

**SEKSUALITAS ERA TEKNOSEKSUAL DALAM HADIS**  
**(Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf al-Qardawi)**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh  
gelar Sarjana Agama (S.Ag)



Oleh:

**FAIZA PUJI LESTARI**  
**NIM. 933202619**

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**  
**2023**

**SEKSUALITAS ERA TEKNOSEKSUAL DALAM HADIS**  
**(Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf al-Qardawi)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Institut Agama Negeri Islam Negeri Kediri  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
dalam Menyelesaikan Program Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh:

**FAIZA PUJI LESTARI**  
**NIM. 933202619**

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**  
**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**SEKSUALITAS ERA TEKNOSEKSUAL DALAM HADIS  
(Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf al-Qardawi)**

**FAIZA PUJI LESTARI  
933202619**

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

**Akhmad Hasan Saleh, S.Pd.,M.PI**  
NIP. 198101202015031002

**Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I**  
NIP. 198807142019031013

## NOTA DINAS

Nomor : -  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada  
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Faiza Puji Lestari  
NIM : 933202619  
Judul : SEKSUAL ERA TEKNOSEKSUAL DALAM HADIS  
(Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf al-Qardawi)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

**Akhmad Hasan Saleh, S.Pd, M.PI**  
NIP. 1980101202015031002

**Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I**  
NIP. 198807142019031013

## NOTA PEMBIMBING

Nomor : -  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada  
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Faiza Puji Lestari  
NIM : 933202619  
Judul : SEKSUALITAS ERA TEKNOSEKSUAL DALAM  
HADIS (Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf  
al-Qardawi)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

**Akhmad Hasan Saleh, S.Pd., M.PI**  
NIP. 198101202015031002

**Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I**  
NIP. 198807142019031013

## HALAMAN PENGESAHAN

### SEKSUALITAS ERA TEKNOSEKSUAL DALAM HADIS (Analisis Kajian Hadis Seksualitas Menurut Yusuf al-Qardawi)

**FAIZA PUJI LESTARI**

933202619

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah  
Institut Agama Islam Negeri Kediri  
Pada Tanggal 17 Januari 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama  
**M. Mu'tashim Billah, S.Ag,M.A** (.....)  
**NIP. 197305041999031014**
2. Penguji I  
**Akhmad Hasan Saleh. S.Pd.,M.PI** (.....)  
**NIP. 198101202015031002**
3. Penguji II  
**Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I** (.....)  
**NIP. 198807142019031013**

Kediri, 18 Januari 2024  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri

**Dr. A. Halil Thahir, M.HI**  
**NIP. 19711121 200501 1 006**



## HALAMAN MOTTO

نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ۖ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ ۗ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ

وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقُوهُ ۗ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ

*“Isteri-isterimu adalah (seperti) tanah tempat kamu bercocok tanam, maka datangilah tanah tempat bercocok-tanammu itu bagaimana saja kamu kehendaki. Dan kerjakanlah (amal yang baik) untuk dirimu, dan bertakwalah kepada Allah dan ketahuilah bahwa kamu kelak akan menemui-Nya. Dan berilah kabar gembira orang-orang yang beriman.”<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Tim Penerjemah Al-Qur’an UII, Qur’an Karim dan Terjemahan Artinya, (Yogyakarta: UII Press, 2014), 61.



## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Bismillāhi al-Rahmān al-Rahīm*

*Alhamdulillah*, dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan dan do'a dari orang tercinta, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Agung, Nabi Muhammad SAW. Dimana jejak langkahnya selalu menjadi sandaran bagi umat Islam beserta keagungan akhlak yang diakui umat di seluruh dunia. Semoga kelak mendapat syafaatnya di hari akhir. *Āmīn..*

Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Bapak Akhmad Hasan Saleh, S.Pd, M.PI dan Bapak Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I. selaku Dosen Pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu dan tenaganya dalam memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepada seluruh civitas akademik Fakultas Ushuluddin dan Dakwah khususnya Program Studi Ilmu Hadis, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama ini.
4. Para guru dan dosen, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu dunia maupun akhirat.
5. Ayahanda alm. Mudjiono Katidjan dan Ibunda Muyasaroh, yang telah memberikan dukungan moral maupun material serta do'a yang tiada henti

untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lanjutan do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain do'a yang tercapai dari orang tua.

6. Kakak tersayang, Erlinda Indiati dan Sani Istiadah, beserta seluruh anggota keluarga yang selalu memberi do'a dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Pipit Kurnia, Syufatur Rodhiyah, dan Ahmad Dhairobi yang selalu menemani dan memberikan *support* kepada penulis dalam setiap proses yang penulis lalui.
8. Teman-teman penulis, terutama teman Prodi Ilmu Hadis angkatan 19 yang telah banyak memberi masukan, semangat dan arahan hingga akhirnya dapat terselesaikan skripsi ini.
9. Untuk teman *chegil* (Eva, Miptah, Evita, Ema), dan juga Maghviratus Sa'idah yang telah menemani, mendengar keluh kesah, mensupport, menguatkan dan selalu membantu sehingga terselesaikannya skripsi ini. Terimakasih atas warna yang telah diberikan selama 4 tahun tinggal di Kediri.
10. Dan kepada Diri Saya Sendiri, Faiza Puji Lestari terimakasih atas segala perjuangan, kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan skripsi ini. Semoga saya selalu tetap rendah hati, karena ini baru awal dari semuanya.

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Faiza Puji Lestari

NIM : 933202619

Program Studis : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya, baik untuk naskah maupun penyajian data yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, maka saya akan mencantumkan sumber dengan jelas. Demikian surat pernyataan ini saya tulis dan bisa dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kediri, 18 Desember 2023

Yang Membuat Pernyataan

**FAIZA PUJI LESTARI**  
NIM. 933202619

## ABSTRAK

FAIZA PUJI LESTARI, Dosen Pembimbing Akhmad Hasan Saleh, S.Pd, M.PI dan Moh. Misbahul Khoir, M.Th.I, Seksualitas Era Teknoseksual dalam Hadis (Analisis Kajian Hadis Seksual Menurut Yusuf al-Qardawi). Skripsi, Program Studi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri. 2023.

Kata kunci: teknoseksual, seksualitas, tematik.

Perkembangan teknologi komunikasi saat ini berkembang di berbagai macam negara dan perkembangannya begitu pesat. Implementasi teknologi informasi dan komunikasi sekarang terdapat dalam berbagai macam jenis seperti: internet, virtual office dan sebagainya. Hal ini dapat membawa banyak perubahan pada manusia baik dalam bidang sosial maupun berbagai macam bidang lainnya. Salah satunya adalah teknoseksual. Teknoseksual merupakan suatu pola hidup seseorang yang memiliki keahlian dalam bidang teknologi yang mana penggunaannya terdapat unsur seksualnya.

Penelitian ini termasuk penelitian kualitatif atau *library research*. Sehingga, sumber data yang digunakan ialah berbasis kepustakaan baik dari buku, kitab, jurnal, skripsi, artikel, dan sebagainya yang mendukung tema penelitian ini. Metode yang digunakan ialah metode *maudhū'i* dan mengkontekstkan hadis tersebut pada era sekarang. Dengan menggunakan metode pemahaman hadis yusuf al-Qardawi yang mana hanya fokus pada memahami hadis dengan menggabungkan hadis-hadis yang setema serta Membedakan antara sarana yang berubah-ubah dan tujuan yang tetap dari setiap hadis.

Dari proses telaah data dan analisis, penulis menemukan bahwa hadis yang terkait dengan seksualitas meliputi dimensi relasi yang berkaitan dengan hubungan seksual yang tercantum dalam kitab Sunan Abu Daud nomor indeks 190 dan kitab Musnad Ahmad nomor 11228. Dimensi rekreasi yang berkaitan dengan kesenangan yang tercantum dalam kitab shahih muslim nomor indeks 2391, sunan at-Tirmidzi nomor 1091. Dimensi prokreasi yang berkaitan dengan reproduksi terdapat dalam kitab sunan ibnu Majjah. Dimensi sensual yang berkaitan dengan panca indera yakni bercumbu rayu yang terdapat dalam kitab ad-darimi. Adapun kontekstualisasi hadisnya yang menggunakan metode pemahaman hadis yusuf al-Qardawi dihasilkan bahwa bercumbu rayu (*forplay*) sebelum berhubungan seksual merupakan sarana yang bertujuan untuk merangsang serta membedakan anatara berhubungan seksual dengan binatang. Kemudian pada zaman Nabi memang tidak ditemukan penggunaan teknoseksual, namun seiring perkembangan zaman maka muncul beberapa produk hasil dari perkembangan teknologi seksual yakni dildo dan boneka seks yang berfungsi untuk merangsang keharmonisan keluarga. Dengan begitu alat tersebut untuk membantu meluapkan fantasi seksual.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### 1. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	هـ	H
ص	Ṣ	ي	Y

### 2. Konsonan Rangkap.

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan diatasnya.

أحمدية : ditulis *Aḥmadiyyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya

دل : ditulis *dalla*

### 3. Ta Marbūtah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”,

جامعه : ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Mudaf*), ditulis “at”.

نعمة الله : ditulis *ni'mat Allah*

زكاة الفطر : ditulis *Zakāt al-Fitr*

#### 4. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

#### 5. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

#### 6. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk *اي* dan *او*

#### 7. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsīyah, huruf *al* ditulis al-

الجامعة : ditulis *al-Jāmi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shī'ah*

#### 8. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

#### 9. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

شيخ الاسلام : ditulis *Shaykh al-Islām*

#### 10. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (seperti kata *ijmak*, *nash*, *al-Qur'an*, dan *hadits*), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahi al-Rahman al-Rahim*

*Alhamdulillah*, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul "Seksualitas Era Teknoseksual dalam Hadis (Analisis Kajian Hadis Seksual Menurut Yusuf al-Qardawi)". Shalawat dan salam kepada Rasulullah Shallallahu Alaihi Wasallam yang senantiasa menjadi sumber inspirasi dan teladan terbaik untuk umat manusia.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, dukungan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah beserta jajarannya atas segala usaha, dukungan dan kerja kerasnya sehingga mengantar penulis menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Akhmad Hasan Saleh, S.Pd., MPI., selaku Kaprodi IH beserta jajarannya atas kerja kerasnya membangun IH supaya lebih baik sehingga memotivasi penulis menyelesaikan skripsi.
4. Bapak Ahmad Hasan Saleh, S.Pd, M.PI, dan Bapak Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I. selaku dosen pembimbing, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, mengarahkan dan memberi dorongan serta motivasi demi terselesaikannya skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali ilmu pengetahuan kepada penulis selama kuliah di IAIN Kediri.
6. Segenap civitas akademika IAIN Kediri, yang telah mengurus administrasi, mengatur jadwal dan memberikan informasi kepada mahasiswa sehingga secara tidak langsung telah mendukung terselesaikannya skripsi ini.
7. Kedua orang tua penulis, Alm. Ayah Mudjiono Katidjan dan Ibu Muyasaroh yang telah menyayangi, bersabar, dan mendo'akan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai tanda berakhirnya jenjang S1 di IAIN Kediri.
8. Segenap guru-guru yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu dunia maupun akhirat kepada penulis. Ilmu yang hingga kini masih penulis pegang, ingat, maupun berhasil penulis reallisasikan.
9. Semua pihak yang ikut andil dalam membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Untuk Milan-19, teman-teman alumni kamar 208 dan 209 teman yang memberi motivasi, semangat, dan sebagainya yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis hanya mampu memberikan do'a, semoga mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga skripsi ini menjadi ladang manfaat bagi setiap yang mendengar, membaca, maupun mengulasnya. *Āmīn*

Kediri, 22 Desember 2023  
Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
NOTA DINAS .....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	x
ABSTRAK .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xii
KATA PENGANTAR .....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Telaah Pustaka .....	6
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metodologi Penelitian .....	12
H. Siatematika Pembahasan.....	14

BAB II LANDASAN TEORI.....	17
A. Seksual dan Teknoseksual .....	17
1. Pengertian Seksual .....	17
2. Faktor Seksual.....	19
3. Pengertian Teknoseksual.....	22
4. Ciri-ciri Teknoseksual .....	23
5. Dampak Teknoseksual .....	25
6. Bentuk-bentuk Teknoseksual .....	25
B. Seksualitas dalam Islam .....	26
C. Metode Kajian Hadis Tematik .....	29
D. Metode Pemahaman Hadis Menurut Yusuf al-Qardawi .....	37
HADIS III SEKSUAL PERSPEKTIF HADIS .....	60
A. Hadis-hadis tentang Seksualitas.....	61
1. Dimensi relasi yang berkaitan dengan hubungan seksual.....	62
2. Dimensi rekreasi yang berkaitan dengan kesenangan.....	63
3. Dimensi prokreasi yang berkaitan dengan reproduksi.....	65
4. Dimensi seksual yang berkaitan dengan panca indra.....	66
B. Pemahaman Hadis tentang Seksual .....	69
BAB IV KONTEKSTUALISASI HADIS SEKSUAL PADA ERA	
TEKNOSEKSUAL .....	76
A. Seksual pada Era Teknoseksual .....	76
B. Kontekstualisasi Hadis Seksualitas pada Zaman Nabi dan pada Era	
Teknoseksual.....	79

BAB V PENUTUP.....	84
1. Kesimpulan .....	84
2. Saran .....	85
DAFTAR PUSTAKA .....	86