

# **ANALISIS NILAI-NILAI ISLAMI DALAM FILM WADJDA**

## **SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



**OLEH**

**ROIKHATUL JANNAH**  
**NIM. 20201101**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**FAKULTAS TARBIYAH**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**  
**2024**

# **ANALISIS NILAI-NILAI ISLAMI DALAM FILM WADJDA**

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Institut Agama Islam Negeri Kediri  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan  
Dalam menyelesaikan program Sarjana

**Oleh**

**ROIKHATUL JANNAH**

**20201101**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**20**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi oleh ROIKHATUL JANNAH ini telah diperiksa dan disetujui  
untuk diuji.

Pembimbing I

  
Dr. Septiana Purwanti, M.Pd.I  
NIP. 198709232003212043

Pembimbing II

  
Sufirmansyah, M. Pd. I  
NIP.199107122019031008

**HALAMAN PENGESAHAN**

**ANALISIS NILAI-NILAI ISLAMI DALAM FILM WADUDA**

**ROIKHATUL JANNAH**

**20201101**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)  
Kediri pada tanggal 11 juni 2024

Tim Penguji,

**1. Penguji Utama**

Dr. Salma Sunaiyah, S. Ag, M. Pd  
NIP. 197307092006042001

**2. Penguji I**

Dr. Septiana Purwaningrum, M.Pd.I  
NIP. 198709232023212043

**3. Penguji II**

Sufirmansyah, M. Pd, I  
NIP.199107122019031008

Kediri, 11 Juni 2024



## HALAMAN MOTO

مَرْجِبًا بِطَالِبِ الْعِلْمِ، طَالِبُ الْعِلْمِ لَتَحْفَهُ الْمَلَائِكَةُ وَتُنْظَلُهُ بِأَجْنِحَتِهَا، ثُمَّ يَرَكُبُ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَلْغُوا السَّمَاءَ

الدُّنْيَا مِنْ حُرْبِهِمْ لِمَا يَطْلُبُ

"Selamat datang wahai penuntut ilmu. Sesungguhnya penuntut ilmu benar-benar ditutupi para Malaikat dan dinaungi dengan sayap-sayapnya. Kemudian mereka saling bertumpuk-tumpuk hingga mencapai langit dunia (langit paling dekat dari bumi), karena kecintaan mereka (Malaikat) kepada ilmu yang dipelajarinya." <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Shahih. HR. Ath-Thabrani. No. 7347 (Al-Mu'jam Al-Kabir).

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Roikhatul Jannah

NIM : 20201101

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 11 juni 2024

Roikhatul Jannah

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Allah swt yang telah memberi kekuatan, tekad, kesabaran dan hidayahNya untuk senantiasa membuka jalan dalam menyusun karya ini.
2. Nabi Agung Muhammad saw. atas syafaatnya dapat memberi semangat untuk selalu konsisten mengerjakan karya ini dengan baik dan penuh semangat.
3. Kedua orang tua saya yaitu Ayah dan ibu tercinta terima kasih banyak atas do'a dan motivasinya yang dapat membuat penulis selalu bertekad untuk membangkitkan semangat terus berjuang di kota perantauan.
4. Tak lupa untuk guru-guru besar IAIN Kediri yang telah memberikan banyak motivasi dan ilmu untuk mendukung skripsi yang saya kerjakan ini.
5. Teman-teman ma'had 2 pondok pesantren Syarif Hidayatullah dan teman-teman yang pernah saya temui di kampus tercinta kita, IAIN Kediri.
6. Sahabat MA, Saudara-saudara tercinta yang senantiasa menemani dalam proses mengerjakan skripsi ini hingga selesai.
7. Seseorang seperjuangan yang tidak bisa saya cantumkan namanya disini dan saya kagumi atas berbagai prestasi yang diraih di IAIN Kediri selama kuliah ini, penulis ucapan terimakasih karena senantiasa menemani dari semester awal hingga akhir dan selalu memberi semangat agar menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.

## ABSTRAK

ROIKHATUL JANNAH. Dosen Pembimbing Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd. I dan Sufirmansyah, M. Pd. I. *Analisis Nilai-Nilai Islami dalam Film WADJDA*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

**Kata kunci:** Film, *Wadjda*, nilai islami.

Film adalah kumpulan dari sebuah gambar yang tidak bergerak, kemudian jika ditampilkan dalam sebuah layar akan mewujudkan sebuah gambar yang bergerak karena disebabkan oleh ilusi gerakan yang semula diam. Ilusi optik tersebut memaksa penonton untuk melihat pergerakan dengan terus menerus antara beberapa objek yang berbeda, dengan berurutan dan cepat. Di usia remaja, biasanya film-film seperti romantisme, horror, fantasi ataupun trailer lebih digemari oleh anak-anak remaja baik dalam negeri maupun luar negeri. Namun, tidak semua film bernuansa Islami dan mengandung nilai-nilai pendidikan, tentunya pendidik terlebih dahulu menganalisa model film seperti apa yang akan digunakan untuk pembelajaran dan dikaji dalam penerapan pembelajaran yang akan disajikan untuk peserta didik. Dari berbagai macam genre film, dalam hal ini peneliti tertarik dengan sebuah film *Wadjda*. Film tersebut ialah bagian dari film motivasi yang cocok untuk digunakan dalam suatu sumber pembelajaran karena film tersebut adalah film yang diadaptasi di Arab Saudi dan film yang pertamakali disutradarai oleh seorang wanita arab. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari nilai-nilai islami yang terkandung didalamnya antara lain nilai akidah, nilai ibadah dan nilai akhlak.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi pustaka. Kemudian dilanjutkan dengan pengumpulan data berupa dokumentasi dengan menggunakan metode berupa analisis Semiotika. Pengecekan keabsahan data yang diteliti melalui 2 cara yaitu melalui teman sejawat dan dengan melakukan analisis berulang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Nilai Aqidah yang terkandung dalam film *Wadjda* yaitu Saat membaca do'a sebelum memasuki ruang kelas dan menjaga diri agar jauh dari pandangan lelaki yang bukan mahram. Nilai Ibadah yang terkandung dalam film *Wadjda* yaitu saat membaca kitab suci al-Qur'an, mendirikan sholat berjamaah dan memperoleh keberkahan dari kitab suci al-Qur'an. Nilai Akhlak yang terkandung dalam film *Wadjda* yaitu berupa berperilaku disiplin dan sopan santun, bertanggung jawab, tolong menolong, Tidak mudah putus asa dan pantang menyerah, juga Muru'ah.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah* penulis panjatkan kehadiran Allah swt atas karunia dan rahmat yang dilimpahkanNya, sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan tentang Nilai-Nilai Islami yang terkandung dalam film *Wadjda*. Penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Dr. Septiana Purwaningrum, M. Pd. I dan Sufirmansyah, M. Pd. I., selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
5. Teman-teman seangkatan tahun 2020, khususnya Prodi Pendidikan Agama Islam dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu per satu, yang telah memberikan motivasi dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala dari Allah swt. Semoga karya tulis ini bermanfaat baik bagi pembaca maupun bagi penulis. Amin..

## **DAFTAR ISI**

### **HALAMAN JUDUL**

HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN HALAMAN MOTO .....	v
PERNYATAAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
BAB I: PENDAHULUAN .....	1
A.Konteks Penelitian.....	1
B.Fokus Penelitian .....	4
C.Tujuan Penelitian.....	4
D.Kegunaan Penelitian.....	4
E.Penelitian Terdahulu .....	5
F.Kajian Teori .....	7
G.Metode Penelitian.....	14
1. Jenis penelitian.....	14
2.Objek Penelitian.....	15
3.Teknik Pengumpulan data.....	15

4. Teknik Analisis Data.....	15
5. Pengecekan Keabsahan Data.....	17
H. Sistematika Pembahasan .....	18
BAB II: SINOPSIS FILM WADJDA.....	20
BAB III: ANALISIS NILAI-NILAI ISLAMI DALAM FILM WADJDA .....	26
A. Nilai Aqidah yang Terkandung Dalam Film Wadjda .....	26
B. Nilai Ibadah Yang Terkandung Dalam Film Wadjda.....	29
C.Nilai Akhlak Yang Terkandung Dalam Film Wadjda.....	36
BAB IV: PEMBAHASAN.....	44
BAB V: PENUTUP.....	88
DAFTAR PUSTAKA .....	99
LAMPIRAN.....	103

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Peta Tanda Roland Barthes.....	17
Tabel 2.1 Tokoh dan Karakter film <i>Wadjda</i> .....	21

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cover Film <i>Wadjda</i> .....	20
Gambar 2. Adegan teman-teman <i>Wadjda</i> sedang bernyanyi dan berbaris di depan kelas .....	26
Gambar 3. Adegan teman-teman <i>Wadjda</i> mengingatkan untuk masuk ruanga karena melihat laki-laki dari atap .....	27
Gambar 4. Adegan para siwi sedang berkumpul untuk membaca al-Qur'an bersama-sama .....	29
Gambar 5. Adegan para siwi sedang memulai membaca Al-Qur'an bersama sama .....	30
Gambar 6. Adegan <i>Wadjda</i> sedang melakukan ibadah sholat bersama ibunya .....	31
Gambar 7. Adegan <i>Wadjda</i> bersama guru dan teman-temannya sedang melakukan ibadah sholat secara berjama'ah.....	32
Gambar 8. Adegan <i>Wadjda</i> menang dalam kompetisi .....	34
Gambar 9. Adegan <i>Wadjda</i> memberi wejangan kepada teman-temannya .....	35
Gambar 10. Adegan 2 teman <i>Wadjda</i> dari kelas lain sedang menyapa dengan tersenyum kearahnya ketika <i>Wadjda</i> melakukan baris-berbaris untuk berdoa memulai pembelajaran .....	36
Gambar 11. Adegan Abdullah memberi kerudung kepada <i>Wadjda</i> sebagai permintaan maaf .....	38
Gambar 12. Adegan Abdullah mengancam supir dari ibu <i>Wadjda</i> .....	39
Gambar 13. Adegan <i>Wadjda</i> sedang berlatih untuk mengikuti kompetisi .....	41
Gambar 14. Adegan Guru <i>Wadjda</i> mengingatkan para murid untuk menggunakan kerudung dan memelankan suara saat diluar sekolah .....	42