

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DAN NILAI KEISLAMAMAN
MELALUI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN DI MTSN 1 KEDIRI**

SKRIPSI



**OLEH:
SHOHIHATUL AWALIYAH QUBAILAL FITRI
NIM. 20201007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
JUNI 2024**

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DAN NILAI KEISLAMAMAN
MELALUI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN DI MTSN 1 KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh:

**Shohihatul Awaliyah Qubailal Fitri
NIM. 20201007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
JUNI 2024**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Shohihatul Awaliyah Qubailal Fitri

NIM : 20201007

Fakultas/Jurusan : TARBIYAH/PAI

E-mail address : shohihatulaqf11@gmail.com

Jenis Karya Ilmiah : Skripsi Tesis Disertasi
 Lain-lain (.....)

Judul Karya Ilmiah : PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DAN NILAI
KEISLAMAMAN MELALUI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN DI MTSN 1 KEDIRI

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 28 Juni 2024

Penulis

(Shohihatul Awaliyah Qubailal fitri)

HALAMAN PERSETUJUAN


**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DAN NILAI KEISLAMAN
MELALUI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN DI MTSN 1 KEDIRI**

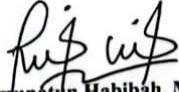
**SHOHIHATUL AWALIYAH QUBAILAL FITRI
NIM. 20201007**

Disetujui Oleh

Pembimbing I

Pembimbing II


Moh. Zainal Fanani, M. Pd. I
NIP. 197406202011011001


Maimunatul Habibah, M. Pd. I
NIP. 199007032020122016



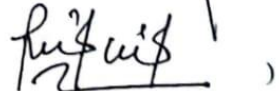
HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DAN NILAI KEISLAMAN
MELALUI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN
PROFIL PELAJAR RAHMATAN LIL'ALAMIN DI MTSN 1 KEDIRI

SHOHHATUL AWALIYAH QUBAILAL FITRI
20201007

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 24 Juni 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Intan Nuyulis Naeni Puspitasari, M. Pd. I ()
NIP. 199006012019032009
2. Penguji I
Moh. Zainal Fanani, M. Pd. I ()
NIP. 197406202011011001
3. Penguji II
Maimunatun Habibah, M. Pd. I ()
NIP. 199007032020122016

Kediri, 28 Juni 2024



Hj. Munifah, M.Pd.
NIP. 197004121994032006

HALAMAN MOTTO

وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ۗ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا ۗ وَاسْتَغْفِرُوا لِلَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ
غَفُورٌ رَحِيمٌ

“Kebaikan apa saja yang kamu perbuat untuk dirimu niscaya kamu memperoleh (balasan)-nya di sisi Allah sebagai balasan yang paling baik dan yang paling besar pahalanya. Mohonlah ampunan kepada Allah. Sesungguhnya Allah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.” (QS. al-Muzammil: 20)

“Allah akan memberikan jalan rezeki kepada kita melalui pengorbanan yang kita lakukan, maka banyaklah berkorban maka Allah akan memberikan banyak jalan rezeki”. (Ali Anwar)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shohihatul Awaliyah Qubailal Fitri
NIM : 20201007
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 24 Juni 2024
Yang membuat pernyataan



Shohihatul Awaliyah Qubailal Fitri
20201007

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT. yang maha pengasih lagi maha penyayang, yang telah memberikan saya kesehatan dan kesabaran untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini sangat berarti bagi saya dengan segala upaya yang ada di dalamnya, untuk itu saya persembahkan kepada:

1. Diri saya sendiri, terima kasih sudah berusaha dan berjuang sejauh ini dengan sungguh-sungguh. Tetap kuat dan mampu bertahan dari awal hingga akhir.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Harun Arrosyid, S.Pd. dan Ibu Khoirul Habibah, terima kasih atas do'a-do'a yang selalu kalian panjatkan, ketulusan dan keikhlasan kalian dalam mendidik saya dari kecil hingga sekarang. Selalu mendukung dan menyayangi anak-anaknya, dan membiayai pendidikan saya hingga mendapat gelar sarjana.
3. Adik-adik saya, Ilaiyah Hadlirotul Qudsiyah dan Habib Nur Muh Sufyan Hadi Tamam, terima kasih sudah menjadi adik yang membanggakan, selalu memberi semangat, selalu memberikan kebahagiaan, menanyakan kabar, dan menanyakan kapan liburan untuk pulang ke rumah.
4. Dosen pembimbing saya, Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I dan Ibu Maimunatun Habibah, M.Pd.I yang senantiasa membimbing, mengarahkan, mendoakan, memotivasi, dan memberikan semangat kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Pengasuh Pondok Pesantren Sharif Hidayatullah, Bapak Dr. KH. Ali Anwar, M.Pd (alm) beserta jajaran keluarga *ndalem* lainnya. Terima kasih atas kesempatan, didikan dan arahan panjenengan semua, saya dapat belajar banyak hal terkait kehidupan pesantren dan kehidupan perkuliahan.
6. Dan tidak akan pernah saya lupakan temen-teman tercinta, khususnya penghuni kamar 4 (kamar zaenab). Terima kasih sudah menjadi keluarga di perantauan, yang selalu ada disaat senang maupun sedih. Selama empat tahun hidup bersama kita saling berbagi rasa suka dan duka bersama. Menjadi tempat mengadu, belajar, dan bercanda. Terima kasih juga untuk teman-teman seperjuangan PAI-A 2020, yang senantiasa berjuang bersama dibangku perkuliahan hingga akhir.

ABSTRAK

SHOHIHATUL AWALIYAH QUBAILAL FITRI. Dosen Pembimbing: Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I. dan Maimunatun Habibah, M.Pd.I., Pengembangan Kreativitas Siswa dan Nilai Keislaman Melalui Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil'alamini di MTsN 1 Kediri. Skripsi, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, IAIN Kediri. 2024.

Kata kunci: Kreativitas Siswa, Nilai Keislaman, P5PPRA

Kreativitas siswa dan penguatan nilai-nilai keislaman merupakan dua aspek yang ketika keduanya digabungkan dapat menciptakan pondasi yang kuat untuk pengembangan karakter anak. Kreativitas siswa dapat mengembangkan potensi dan bakat siswa, sementara nilai keislaman memberikan kerangka moral dan etika dalam penggunaan kreativitas. Oleh sebab itu MTsN 1 Kediri menerapkan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil'alamini (P5PPRA) salah satunya adalah untuk mengembangkan kreativitas siswa dan nilai keislaman. Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui bagaimana Implementasi P5PPRA dalam mengembangkan kreativitas siswa. 2) Untuk mengetahui bagaimana Implementasi P5PPRA dalam mengembangkan nilai keislaman. 3) Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam mengembangkan kreativitas siswa dan nilai keislaman.

Penelitian ini menggunakan pendekatan "kualitatif". Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara guru fasilitator pyoyek dan siswa kelas VIII, observasi dan dokumentasi berupa pelaksanaan P5PPRA. Peneliti melaksanakan penelitian di MTsN 1 Kediri khususnya kelas VIII. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Adapun pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi. Sumber data primer dan sekunder.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1) Peserta didik menghasilkan gagasan, karya dan tindakan yang orisinal ditunjukkan dalam pelaksanaan P5, peserta didik mengolah informasi yang diperoleh, berdiskusi untuk bertukar pendapat dan ide, memberikan kritik dan masukan, serta bertukar informasi terkait pembuatan *short movie*. Dalam tema 'Bangunlah Jiwa dan Raganya', mereka membuat alur cerita, membuat sinopsis, membagi peran, menentukan lokasi, membuat video tentang stop bullying, menulis naskah, dan membuat poster terkait *stop bullying*. Peserta didik juga memiliki keluwesan berpikir dalam mencari solusi alternatif untuk menyelesaikan suatu masalah. 2) Peserta didik diajarkan untuk memahami sudut pandang orang lain dengan mengutamakan persamaan dan menghargai perbedaan, mengutamakan kepentingan umum, bersikap sopan, memberi contoh yang baik, bekerja sama, menyampaikan pendapat dengan jujur, menerima pendapat orang lain, serta berani mengambil keputusan. Mereka juga menjalani pembiasaan pagi seperti sholat dhuha dan tausiyah sebelum kegiatan P5. 3) Faktor pendukung: memberikan waktu yang cukup, menciptakan suasana kelas yang aktif, kreatif, dan islami, diberikan kesempatan, dan adanya dukungan dari lingkungan sekitar. Faktor penghambat: kurangnya komunikasi dan tanggung jawab siswa, kurangnya fasilitas dari madrasah, dan kurangnya guru yang berkompeten dibidangnya dalam proyek.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur penulis ucapkan atas rahmat, taufik, hidayah, serta inayah-Nya yang telah diberikan oleh Allah SWT. sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan Pengembangan Kreativitas Siswa dan Nilai Keislaman Melalui Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil'alamini di MTsN 1 Kediri.

Penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd. selaku dekan fakultas tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M. Pd. I. selaku ketua program studi pendidikan agama Islam.
4. Bapak Moh. Zainal Fanani, M. Pd. I dan Ibu Maimunatun Habibah, M.Pd.I. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
5. Bapak Muhammad Zainuddin, S.Pd., M.Pd.I. selaku kepala MTsN 1 Kediri, yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian.
6. Ibu Sugiarti, M.Pd.I. selaku Waka Kurikulum, dan Guru Fasilitator MTsN 1 Kediri, yang telah membantu saya dalam melaksanakan penelitian.
7. Kedua orang tua dan adik-adik saya yang selalu mendoakan dan mendorong semangat tanpa henti.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Konsep	8
F. Penelitian Terdahulu	10
BAB II LANDASAN TEORI	17
A. Kreativitas Siswa	17
1. Pengertian kreativitas siswa	17
2. Ciri-ciri kreativitas	18
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas	20
4. Pengembangan kreativitas	22
B. Nilai Keislaman	23
1. Pengertian nilai keislaman	23
2. Aspek nilai keislaman.....	24
C. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil'amin (P5PPRA)	26
1. Profil Pelajar Pancasila	27
2. Profil Pelajar Rahmatan Lil'amin	34

3. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil' alamin (P5PPRA).....	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
B. Kehadiran Peneliti.....	38
C. Lokasi Penelitian.....	39
D. Data dan Sumber Data.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	41
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	41
H. Teknik Analisis Data.....	41
I. Tahap-tahap Penelitian.....	42
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	44
A. Paparan Data.....	44
B. Temuan Penelitian.....	66
BAB V PEMBAHASAN.....	70
A. Implementasi P5PPRA dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa.....	70
B. Implementasi P5PPRA dalam Mengembangkan Nilai Keislaman.....	75
C. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa dan Nilai Keislaman.....	78
BAB VI PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Perbedaan dan Persamaan Penelitian Terdahulu	14
Tabel 2. 1 Alur Perkembangan Dimensi Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia.....	30
Tabel 2. 2 Alur Perkembangan Dimensi Kreatif	33
Tabel 2. 3 Nilai Profil Pelajar Rahmatan Lil' alamin.....	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kegiatan Sosialisasi Kegiatan P5 dan Pembagian Kelompok Tema ‘Bangunlah Jiwa Raganya’	47
Gambar 4. 2 Kegiatan Perencanaan dalam P5 Tema ‘Bangunlah Jiwa Raganya’	49
Gambar 4. 3 Kegiatan Pelaksanaan P5 Tema ‘Bangunlah Jiwa Raganya’	53
Gambar 4. 4 Pengumpulan Tugas P5	53
Gambar 4. 5 Pelaksanaan Sholat Dhuha dan Tausiyah	59
Gambar 4. 6 Dokumen Daftar Tema dan Elemen Yang Diterapkan	61
Gambar 4. 7 Dokumentasi Poster.....	62
Gambar 4. 8 Dokumentasi Surat Tugas Guru Pendamping	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Observasi	89
Lampiran 2: Pedoman Wawancara.....	92
Lampiran 3: Pedoman Dokumentasi.....	94
Lampiran 4: Proses Wawancara	95
Lampiran 5: Modul Projek Tema Bangunlah Jiwa Raganya.....	98
Lampiran 6: Daftar Nama Guru	104
Lampiran 7: Lembar Penilaian.....	105
Lampiran 8: Jurnal Siswa.....	106
Lampiran 9: Surat Izin Penelitian	107
Lampiran 10: Surat Balasan Penelitian	108
Lampiran 11: Nota Bimbingan.....	109
Lampiran 12: Daftar Riwayat Hidup.....	111