

**RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL ‘AALIMIL HAKIIM DALAM
PROGRAM AKADEMI SAHUR (AKSI) INDOSIAR 2022**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh

Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh:

NURMALITA SABRINA PUTRI

9.335.015.19

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

**RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL ‘AALIMIL HAKIIM DALAM
PROGRAM AKADEMI SAHUR INDONESIA (AKSI) INDOSIAR 2022**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh:

NURMALITA SABRINA PUTRI

9.335.015.19

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

**RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL 'AALIMIL HAKIIM DALAM
PROGRAM AKADEMI SAHUR INDONESIA (AKSI) INDOSIAR 2022**

Disusun Oleh:

NURMALITA SABRINA PUTRI

9.335.015.19

Disetujui Oleh:

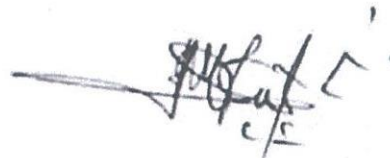
Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dr. Prilani, M.Si

NIP. 19780421 200501 1 002



Hj. Citra Orwela, S.Fil, M.I.Kom

NIP. 19860728 201801 2 001

NOTA DINAS

Kediri, 25 September 2023

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama
Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : NURMALITA SABRINA PUTRI

Nim : 9.335.015.19

Judul : RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL 'AALIMIL HAKIIM DALAM PROGRAM AKADEMI SAHUR INDONESIA (AKSI) INDOSIAR 2022

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).


Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dr. Prilani, M.Si

NIP. 19780421 200501 1 002



Hj. Citra Orwela, S.Fil, M.I.Kom

NIP. 19860728 201801 2 001

**RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL ‘AALIMIL HAKIIM DALAM
PROGRAM AKADEMI SAHUR (AKSI) INDOSIAR 2022**

NURMALITA SABRINA PUTRI

9.335.015.19


Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 2 Desember 2023

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Ropingi, M.Pd

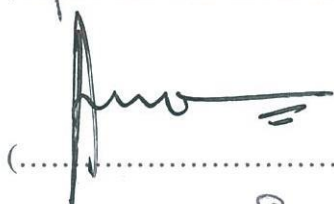
NIP. 19720626 199903 1 002


(.....)

2. Penguji I

Dr. Prilani, M.Si


NIP. 19780421 200501 1 002


(.....)

3. Penguji II

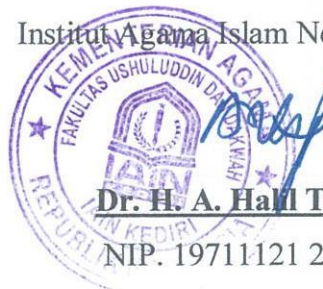
Hj. Citra Orwela, S.Fil, M.I.Kom

NIP. 19860728 201801 2 001


(.....)

Kediri, 2 Desember 2023

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri



Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI

NIP. 19711121 200501 1 006



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NURMALITA SABRINA PUTRI
NIM : 933501519
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Dakwah / Komunikasi dan Penyiaran Islam
E-mail address : nurmalitasabrinaputri@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi Tesis Disertasi
 Lain-lain (.....)
Judul Karya Ilmiah : RETORIKA DAKWAH ZAYYINUL 'AALIMIL HAKIIM DALAM
PROGRAM AKADEMI SAHUR (AKSI) INDOSIAR 2022

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 17 Mei 2024

Penulis



(NURMALITA SABRINA PUTRI)

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurmalita Sabrina Putri

NIM : 9.335.015.19

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **“Retorika Dakwah Zayyinul ‘Aalimil Hakiim Dalam Program Akademi Sahur Indonesia (Aksi) Indosiar 2022”** adalah benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 2 Desember 2023

Yang Membuat Pernyataan



Nurmalita Sabrina Putri

NIM. 933501519

MOTTO

**“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan,
Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”**

(Q.S Al-Insyirah, 94:5-6)

*“God has perfect timing, never late. It takes a little patience and it takes
a lot of faith, but it’s a worth the wait.”*

*“But perhaps you hate a thing and it is good for you, and perhaps you love a
thing and it is bad for you. And Allah knows, while you know not”*

(Q.S Al-Baqarah : 216)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah wa syukurillah, atas segala rahmat dan *ridha*-Mu Ya Allah skripsi ini dapat terselesaikan. Karya skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya, Bapak Suparlan dan Ibu Sunarti, kepada teman-teman terdekat saya, kepada keluarga besar Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri angkatan 2019, kepada orang-orang yang selalu mendampingi dan memberikan *support*, saran dan masukan selama penulisan skripsi ini.

Kediri, 2 Desember 2023

Tertanda

Nurmalita Sabrina Putri

NIM. 933501519

ABSTRAK

Nurmalita Sabrina Putri, Dosen Penguji Dr. Ropingi, M.Pd, Dosen Pembimbing Dr. Prilani, M.Si, dan Hj. Citra Orwela, S.Fil. M.Ikom, *Retorika Dakwah Zayyinul 'Aalimil Hakiim Dalam Program Akademi Sahur Indonesia (Aksi) Indosiar 2022*, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci: AKSI Indosiar, Dai Hakim, Retorika Dakwah

Retorika Dakwah merupakan keterampilan khusus untuk menyampaikan pesan dakwah atau ajaran Islam dengan lisan. Tujuan akhirnya adalah untuk memberikan pemahaman dan pengetahuan kepada masyarakat secara mudah dipahami dan bahkan diamalkan oleh mereka tentang apa yang ingin disampaikan oleh da'i atau komunikator. Mengomunikasikan dakwah adalah suatu kegiatan informatif, untuk memastikan bahwa orang lain mengerti dan mengetahui informasi tersebut. Perkembangan dakwah Islamiyah juga yang membuat agama Islam dalam ajarannya terus berkembang dan disebarluaskan kepada masyarakat. Dakwah tidaklah mudah oleh karena itu dalam melakukan dakwah diperlukan retorika dakwah. Siapa saja dapat melakukan dakwah, baik secara langsung maupun tidak langsung, kapan saja, dan di mana saja. Program Akademi Sahur Indonesia (AKSI) Indosiar adalah program pencarian bakat dalam dakwah islam atau ceramah dengan tujuan untuk mencari pembicara baru yang memiliki karakter khas dan berkualitas dalam hal berpidato.

Penelitian ini mengambil fokus penelitian tentang bagaimanakah gaya *ethos*, *pathos*, *logos* yang dilakukan oleh Da'i Zayyinul 'Aalimil Hakiim dalam video lomba ceramah AKSI Indosiar di *YouTube* pada tahun 2022. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian analisis deskriptif yang bertujuan untuk secara sistematis, aktual, dan akurat menggambarkan fenomena yang diteliti. Teori yang digunakan yakni Teori Retorika dari Aristoteles dengan melihat gaya *ethos*, *pathos*, *logos* yang dilakukan oleh Da'i Zayyinul 'Aalimil Hakim dalam video lomba ceramah AKSI Indosiar di *YouTube* pada tahun 2022. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi dari jurnal, buku dan internet yang berkaitan, kemudian teknik analisisnya menggunakan retorika Aristoteles dengan mencari *scene ethos*, *pathos*, *logos* yang dilakukan da'i Hakim dalam AKSI Indosiar sebagai tahap akhir peneliti menarik kesimpulan.

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa da'i Hakim sudah memenuhi retorika aristoteles menggunakan 3 konsep yaitu *ethos* (etika), *pathos* (emosional), dan *logos* (logika). Dai hakim pada saat berdakwah juga menggunakan contoh atau analogi yang biasa terjadi dalam kehidupan sehari-hari sehingga mudah untuk dipahami khalayak yang mendengarkan dakwahnya khususnya *audiens* AKSI Indosiar pada tahun 2022. Serta tidak lupa juga menyelipkan pantun atau humor ringan agar selama menyampaikan dakwah *audiens* akan mendengarkan hingga akhir dan materi akan tersampaikan dengan maksimal

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, tuhan semesta alam yang telah memberikan taufik, rahmat, serta hidayah-Nya bagi peneliti, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik. Semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat di dunia maupun di akhirat. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW, yang telah membimbing kita semua ke jalan yang benar. Tidak lupa, peneliti juga menyampaikan banyak-banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah mendukung dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terimakasih peneliti sampaikan terutama kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Bapak Dr. H. A. Halil Thahir, M,HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Ibu Siti Amanah, M.Si selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. Ropingi M.Pd selaku dosen penguji utama, Bapak Dr. Prilani, M.Si dan Ibu Hj. Citra Orwela, S.Fil, M.I.Kom selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Da'i Hakim dan Kak Nanda Agustiana S.Pd yang sudah meluangkan waktu kepada peneliti untuk diwawancarai.
6. Kedua orang tua, Bapak Suparlan dan Ibu Sunarti.
Keluarga yang selalu memberikan *support* serta mendoakan dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Kepada teman seperbimbingan yang selalu setia menemani dan selalu membantu dalam banyak hal Qori Lestari dan Nailu, telah menemani dalam suka dan duka dalam pembuatan skripsi.
8. Budhe, pakdhe, kakak sepupu, nenek, saudara dekat, dan saudara jauh yang senantiasa mendoakan, menyayangi, dan selalu memberi motivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
9. Teman-teman seperjuangan termasuk seluruh teman-teman Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2019 serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, karena itulah kritik dan saran para pembaca akan sangat membantu peneliti dalam pembuatan karya tulis selanjutnya. Semoga penelitian ini dapat memberikan inspirasi serta bermanfaat untuk semua pembaca.

Kediri, 2 Desember 2023

Tertanda

Nurmalita Sabrina Putri

NIM. 933501519

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Penelitian Terdahulu.....	4
F. Definisi Istilah.....	7
G. Kerangka Teoritis	10
H. Metodologi Penelitian	10
I. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II.....	17
LANDASAN TEORI.....	17
A. Komunikasi	17
B. Dakwah.....	19
C. Komunikasi sebagai Proses Dakwah	24
D. Logika (<i>Manthiq</i>)	27
E. <i>Languange Game</i> dalam Dakwah	29
F. Teori Retorika.....	32
BAB III	35
GAMBARAN UMUM.....	35
A. Program AKSI Indosiar	35
B. Profil Da'i Zayyinul 'Aalimil Hakiim	37
BAB IV	43
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	43
A. Paparan Data	43

B. Temuan Penelitian.....	43
BAB V.....	50
PEMBAHASAN.....	50
A. Analisis <i>Ethos</i> dalam video ceramah “Jangan Tinggalkan Ulama”	50
B. Analisis <i>Ethos</i> dalam video ceramah “Amal yang Berat”	58
C. Analisis <i>Pathos</i> dalam video ceramah “Jangan Tinggalkan Ulama”	59
D. Analisis <i>Pathos</i> dalam video ceramah “Amal yang Berat”	64
E. Analisis <i>Logos</i> dalam video ceramah “Jangan Tinggalkan Ulama”.....	65
F. Analisis <i>Logos</i> dalam video ceramah “Amal yang Berat”.....	66
BAB VI	72
PENUTUP	72
A. KESIMPULAN	72
B. SARAN.....	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	78

DAFTAR TABEL

Tabel 5.1 Pembahasan Retorika Dakwah Da'i Hakim dalam Program AKSI Indosiar 2022 di <i>Youtube</i>	68
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Program AKSI Indosiar	35
Gambar 3.2 Da'i Zayyinul 'Aalimiil Hakiim	37
Gambar 3.3 Poster Da'i Hakim sebagai pengisi Tausiyah di acara HUT <i>Young on Top</i> ke-13 Tahun.....	40
Gambar 3.4 Poster Da'i Hakim <i>Mauidho Hasanah</i> di acara rutin	40
Gambar 3.5 Poster Da'i Hakim sebagai Moderator acara Pembinaan <i>Syarhil Qur'an</i>	41
Gambar 3.6 Poster Da'i Hakim sebagai pengisi ceramah Pengajian Umum	41
Gambar 3.7 Poster Da'i Hakim sebagai Pemateri Kajian acara mahasiswa	41
Gambar 3.8 Poster Da'i Hakim sebagai pengisi acara <i>Podcast</i>	41
Gambar 4.1 <i>Screenshot</i> Video Ceramah “Jangan Tinggalkan Ulama”	44
Gambar 4.2 <i>Screenshot</i> Video Ceramah “Amal yang Berat”	46
Gambar 5.1 <i>Screenshot</i> Video Da'i Hakim Menunjukkan Sikap Sopan Kepada <i>Audiens</i>	56
Gambar 5.2 <i>Screenshot</i> Video Da'i Hakim Menunjukkan Sikap Hormat Kepada Juri	57
Gambar 5.3 Da'i Hakim pada saat menaikkan intonasi berbicara	62
Gambar 5.4 Da'i Hakim pada saat menurunkan intonasi berbicara.....	62
Gambar 5.5 Da'i Hakim pada saat berinteraksi dengan <i>audiens</i>	63
Gambar 5.6 Da'i Hakim pada saat berinteraksi dengan <i>audiens</i>	63
Gambar 5.7 Respon <i>audiens</i> pada saat Da'i Hakim memberikan pertanyaan	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Transkrip Wawancara Bersama Da'i Hakim.....	78
Lampiran 2. Transkrip Wawancara Bersama Kak Nanda Agustiana	82
Lampiran 3. Dokumentasi Wawancara Da'i Hakim dan Kak Nanda....	83
Lampiran 4. Daftar Konsultasi Dosen Pembimbing.....	84
Lampiran 5. Biografi Penulis	85