205 EKY WAHYU SAPUTRA	94	85	87	85	87	89	87	86	89	85	87		
1206 GADING PRATAMA ADELJO	87	87	86	85	87	86	87	86	87	85	87		
1207 GENDHIS PUTRI WORYANTORO	96	90	90	92	96	94	96	96	94	94	92		
1208 JENY ANGGUN BUDIARTI	96	90	90	91	96	94	95	96	94	94	92		
1209 IBHAN FAIRUZ RAIFA	95	88	91	89	92	94	92	91	96	90	89		
1210 LUTFYAH NURUL AMALIYA	87	87	87	86	87	90	89	86	90	85	88		
1211 MAHIRA LEANI MALLIYA LARASATI	96	85	87	86	87	90	89	86	86	87	86		
1212 MOH. ARJUD TRHARTANTO	91	89	90	86	94	95	89	94	95	92	92		
1213 MUHAMMAD BAFIA ADITYA	87	86	87	86	86	86	87	87	86	87	86		
1214 MUHAMMAD ILHAM SAPUTRA	86	86	87	89	86	87	86	87	86	88	88		
1215 MUHAMMAD RISMI HAITAMI	91	87	88	89	89	90	90	90	90	89	88		
1216 MUHAMMAD LUCKY ARDIANSYAH	88	88	87	88	87	87	88	87	86	87	86		
1217 NUSNIA DHARIRA ILHAM	93	89	88	89	94	92	92	94	91	92	90		
1218 QAIKEN KHANZA SALSABILA	89	88	88	89	88	88	88	90	91	80	90		
1219 VANIA AZZAHRA KHAYLANISA	88	87	88	87	88	89	88	88	86	89	88		
1220 WELDIAN DWINANDA BORNEAN	90	86	85	86	89	87	89	88	88	91	90		
1221													
1222													

Data absensi siswa

Lampiran 1.2: pedoman wawancara

No	Daftar pertanyaan	Hasil wawancara
1	Dalam proses akhir pembelajaran evaluasi apa yang biasa dilakukan oleh guru	
2	Apa saja media pembelajaran didalam kelas	
3	Metode apa saja yang paling sering digunakan guru dalam proses pembelajaran IPAS	
4	Apakah guru menyusun skenario pembelajaran sesuai dengan perkembangan peserta didik	
5	Apakah guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai kepada siswa sebelum proses pembelajaran dimulai.	
6	Apakah guru mengaitkan materi dengan realitas kehidupan.	
7	Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai.	
8	Hambatan apa yang sering dialami guru dalam meningkatkan pemahaman belajar siswa.	
9	Pada mata pelajaran apa siswa kesulitan dalam memahami materi yang disampaikan.	
10	Bagaimana cara guru memantau kemajuan pemahaman belajar siswa.	

Lampiran 1.3: Cheklist Dokumentasi

CHEKLIST DOKUMENTASI

No	Dokumentasi yang dibutuhkan	Keterangan
1	Daftar Hadir/Absensi Kelas III SDN Ngronggo 4 Kota Kediri	√
2	Pelaksanaan Uji Coba	√
3	Pelaksanaan validasi ahli materi	√
4	Pelaksana Validasi media	√
5	Surat balasan dari sekolah	√

Lampiran 1. 4: Validasi Ahli Materi dan Media

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Box Display untuk
Meningkatkan Pemahaman Belajar Siswa Materi Ekosistem
Kelas 5 di Mi Jami'atut Tholibin Ringinrejo Kabupaten Kediri

Penyusun : Maya Lutfiana

Pembimbing I : Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd. I

Pembimbing II : Dr. Yulianti Yusal, M.Pd

Fakultas/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah(PGMI)

Dengan Hormat, Sehubungan adanya penelitian dan pengembangan media pembelajaran berupa *Box Display* dengan materi ekosistem untuk Siswa Kelas V. Dengan demikian, saya meminta izin ketersediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang telah dibuat melalui instrumen berikut. Penilaian tersebut akan digunakan sebagai tolak ukur terhadap validasi dan panduan untuk memperbaiki dalam meningkatkan mutu media pembelajaran yang dikembangkan sehingga dapat mengetahui media pembelajaran sudah valid atau tidak. Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak/Ibu yang sudah meluangkan waktu dan perhatiannya untuk mengisi penilaian angket yang saya ajukan.

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Dimohon Bapak/ Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran Box Display pada materi ekosistem yang telah dibuat sesuai dengan kriteria yang telah termuat dalam instrumen penelitian.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah tersedia, dengan memberikan skor sesuai dengan kesesuaian dari pernyataan terhadap media. Terapat lima (5) skor dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5= sangat baik

Skor 4= baik

Skor 3= cukup baik

Skor 2= kurang baik

Skor 1= tidak baik

3. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang sesuai atau terdapat beberapa hal yang perlu diperbaiki, dimohon memberikan tanda sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut lagi.
4. Bapak/ Ibu dimohon memberikan saran pada halaman yang telah disediakan.
5. Bapak/ ibu dimohon memberikan kesimpulan terkait kelayakan media dengan tanda centang terhadap hasil akhir penilaian.
6. Atas bantuan bapak/ ibu, saya ucapkan terimakasih.

B. TABEL PERTANYAAN

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemenarikan bentuk			✓		
2	Jenis bahan yang digunakan dari bahan triplek				✓	
3	Kualitas tampilan visual dari media			✓		
4	Kemudahan dalam perawatan media			✓		
5	Ketahanan terhadap kerusakan fisik (misalnya, rusak karena digunakan berulang kali)				✓	✓
6	Keamanan penggunaan media					✓
7	Kemudahan dalam mengatur dan mengoperasikan media				✓	✓
8	Media pembelajaran box display dapat digunakan dengan mudah baik individu maupun kelompok					✓
9	Kemampuan media untuk menyediakan umpan balik secara langsung kepada siswa SD/MI				✓	
10	Kejelasan gambar bentuk binatang				✓	
11	Kesesuaian gambar dengan anak SD/MI				✓	
12	Kemudahan dalam penggunaan media				✓	
13	Ukuran Bentuk yang digunakan				✓	
14	Kesesuaian media dengan kurikulum dan tujuan pembelajaran				✓	

15	Skenario langkah-langkah permainan media box display					✓
----	--	--	--	--	--	---

C. KESIMPULAN

Menurut saya erdasarkan angket penilaian media diatas, seperangkat media pembelajaran Box Display pada materi ekosistem ini dinyatakan:

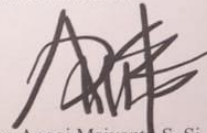
	Layak digunakan tanpa revisi
✓	Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
	Tidak layak

Komentar/saran perbaikan:

- Beri identitas di luar box nya
 - Box terlalu polos.
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Kediri, 27 Mei 2024

Validator Ahli Media



Aziza Angei Maiyanti S. Si., M. Pd

NIDN. 2024069102

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Box Display untuk Meningkatkan Pemahaman Belajar Siswa Materi Ekosistem Kelas 5 di Mi Jami'atut Tholibin Ringinrejo Kabupaten Kediri

Penyusun : Maya Lutfiana

Pembimbing I : Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd. I

Pembimbing II : Dr. Yulianti Yusal, M. Pd

Fakultas/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Dengan Hormat, Sehubungan adanya penelitian dan pengembangan media pembelajaran berupa *Box Display* dengan materi ekosistem untuk Siswa Kelas V. Dengan demikian, saya meminta izin ketersediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang telah dibuat melalui instrumen berikut. Penilaian tersebut akan digunakan sebagai tolak ukur terhadap validasi dan panduan untuk memperbaiki dalam meningkatkan mutu media pembelajaran yang dikembangkan sehingga dapat mengetahui media pembelajaran sudah valid atau tidak. Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak/Ibu yang sudah meluangkan waktu dan perhatiannya untuk mengisi penilaian angket yang saya ajukan.

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Dimohon Bapak/ Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran Box Display pada materi ekosistem yang telah dibuat

sesuai dengan kriteria yang telah termuat dalam instrumen penelitian.

2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah tersdia, dengan memberikan skor sesuai dengan kesesuaian dari pernyataan terhadap media. Terapat lima (5) skor dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5= sangat baik

Skor 4= baik

Skor 3= cukup baik

Skor 2= kurang baik

Skor 1= tidak baik

3. Apabila Bapak/Ibu menilai kurang sesuai atau terdapat beberapa hal yang perlu diperbaiki, dimohon memberikan tanda sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut lagi.
4. Bapak/ Ibu dimohon memberikan saran pada halaman yang telah disediakan.
5. Bapak/ ibu dimohon memberikan kesimpulan terkait kelayakan media dengan tanda centang terhadap hasil akhir peniaian.
6. Atas bantuan bapak/ ibu, saya ucapkan terimakasih.

B. TABEL PERNYATAAN

1. Penilaian Materi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Penyajian materi sudah menarik.					✓
2	Materi yang akan disampaikan sudah lengkap.				✓	
3	Materi yang akan disampaikan sudah runtut.					✓

4	Materi yang disajikan dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari.					✓
5	Penyajian materi mudah dipahami.					✓
6	Pengembangan media pembelajaran box display dapat meningkatkan pemahaman materi ekosistem pada peserta didik kelas V MI Jami'atut Tholibin.					✓
7	Capaian pembelajaran sesuai dengan media pembelajaran box display.					✓
8	Materi yang sudah disusun sesuai dengan capaian pembelajaran yang telah dipilih.					✓
9	Soal evaluasi yang diberikan sesuai dengan materi yang disampaikan.				✓	
10	Menaati peraturan permainan box display					✓
11	Alat permainan tidak berbahaya buat bahan bagi anak					✓
12	Petunjuk dan langkah-langkah permainan mudah dimengerti					✓
13	Tampilan permainan mudah dipahami				✓	
14	Tampilan permainan menarik					✓
15	Instruksi soal latihan dan evaluasi sudah jelas dan mudah dipahami.					✓

2. Penilaian Soal *pre test*

No	Indikator penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal					✓
2	Kejelasan petunjuk pengisian					✓
3	Ketepatan soal dengan CP dan TP					✓
4	Butir soal berkaitan dengan materi					✓
5	Soal yang diberikan dapat melatih siswa untuk berpikir kritis.				✓	
6	Kesesuaian kunci jawaban dengan soal					✓
7	Penulisan sesuai dengan EYD					✓
8	Bahasa yang digunakan efektif				✓	
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				✓	
10	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓

3. Penilaian soal *post test*

No	Indikator penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal					✓
2	Kejelasan petunjuk pengisian					✓
3	Ketepatan soal dengan CP dan TP					✓
4	Butir soal berkaitan dengan materi				✓	✓
5	Soal yang diberikan dapat melatih siswa untuk berpikir kritis.				✓	✓
6	Kesesuaian kunci jawaban dengan soal					✓
7	Penulisan sesuai dengan EYD					✓
8	Bahasa yang digunakan efektif				✓	
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				✓	
10	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓

C. KESIMPULAN

Menurut saya berdasarkan angket penilaian materi diatas, seperangkat media pembelajaran Box Display pada materi ekosistem ini dinyatakan:

<input type="checkbox"/>	Layak digunakan tanpa revisi
<input checked="" type="checkbox"/>	Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
<input type="checkbox"/>	Tidak layak

Komentar/saran perbaikan:

- tYPD Penulisan diperbaiki
- materi ditambahkan gambar agar mudah memahami
- Materi komponen abiotik perlu ditambahkan
- LPPd kurang jelas, silahkan ditambahkan gambar pada soal nomor 1
- Gambar di letakkan sebelum soal nomor 7-8
- soal, sesuaikan dengan materi yg disajikan
- Susunan kalimat soal nomor 16 diperbaiki
- soal no 20, masih belum tepat kunci jawaban.

Kediri, 27 Mei 2021

Validator Ahli Materi



Atika Anggraini, M. Pd.
NIP. 2008049501

Lampiran 1. 5: Surat Izin Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Sunan Ampel No. 7, Kec. Ngronggo, Kota Kediri, Jawa Timur, Kode Pos 64127
Telepon (0354) 689282 | Website: www.iainkediri.ac.id

Nomor : B-3061/In.36/D2/PP.07.01.05/05/2024 Kediri, 22 Mei 2024
Lamp. : -
Perihal : **Permohonan Izin Riset / Penelitian**

Kepada
MI Jami'atut Tholbin
di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : MAYA LUTFIANA
NIM : 20206023
Semester : 8
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Dalam rangka menyelesaikan studi dan menyusun skripsinya yang perlu melakukan penelitian lapangan. Untuk itu kami memohon agar mahasiswa yang bersangkutan diberi izin dan kesempatan untuk melakukan penelitian di wilayah / lembaga yang menjadi wewenang Bapak / Ibu, dalam bidang-bidang yang terkait dengan judul skripsinya, yaitu :

***PENGEMBANGAN MEDIA AJAR BOX DISPLAY UNTUK MENINGKATKAN
PEMAHAMAN BELAJAR SISWA MATERI EKOSISTEM KELAS 5 DI MI JAMPATUT
THOLIBIN RINGINREJO KABUPATEN KEDIRI***

Mahasiswa yang melaksanakan riset/penelitian akan berkewajiban mentaati semua peraturan yang berlaku di lembaga/instansi tempat penelitiannya.
Demikian atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu. kami sampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.


a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah,
Kepala Bagian Tata Usaha



MARHASAN, MM.
NIP. 196706012000031001

Sent To: mayalutfiana7063@gmail.com

Lampiran 1.6 : Surat Balasan Penelitian

**LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM
MADRASAH IBTIDAIYAH JAMI'ATUT THOLIBIN
Terakreditasi A**
Dsn Karangnongko Ds. Susuhbango Kec. Ringinrejo
NSM : 111235060193 / NPSN : 60714954
Email : mi.jamiatut_tholibin193@yahoo.co.id Kode Pos : 64176

SURAT KETERANGAN
Nomor : 020.2/S.Ket/MI.193/VI/2024


Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MI Jami'atut Tholibin Karangnongko menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : MAYA LUTFIANA
NIM : 20206023
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah
Semester : 8
Judul Skripsi : Pengembangan Media Ajar Box Display Untuk Meningkatkan Pemahaman Belajar Siswa Materi Ekosistem Kelas 5 di MI Jami'atut Tholibin Ringinrejo Kabupaten Kediri

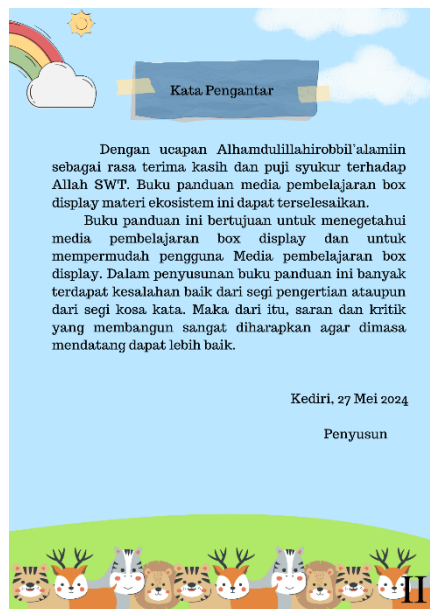
Sesuai dengan surat a.n Dekan Fakultas Tarbiyah (Kepala Bagian Tata Usaha) Nomor : B-3061/In.36/D2/PP.07.01.05/05/2024 bahwa mahasiswa tersebut telah melaksanakan riset/penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Jami'atut Tholibin Karangnongko Ringinrejo Kediri, sesuai dengan judul skripsi di atas dengan baik .

Demikian surat keterangan ini kami buat dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, teriring ucapan terima kasih

Kediri, 03 Juni 2024
Kepala Madrasah


MASRUJAH S.Pd.I

Lampiran 1.7: buku panduan penggunaan media



Petunjuk penggunaan media

Judul Produk
Media Pembelajaran Box display materi Ekosistem

Identifikasi Produk
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
Kelas/Fase : V/C
Materi Pokok : Ekosistem

Karakteristik Dan sasaran
• Jenjang Pendidikan : SD/MI
• Kelas/Fase : V/C

Capaian Pembelajaran
Pada Fase C peserta didik diperkenalkan dengan sistem – perangkat unsur yang saling terhubung satu sama lain dan berjalan dengan aturan-aturan tertentu untuk menjalankan fungsi tertentu – khususnya yang berkaitan dengan bagaimana alam dan kehidupan sosial saling berkaitan dalam konteks keseimbangan. Peserta didik melakukan suatu tindakan, mengambil suatu keputusan atau menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap materi yang telah dipelajari. Peserta didik menyelidiki bagaimana hubungan saling ketergantungan antar komponen biotik- abiotik dapat memengaruhi kestabilan suatu ekosistem di lingkungan sekitarnya.

Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu menjelaskan ekosistem hutan (alam) dan taman (buatan) sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi/klasifikasi komponen biotik dan abiotik sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.
- Peserta didik mampu memberikan contoh biotik dan abiotik sebagai perwujudan sikap kreatif.
- Peserta didik mampu mendeskripsikan hubungan antar makhluk hidup dalam bentuk rantai makanan sebagai bentuk perwujudan sikap mandiri.
- Peserta didik mampu menentukan peran makhluk hidup pada rantai makanan sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.
- Peserta didik mampu mengamati hubungan makhluk pada jaring-jaring makanan di ekosistem yang lebih besar sebagai perwujudan sikap kreatif.
- Peserta didik mampu menentukan mana konsumen I, konsumen II, konsumen III, dan dekomposer dalam sebuah piramida kanaan sebagai perwujudan sikap bernalar kritis.

Petunjuk Penggunaan Media

Untuk menggunakan media box display, langkah-langkah yang harus dilakukan adalah:

Gambar 1
Media Box Display 1

- Guru menyahkan siklus air yang ada pada diorama, supaya dapat mengalir.
- Peserta didik menganalisis diorama yang ada pada media Box Display.
- Peserta didik mengamati apa saja yang ada pada media, serta menuliskan dilembar kosong dan LKPD yang sudah disediakan.

Gambar 2
Media Box Display 2

Gambar 3
Media Box Display 3

Peserta didik melanjutkan dengan bermain catur rimba dengan ketentuan yang sudah disediakan.

Gambar 4
Media Pembelajaran 1

Gambar 5
Media Pembelajaran 2

Selanjutnya, jika peserta didik sudah melakukan tahap bermain catur rimba, peserta didik diminta untuk memutar spin soal evaluasi dan langsung menjawabnya sesuai dengan pembelajaran yang telah dilakukannya.

Gambar 6
Spin soal evaluasi

Modul Ajar

A. Identitas

Penyusun : Mulya Lailiana
Instansi : MI JAZEL SNE THOBABA
Tahun Pengajaran : 2024
Jurangnya Sekolah : Sekolah Dasar
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
Fitur : Rimas
Media : CD 5
Alat Bantu Waktu : 15/11 pertemuan

B. Ciptakan Pembelajaran

Pada Fase 2 peserta didik dipaparkan dengan video dan gambar yang menunjukkan perilaku yang baik dan buruk dengan alasan ilmiah. Peserta didik diminta untuk mengidentifikasi perilaku yang baik dan buruk yang ditunjukkan dalam video tersebut. Peserta didik diminta untuk berdiskusi dalam kelompok dan menyampaikan pemahamannya yang berkaitan dengan perilaku yang baik dan buruk yang ditunjukkan dalam video tersebut. Peserta didik diminta untuk mengidentifikasi perilaku yang baik dan buruk yang ditunjukkan dalam video tersebut dan menyampaikan pemahamannya yang berkaitan dengan perilaku yang baik dan buruk yang ditunjukkan dalam video tersebut.

C. Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu menjelaskan ekosistem hutan (air dan tanah) sebagai perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu mengidentifikasi komponen biotik dan abiotik sebagai perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu memberikan contoh biotik dan abiotik sebagai perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu mendeskripsikan hubungan antar makhluk hidup dalam bentuk rantai makanan sebagai bentuk perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu menentukan peran makhluk hidup pada rantai makanan sebagai perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu menggambar hubungan makhluk pada jaring-jaring makanan dan ekosistem yang lebih besar sebagai perwujudan siklus biomassa zat.
- Peserta didik mampu menentukan mata rantai I, Komunitas I, Komunitas II, dan ekosistem dalam sebuah perantara, tanah sebagai perwujudan siklus biomassa zat.

D. Perif Penguji Penilaian

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- Berkelompokan global,
- Bergotong royong,
- Mandiri,
- Bersahabat, kritis, dan Kreatif.

E. Sumber Dan Transkrip

- Sumber belajar : Lembar Kerja Peserta Didik, dan video.
- Kitab Teks yang berkaitan dengan materi.
- Kitab Teks yang berkaitan dengan materi.
- Kitab Teks yang berkaitan dengan materi.
- Kitab Teks yang berkaitan dengan materi.
- Kitab Teks yang berkaitan dengan materi.

F. Model pembelajaran

- Inquiry

Kegiatan pembelajaran

A. Kegiatan pendahuluan

- Guru mengawali pembelajaran dengan mengucapkan salam.
- Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
- Peserta didik diajak dan melakukan pemeriksaan kesehatan bersama dengan guru.
- Guru bertanya kepada peserta didik dengan mengulangi materi yang sebelumnya serta materi yang akan dipelajari.
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dipelajari.
- Guru bertanya pertanyaan pemantik apakah mereka pernah melihat hewan liar (Musal, ulat) masuk ke dalam rumah.
- Guru menanyakan penyebab hewan liar masuk ke dalam rumah.
- Guru meminta peserta didik untuk melihat hewan, hewan yang ada pada media box display.

B. Kegiatan Inti

Pemberian Rangsangan

- Guru membagikan lembar kosong kepada siswa.
- Guru meminta peserta didik mengamati diorama yang ada pada Box Display.

Identifikasi masalah

- Guru bertanya kepada siswa apa yang kalian lihat disana?
- Guru memberikan pertanyaan terkait materi yang diajarkan.
- Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru.

Pengumpulan data

- Guru memandu peserta didik dalam menggunakan media pembelajaran Box Display.
- Guru memberikan sedikit penjelasan terkait materi yang diajarkan.

Pengolahan data

- Guru membagikan LKPD kepada peserta didik sebagai tolak ukur kemampuan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran yang telah diajarkan.
- Peserta didik mengerjakan LKPD yang diberikan oleh guru.

Pembuktian

- Guru mengoreksi LKPD yang telah dikerjakan oleh peserta secara bersama-sama.
- Guru memandu peserta didik dalam mengoreksi jawabannya.

Menarik kesimpulan

- Guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik terkait materi ekosistem.
- Peserta didik menjawab pertanyaan guru.
- Guru dan peserta didik menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Peserta didik menjawab pertanyaan guru.

Kegiatan penutup

- Peserta didik mengerjakan post test (soal bisa sama dengan soal pre test).
- Peserta didik dapat menyimpulkan isi materi pada pembelajaran hari ini.
- Peserta didik mengkomunikasikan kendala yang dihadapi dalam mengikuti pembelajaran hari ini.
- Guru menanyakan kepada peserta didik:
 - Apa yang kita pelajari hari ini?
 - Bagian mana dari pelajaran kita hari ini yang kalian sukai?
 - Apa yang akan kalian lakukan setelah ini?
- Guru mengajak peserta didik untuk berdoa penutup.

Perhatikan hasil belajar siswa!

- Penilaian Sikap : Lembar observasi
- Penilaian Pengetahuan : Pre test dan Post test
- Penilaian Keterampilan : Kinerja dan observasi dalam menyampaikan jawaban dikelas




Bahan Ajar

Ekosistem adalah Hubungan timbal balik antara makhluk hidup dan lingkungannya.
Ekosistem dibagi menjadi 2, yaitu ekosistem alami dan ekosistem buatan.



Gambar 1
Ekosistem Alami



Gambar 2
Ekosistem Buatan

Ekosistem alami adalah ekosistem yang terbentuk secara alami tanpa campur tangan manusia, contohnya hutan, pegunungan dan laut.

Ekosistem buatan adalah ekosistem yang sengaja dibuat oleh manusia, contohnya taman, sawah dan danau.

Dalam ekosistem terdapat beberapa komponen yaitu komponen Biotik dan Komponen Abiotik.

Komponen Biotik

Komponen yang terdiri dari makhluk hidup, seperti tumbuhan, hewan dan manusia

Komponen Abiotik

Komponen Abiotik yang terdiri dari makhluk tak hidup, contohnya batu, air, kursi taman.




Gambar 3
Ekosistem Hutan

Coba lihatlah hutan yang ada pada gambar diatas, dalam ekosistem hutan tersebut ada banyak sekali hewan, tumbuhan maupun air. Didalam hutan terdapat beberapa komponen yang sangat penting bagi siklus yang ada di hutan. Komponen tersebut adalah komponen biotik (terdiri dari makhluk hidup) dan abiotik (terdiri dari makhluk tak hidup), komponen biotik sendiri terdiri dari hewan dan tumbuhan, sedangkan komponen abiotik sendiri terdiri dari air, batu, udara, awan dan tanah. Didalam hutan juga ada banyak hewan pemangsa, mereka akan saling makan dan dimakan yang bisa kita sebut dengan rantai makanan.

Rantai Makanan

Jalur makan dan dimakan antar makhluk hidup bisa digambarkan dalam bentuk rantai makanan. Pada skema ini, kita bisa melihat alur makan yang ada pada suatu ekosistem. Selain alur makan, rantai makanan juga menggambarkan terjadinya perpindahan energi dari satu makhluk hidup ke makhluk hidup lainnya saat dimakan. Pada rantai makanan, jalur dimulai dari peran yang disebut produsen. Tumbuhan disebut produsen karena dapat memproduksi makanannya sendiri melalui reaksi fotosintesis. Untuk melakukan ini, tumbuhan membutuhkan energi cahaya dari matahari. Hewan dan manusia disebut sebagai konsumen karena mereka mengonsumsi makhluk hidup lainnya untuk mendapatkan energi. Pada rantai makanan, konsumen dibagi menjadi beberapa tingkatan, yaitu: produsen, konsumen 1, konsumen 2, konsumen 3 dan dekomposer.



Produsen adalah Organisme yang mampu membuat makanannya sendiri, contohnya rumput, bunga, pohon.

Konsumen tingkat 1 merupakan kelompok hewan yang memakan tumbuhan. Jenis hewan yang tergolong pada konsumen ini, yaitu hewan herbivora atau hewan omnivora. Contohnya: ulat, jerapah dan gajah.

Konsumen tingkat 2 merupakan kelompok hewan yang memakan konsumen tingkat 1. Hewan ini termasuk kelompok hewan karnivora atau omnivora. Contohnya: burung pemakan serangga dan ular.

Konsumen tingkat 3 merupakan kelompok hewan yang memakan konsumen tingkat 2. Sama dengan sebelumnya, hewan ini termasuk kelompok hewan karnivora atau omnivora. Contohnya: siaga.



Selain produsen dan konsumen, ada peran lain yang sangat penting, yaitu dekomposer. Jamur, bakteri, dan cacing tanah merupakan contoh dekomposer alami. Dekomposer menguraikan sisa-sisa organik (bangkai, daun busuk, dan sebagainya) menjadi nutrisi yang tersingkap dalam tanah. Kemudian, nutrisi ini akan dipakai lagi oleh tumbuhan untuk tumbuh. Dekomposer mendaur ulang energi sehingga rantai makanan tidak bersifat linear, namun merupakan sebuah siklus.

Pohon menghasilkan makanan dari sinar matahari (Produsen)

Ular memakan daun

Konsumen 1

Burung pemakan ulat (konsumen 2)

Jamur menguraikan bangkai ulat ketika mati (dekomposer)

Ular memakan burung (konsumen 3)

13

Jaring-jaring makanan adalah semua rantai makanan dalam suatu ekosistem. Energi makanan dalam suatu ekosistem dapat dianggap berstruktur seperti piramida dengan energi bergerak ke atas, dan setiap tingkat dalam piramida energi ini sesuai dengan tingkat trofik (atau tingkat makan) dalam ekosistem.

contoh jaring-jaring makanan

14

LKPD
LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama : _____
Kelas : _____

Dari gambar dibawah ini mana yang termasuk komponen biotik dan abiotik!

Komponen Biotik	Komponen Abiotik
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RANTAI MAKANAN
Jodohkan rantai makanan sesuai dengan perannya.

Konsumen 2	Produsen	Dekomposer	Konsumen 1	Konsumen 3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

15

LKPD
LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

kunci jawaban

Dari gambar dibawah ini mana yang termasuk komponen biotik dan abiotik!

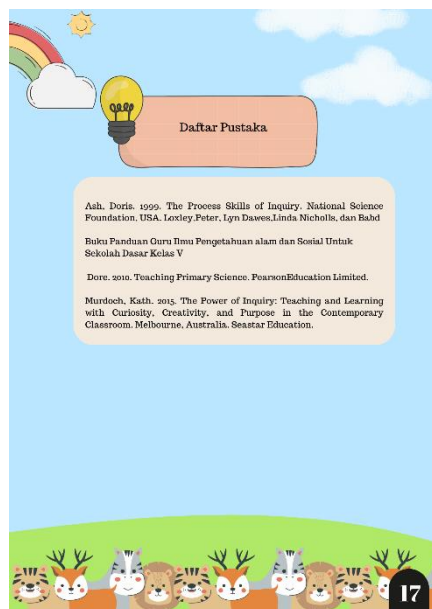
Komponen Biotik	Komponen Abiotik
<input checked="" type="checkbox"/> Jerapah	<input type="checkbox"/> Air
<input checked="" type="checkbox"/> Pohon	<input type="checkbox"/> Batu
<input checked="" type="checkbox"/> Burung	<input type="checkbox"/> Kayu

Komponen Biotik	Komponen Abiotik
<input checked="" type="checkbox"/> Rumput	<input type="checkbox"/> Bangkai tamah
<input checked="" type="checkbox"/> Pohon	<input type="checkbox"/> Air
<input checked="" type="checkbox"/> Bunga	<input type="checkbox"/> Lampu taman

RANTAI MAKANAN
Jodohkan rantai makanan sesuai dengan perannya.

Konsumen 2	Produsen	Dekomposer	Konsumen 1	Konsumen 3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

16



Lampiran 1. 8 Lembar Penilaian

no	nama	PREE TEST	POST TEST
1	ACHMAD DIMAS SYAPUTRA	30	75
2	ADIBAH RIZQY RAHMADANI	45	85
3	ALDO SEPTIANSYAH	45	90
4	ALDO WIBOWO	40	80
5	AMYRA GHAISHANI FARZANA	40	75
6	AURA HASNA AGUSTINA	35	85
7	AYUNDA APRILIA PUTRI	40	75
8	AYUNDA JENEVA PUTRI	40	85
9	AYUNI ULA AMRINA	60	80
10	EKY WAHYU SAPUTRA	50	85
11	GADING PRATAMA ADELIO	40	80
12	GENDHIS PUTRI WORYANTORO	60	80
13	JENY ANGGUN BUDIARTI	50	90
14	JIHAN FAIRUZ RAFIFA	35	80
15	LUTFIYAH NURUL AMALLIYAH	40	65
16	MAHIRA LIEANT MAULIDYA LARA	55	80
17	MOH ABUD TRIHARTANTO	45	80
18	MUHAMMAD RAFA ADITYA	30	70
19	MUHAMMAD ILHAM SYAPUTRA	30	85
20	MUHAMMAD RISMI HATTAMI	50	70
21	MUKHAMMAD LUCKY ARDIANSYAH	40	75
22	NADHIA ZHAFIRA ILHAM	50	80
23	QAIREN KHANZA SALSABILA	40	80
24	VANIA AZZAHRA KHAYLANISA	50	70
25	WELDAN DWINANDA BORNEAN	40	80
rata-rata		43,2	79,2

Lampiran 1.9 lembar wawancara

No	Daftar Pertanyaan	Hasil Wawancara
1	Dalam proses akhir pembelajaran evaluasi apa yang biasa dilakukan oleh guru	Peserta didik biasanya diminta mengerjakan soal yang ada pada buku siswa.
2	Apa saja media pembelajaran didalam kelas	Buku siswa
3	Metode apa saja yang paling sering digunakan guru dalam proses pembelajaran IPAS	Metode ceramah
4	Apakah guru menyusun skenario pembelajaran sesuai dengan perkembangan peserta didik	Iya, biasanya guru membuat modul ajar sebelum dilaksanakan kegiatan pembelajaran.
5	Apakah guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai kepada siswa sebelum proses pembelajaran dimulai.	Tidak, guru biasanya langsung ke inti kegiatan.
6	Apakah guru mengaitkan materi dengan realitas kehidupan.	Iya, terkadang guru mengaitkan materi dengan kehidupan disekitar sekolah.
7	Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai.	Iya, guru akan melaksanakan kegiatan sesuai CP dan TP
8	Hambatan apa yang sering dialami guru dalam meningkatkan pemahaman belajar siswa.	Kurangnya fokus siswa saat pembelajaran dikarenakan metode pembelajaran yang hanya berfokus kepada guru saja.
9	Pada mata pelajaran apa siswa kesulitan dalam memahami materi yang disampaikan.	Kebanyakan siswa kurang faham dengan mata pelajaran IPAS.
10	Bagaimana cara guru memantau kemajuan pemahaman belajar siswa.	Dengan tanya jawab, dan latihan soal.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Maya Lutfiana, lahir di Gresik pada tanggal 5 Januari 2002 dan bertempat tinggal di Dusun Sumbersuci Pangkahwetan Ujungpangkah Gresik. Penulis merupakan anak pertama dari 2 bersaudara pasangan dari Bapak Karjuki Dan Ibu Nurlaili. Adapun jenjang formal yang ditempuh oleh penulis dari sekolah dasar yaitu SDN 1 Pangkahwetan dan lulus pada tahun

2014. Kemudian penulis melanjutkan ke MTs Al- Muniroh, penulis melanjutkan ke jenjang pendidikan di SMA Al- Muniroh pada tahun 2020, setelah lulus dari SMA Al – Muniroh, penulis melanjutkan ke perguruan tinggi, yaitu IAIN Kediri dengan mengambil jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.