

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. أسلوب تعريف استيراجية

##### ١. تعريف استيراجية المعلم

وفقا لمركز اللغات التابع لوزارة التربية الوطنية في جمهورية إندونيسيا ، فإن الطريقة هي طريقة منظمة ومدروسة جيدا لتحقيق هدف<sup>١</sup>.

بعض الفهم للطرق وفقا للخبراء ، أحدها وفقا لمحبين شاه في كتابه "علم النفس التربوي بمنهج جديد" أن:

الطريقة تعني حرفيا "الطريقة" في الاستخدام الشائع ، يتم تعريف الطريقة على أنها طريقة للقيام بنشاط أو طرق للقيام بالأنشطة باستخدام الحقائق والمفاهيم بشكل منهجي<sup>٢</sup> استنتاج هذه التعريفات للطريقة هو الطريقة الصحيحة والسريعة للقيام بالأشياء ، مثل نقل عيون التعليم.

##### ٢. فهم منهج المعهدة

يشمل مصطلح المعهديات في تعلم اللغة العربية فئة تعلم اللغة العربية النشط ، وهي حالة يقوم فيها الشخص الذي يتعلم اللغة العربية بأنشطة التحدث باستخدام اللغة العربية. يحتاج الطلاب إلى التعلم النشط من أجل الحصول على أقصى قدر من نتائج التعلم. السمة المميزة للتعلم النشط هي أنه عندما يقوم المتعلمون بمعظم العمل الذي يجب القيام به ، فإنهم يستخدمون أدمغتهم لتعلم الأفكار وحل المشكلات وتطبيق ما يتعلمونه<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> مركز اللغات التابع لوزارة التربية الوطنية في جمهورية إندونيسيا ، كاموس بيسار الإندونيسية ، جاكارتا: PT Gramedia Pustaka Utama ، ٢٠١٢ ، ص. ٩١٠

<sup>٢</sup> محبين سياه ، علم النفس التربوي بمنهج جديد ، باندونغ: ريماجا روزدا كاريا ، ٢٠٠٧ ، ص. ٢٠١.

<sup>٣</sup> ملفين ل. سيليرمان ، التعلم النشط ، ١٠١ تعلم الطلاب النشط ، (باندونغ: نوسامبيدا ، ٢٠١٠) ، ص. ٢٨.

المهداة مهارة في حد ذاتها تتطلب الاتساق من الشخص الذي يتعلم القدرة على نطق الكلمات بشكل صحيح ومفصل وثابت من القواعد النحوية والأرقام والجمل من أجل مساعدته في القياس حسب رغبة المتحدث في تجويده في الاتصال.<sup>٤</sup>

٣. الغرض من طريقة المعهد

الغرض من المتحدثات هو التواصل من أجل نقل الأفكار بشكل فعال ، حتى يتمكن المتحدث من فهم شيء ما ليتم توصيله ، يجب أن يكون قادرا على تقييم تأثير التواصل على السمع والمعرفة الأساسية الأساسية على حالة الكلام بشكل عام وفردى.

٤. مزايا وعيوب طريقة المعاهدات

هذه الطريقة لها عيوب ومزايا. أما عن مزايا طريقة المحدثات:

١. يصبح وضع الفصل الدراسي حيويا وديناميكيا.

٢. تدريب الطلاب على الجرأة على التعبير عن آرائهم بشكل جدي ومسؤول.

٣. إيقاظ روح التعلم والتنافسية الصحية بين الطلاب.

أما عن عيوب طريقة المحدثات:

١. ليس سريعا في تلخيص المواد الدراسية

٢. ستكون الأسئلة والأجوبة مملة إذا لم يكن هناك اختلاف في السؤال.

٣. عندما يكون هناك اختلاف في الرأي ، سوف يستغرق الأمر الكثير من الوقت.

ب. مهارات اللغة العربية

١. فهم مهارات الكلام باللغة العربية

في عالم تعلم اللغة ، تسمى القدرة على استخدام اللغة "إتقان اللغة" (مهارة اللوغة).

بشكل عام ، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات اللغوية والكفاءة تنقسم إلى أربعة. من

بينها مهارات الاستماع ، ومهارات الكلام ، ومهارات القراءة ، ومهارات الكتابة.<sup>٥</sup>

<sup>٤</sup> أحمد عيد الله بصير، مذكاروتو تعليم الكلام (المحدثات)، دورة التدريبية المكشوفة، (١٩٧١)، ص. ١.  
<sup>٥</sup> أولين نهى ، منهجية التعلم ٨٣

مهارات الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات ومشاعر للمحاور. بمعنى أوسع ، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددا من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.<sup>٦</sup>

٢. الغرض من مهارات الكلام باللغة العربية

الغرض من تعلم الكلام هو وسيلة للتفاعل مع الآخرين وفهم ما يريد المتحدث. يبدأ هذا التعلم بعد أن يعرف الطلاب أصوات وحروف اللغة العربية ، ومعرفة الفرق بين الأصوات من بعضهم البعض.

في جوهرها ، مهارات الكلام هي المهارات اللغوية الأكثر تعقيدا ، عندما يكون المقصود بهذه المهارة هو التعبير عن الأفكار والمشاعر بكلمات وجمل صحيحة ودقيقة.<sup>٧</sup>

٣. المؤشرات الناطقة باللغة العربية

١. ا طرح الأسئلة في أزواج مع كلمات أسئلة معدة

٢. ا طرح الأسئلة والأجوبة باستخدام تراكيب الجمل المبرمجة

٣. ا طرح الأسئلة في أزواج في حوار كمثال مقدم

٤. ا أجب عن بعض الأسئلة المقدمة

ج. فهم تعلم اللغة العربية

١. فهم دروس اللغة العربية

دروس اللغة العربية هي أنشطة تعليمية يقوم بها المعلم على النحو الأمثل بحيث يقوم الطلاب الذين يقوم بتدريسهم بمواد معينة بأنشطة تعليمية جيدة. بمعنى آخر ، التعلم هو جهد

<sup>٦</sup> أسيب هيرماوان ، منهجية تعلم اللغة العربية ، (باندونغ: ٢٠١٤ ، PT Remaja Rosdakarya) ص ١٣٥-١٣٦.  
<sup>٧</sup> أحمد شوتيب، وآخرون، المبادئ التوجيهية لتدريس اللغة العربية في الجامعات الإسلامية، *IAIN*، (جاكرتا: مشروع تطوير نظم التعليم الديني، ١٩٧٥)، ص. ١٤١

يبدله المعلمون في إنشاء أنشطة تعليمية مادية معينة تفضي إلى تحقيق الأهداف. وبالتالي ، فإن تعلم اللغات الأجنبية هو نشاط تعليمي يقوم به المعلم على النحو الأمثل بحيث يقوم الطلاب الذين يقومون بتدريس لغات أجنبية معينة بأنشطة تعليمية جيدة ، بحيث يفضي إلى تحقيق هدف تعلم لغة أجنبية.<sup>٨</sup>

## ٢. أهداف تعلم اللغة العربية

- أ. تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية ، شفها وكتايا ، والتي تتضمن أربع مهارات لغوية ، وهي الاستماع ، والكلام ، والقراءة ، والكتابة .
- ب. التوعية بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتكون الأداة الرئيسية للتعلم وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية
- ج. تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي ، من المتوقع أن يكون لدى المتعلمين رؤى متعددة الثقافات وأن يشاركوا في التنوع الثقافي.

## ٣. النطاق العربي

يشمل نطاق المواد العربية في المدرسة العليا موضوعات حول المقدمة ، ومعدات المدرسة ، والعمل ، والعنوان ، والأسرة ، في المنزل ، في المدرسة ، في المكتبة ، في المقصف ، ساعات العمل ، الأنشطة اليومية ، العمل ، المنزل ، والترفيه.<sup>٩</sup>

## ٤. استراتيجيات التعلم المختلفة:

### ١. استراتيجيات التعلم التفسيري

استراتيجيات التعلم التفسيري هي استراتيجيات التعلم التي تؤكد على استراتيجية عملية تسليم المواد شفها من المعلمين إلى الطلاب بقصد أن يتمكن الطلاب من إتقان المواد التعليمية المثلى.

<sup>٨</sup> Acep Hermawan ، منهجية تعلم اللغة العربية ، (Bandung: PT) ريماجا روسداكاريا ، (٢٠١١) ، ٣٢ .  
<sup>٩</sup> ( ) المرجع نفسه ، الصفحة ٥٤ .

## ٢. استراتيجيات التعلم القائم على حل المشكلات

استراتيجية التعلم هي استراتيجية قائمة على حل المشكلات تعطي الأولوية لعملية التعلم ، حيث يجب أن تركز مهمة المعلم على مساعدة الطلاب على تحقيق مهارات التوجيه الذاتي. يستخدم التعلم القائم على حل المشكلات على مستوى أعلى من التفكير ، في المواقف التي تركز على حل المشكلات.

## ٣. استراتيجية التعلم للتعليم والتعلم السياقي (CTL)

استراتيجية التعلم CTL هي استراتيجية تعلم تؤكد على العلاقة بين المواد التعليمية والعالم الحقيقي ، بحيث يكون الطلاب قادرين على الاتصال وتطبيق كفاءات نتائج التعلم في الحياة اليومية.

## ٤. استراتيجية التعلم العاطفي

استراتيجية التعلم العاطفي هي استراتيجيات لا تهدف فقط إلى تحقيق بعد آخر ، وهو المواقف والمهارات العاطفية المتعلقة بالحجم التي يصعب قياسها لأنها تنطوي على وعي الشخص الذي ينمو من الداخل. ترتبط قدرات الموقف العاطفي بالاهتمامات والمواقف التي يمكن أن تكون في شكل مسؤولية وتعاون وانضباط والتزام.

## ٥. استراتيجية التعلم التعاوني (SPK)

استراتيجيات التعلم التعاوني شائعة في مجموعة من استراتيجيات التدريس المصممة لتثقيف التعاون الجماعي والتفاعل بين الطلاب. تتضمن أهداف التعلم التعاوني ثلاثة أهداف تعليمية على الأقل ، وهي نتائج التعلم الأكاديمية ، وقبول التنوع ، وتنمية المهارات الاجتماعية.

١٠

## د. مهارات القراءة باللغة العربية

القراءة هي مهارة لغوية لا تعتبر بسيطة وسهلة القيام بها ، ليس فقط نطق الحروف أو الكلمات ولكن مهارات القراءة مرتبطة أيضا بأداء المنطق والعقل.<sup>١١</sup>

<sup>١٠</sup> جميل سويريهاتينينغروم ، نظرية استراتيجية التعلم والتطبيق ، (بوجياكارتا: ٢٠١٤ ، Ar-Ruzz Media) ، ص. ١٤٨ - ١٥٠  
<sup>١١</sup> بسري مصطفى ومحمد عبد الحميد، أساليب واستراتيجيات تعلم اللغة العربية، (مالانج: مطبعة المالكي ٢٠١٦، UIN، IV)، ص، ٩٩

تحتوي مهارات القراءة على جانب ١ ، الأول ، استبدال الرموز المكتوبة برموز صوتية ، والثاني ، فهم معنى جميع السياقات التي يرمز إليها برموز الصوت والكتابة.<sup>١٢</sup>  
القراءة لغويا من كلمة قرأة تبدأ من كلمة قرأ-يقراء التي تعني القراءة.<sup>١٣</sup>  
أنواع مهارات القراءة

تنقسم مهارات القراءة في رأي الخبراء في تعلم القراءة بشكل عام إلى القراءة بصوت عال والقراءة بصمت<sup>١٤</sup>

١. اقرأ بصوت عال

القراءة بصوت عال هي الأساس في تحقيق هدف مهارات القراءة ، لذلك تتطلب هذه المهارة اهتماما خاصا في تطبيقها.

٢. اقرأ بصمت

القراءة الصامتة تعني أنشطة القراءة التي تتم بصمت دون حتى تحريك الشفاه والتسبب في الضوضاء والاعتماد على الرؤية. كما يهدف إلى إتقان وفهم القراءة ومعناها بشكل جيد وبمزيد من التفصيل.<sup>١٥</sup>

## هـ. مهارات الكتابة باللغة العربية

الكتابة حسب اللغة هو مجموعة منظمة ومنظمة من الكلمات. معنى كتابه الاستصاله هو مجموعة من الكلمات المرتبة والتي تحتوي على المعنى ، لأن الكتابة لا تتشكل إلا في وجود كلمات عادية. ومع الكتابة يمكن للإنسان أن يصب تعبير قلبه بحرية وفقا لما يعتقد. من خلال صب التعبير المكتوب ، من المأمول أن يتمكن القراء من فهم ما يريد المؤلف التعبير عنه.<sup>١٦</sup>

<sup>١٢</sup> سبأيفول مصطفى، استراتيجيات تعلم اللغة العربية المبتكرة، (مالانج: مطبعة المالكي ٢٠١١، UIN)، ص. ١٦١.

<sup>١٣</sup> وارسون منور، أحمد. كاموس المنور، (سورابايا: بوستكا بروغريسيف، ١٩٩٧). ص ١١٠١.

<sup>١٤</sup> ذو الرحمي سياهري، "قراءة التعلم باللغة العربية"، الكهف: مجلة التربية الدينية الإسلامية، ٢٠٢٠، المجلد ٥، العدد ١.

<sup>١٥</sup> أحمد فؤاد أفندي، منهجية تدريس اللغة العربية. (مالانج: ميسيكات ، ٢٠٠٤) ص ١٢٤

<sup>١٦</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهرة اللوغوية، محيطها وطروق تدريسيها (الرياض: دار المسلمین، ١٩٩٢)، ص ١٥٦.

مهارات الكتابة هي القدرة على وفصل أو التعبير عن محتويات الأفكار ، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة ، وهي التأليف.<sup>١٧</sup>

الجوانب في مهارات الكتابة عند عليان هي القويد (نحو وشرف) ، والإملاء والقات. العناصر في الكتابة هي الكلمة (أصغر وحدة كلمة في وحدات الجملة أو العناصر الأساسية لتشكيل الجملة) ، المجموع (مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل فهما للمعنى أو كلمة واحدة تستند إلى كلمة أخرى) ، الفكرة.<sup>١٨</sup>

كتابة أهداف تعلم المهارات

الغرض من تعلم كتابة اللغة العربية يسمح للطلاب بالتعلم وفقاً لمحمود كامل النقاء، على النحو

التالي:<sup>١٩</sup>

١. كتابة الحروف العربية وفهم العلاقة بين أشكال الحروف والأصوات.
  ٢. كتابة جمل عربية بأحرف منفصلة وحروف متصلة بأشكال حروف مختلفة إما في البداية أو الوسط أو النهاية.
  ٣. إتقان كيفية كتابة اللغة العربية بشكل واضح وصحيح.
  ٤. إتقان كتابة نسخة الخط أو البقع أسهل في التعلم.
  ٥. الإتقان أو القدرة على الكتابة من اليمين إلى اليسار.
  ٦. معرفة علامات الترقيم والتعليمات وكيفية استخدامها.
  ٧. ترجمة الأفكار في كتابة الجمل باستخدام قواعد اللغة العربية التي تتوافق مع الكلمة.
- الأهداف التعليمية لمهارات الكتابة باللغة العربية حسب المستوى:

١. مستوى المبتدئين

أ. نسخ وحدات اللغة البسيطة

ب. كتابة وحدات لغوية بسيطة

ت. أكتب عبارات وأسئلة بسيطة

---

<sup>١٧</sup> أسيب هيرماوان، منهجية تعلم اللغة العربية (باندونغ: ريماجا روسداكاريا، ٢٠١١)، ص. ٥١  
<sup>١٨</sup> ( أحمد فؤاد محمود عليان، المهرة اللوغوية، محبتها وطروق تدريسيها، ص ١٩٠. ٥  
<sup>١٩</sup> محمود كامل النقاء، تعليم اللغة العربية للناطقين بوجاتين أوجرا (مكة: جامع أم القرى، ١٩٨٥)، ص ٢٣٥.

ث. كتابة فقرات قصيرة

٢. المستوى المتوسط

أ. كتابة البيانات والأسئلة

ب. كتابة الفقرات

ت. اكتب رسالة

ث. اكتب مقالا قصيرا

٣. متقدم

أ. كتابة الفقرات

ب. اكتب رسالة

ت. كتابة أنواع مختلفة من المقالات

ث. اكتب تقريرا.<sup>٢٠</sup>

و. مهارات الاستماع باللغة العربية

و. فهم مهارات الاستماع

الاستماع هو نشاط الاستماع إلى المعلومات في شكل معلومات شفوية وهو جزء من التفاعل في التواصل. مهارات الاستماع هي مهارة تشتد الحاجة إليها بشري. الكثير من المعرفة ، يتم اكتساب الخبرة من قبل الشخص من خلال أنشطة الاستماع.

وفقا

لوغان، يختلف الغرض من الاستماع ، بما في ذلك ما يلي.

١. الاستماع للتعليم ، أي الاستماع مع الغرض الرئيسي حتى يتمكن من اكتساب المعرفة من

مادة خطاب المتحدث

٢. الاستماع للحصول على الجمال السمعي ، أي الاستماع مع التركيز على الاستمتاع بشيء

---

<sup>٢٠</sup> إسكندرواسيد ودادانغ سونيدار ، استراتيجيات تعلم اللغة (باندونغ: UPI و ٢٠٠٨ ، Rosda Karya) ، ص ٢٩٢-٢٩٣ . ١٤ رادليا زينود

من المادة التي يتم تدريسها أو سماعها أو أدائها (خاصة في مجال الفن).  
٣. الاستماع للتقييم ، أي الاستماع بقصد أن يتمكن المستمع من الحكم على ما يتم الاستماع إليه (جيد - سيئ ، جميل قبيح ، دقيق - غير صحيح ، منطقي - غير منطقي ، إلخ )  
٤. الاستماع لتقدير الاستماع ، أي الاستماع بقصد أن يستمتع المستمع ويقدر ما يسمعه (قراءة القصة ، قراءة الشعر ، الموسيقى والأغاني ، الحوار ، حلقة النقاش ، المناقشة)