

TRADISI PEMBACAAN SURAH AL-WĀQI'AH
(Studi *Living Qur'an* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo
Kediri)

SKRIPSI



OLEH:

RETNO KURNIAWATI

NIM. 9338.019.19

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

TRADISI PEMBACAAN SURAH AL- WAQI'AH
(Studi *Living Qur'an* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri)

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Dalam menyelesaikan program sarjana

Oleh

Retno Kurniawati

NIM.9338.019.19

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

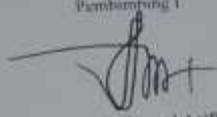
HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

TRADISI PEMBACAAN SURAH AL-WAQ'AH
(Studi *Living Qur'an* di Rumah Makan Geprek Sa') Cabang Mojo Kediri)

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. Moh. Zarnal Arifin, M.HI.
NIP. 197408251999031003

Pembimbing II



Mub. Mubabul Khair M.Th.I.
NIP. 198807142019031013

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 21 Mei 2023

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Retno Kurniawati
NIM : 933801919
Judul : TRADISI PEMBACAAN SURAH *AL-WAQ'AH* (Studi *Living Qur'an* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas mookah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah. Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

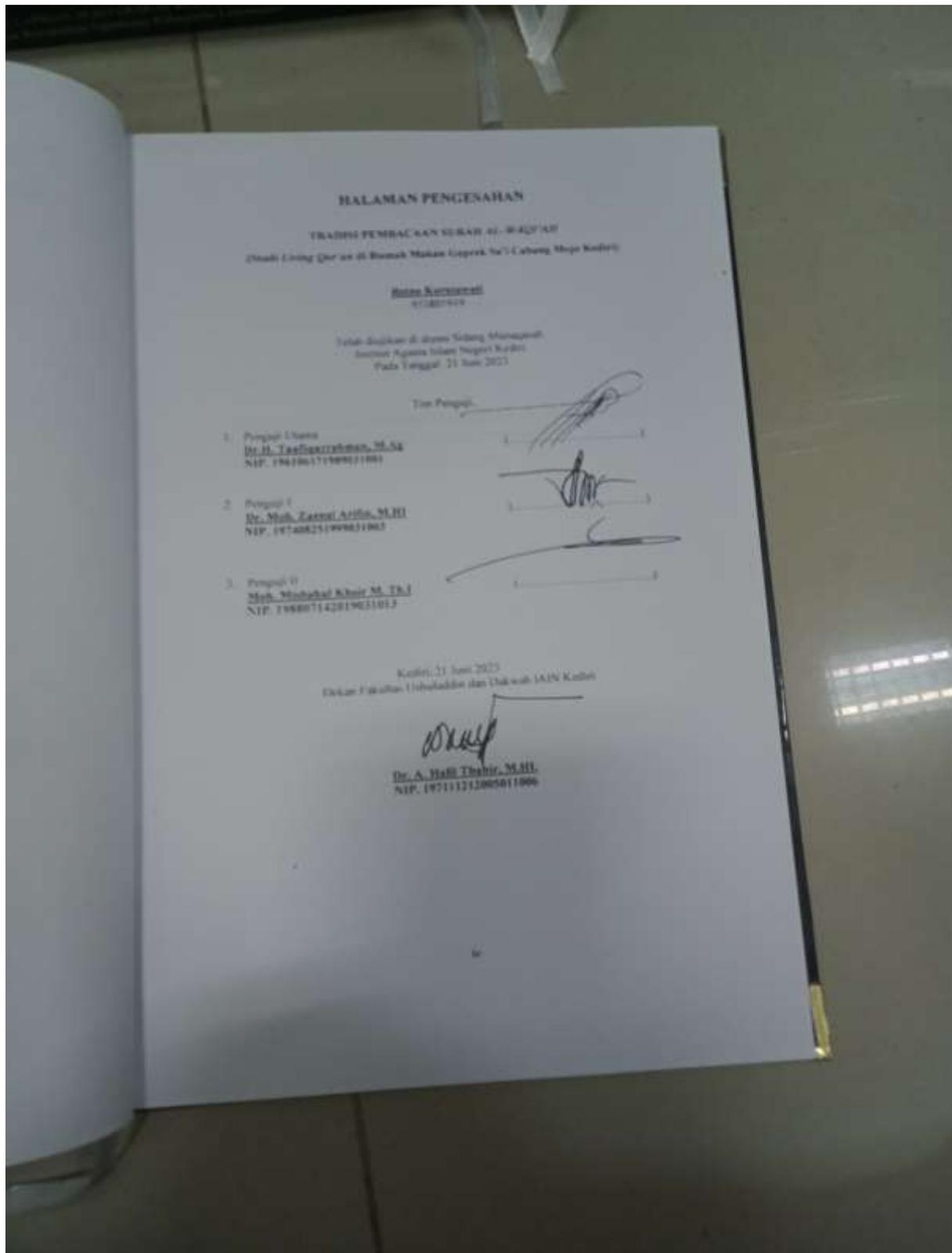
Pembimbing I

Dr. Moh. Zaenal Arifin, M.HI
NIP: 197408251999031003

Pembimbing II

Moh. Misbahul Khoir M.Th.I
NIP: 198807142019031013

HALAMAN PENGESAHAN



HALAMAN MOTTO

“Barangsiapa yang menunjuki kepada kebaikan maka dia akan mendapatkan pahala seperti pahala orang yang mengerjakannya”

(HR. Muslim no. 1893).

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya panjatkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi saya dengan baik dan lancar. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada Rasulullah saw, semoga kelak kita mendapat Syafa'at di hari akhir.

Untuk karya yang sederhana ini, maka saya persembahkan untuk kedua orang tua tercinta saya. Karena dengan kasih sayang, motivasi, dan juga doa restu yang selalu beliau panjatkan, saya bisa melewati ini semua dengan semangat dan penuh cinta.

Saya persembahkan juga untuk guru saya yang selalu memberikan rasa cinta kepada saya dan teman-teman saya, menjadi sosok orang tua bagi saya di kediri.

Kepada teman-teman IAT angkatan 19 yang selalu mensupport diri saya untuk tetap semangat menyelesaikan karya ini, sahabat seperjuangan yang selalu setia mendengarkan keluh kesah untuk bisa saling support dan saling memotivasi. Kemudiann yang terakhir ku persembahkan untuk seorang laki-laki yang selalu memberi dukungan dan selalu menemani proses ini

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Retno Kurniawati

NIM : 933801919

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi.

Apabila di kemudiann hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 21 Mei 2023

Yang membuat pernyataan

Retno Kurniawati

ABSTRAK

RETNO KURNIAWATI, 2023, Tradisi Pembacaan Surah Al-Wāqī'ah (Studi *Living Qur'an* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri), Skripsi, Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. Zaenal Arifin, M.HI dan (2) Moh Misbahul Khoir M.Th.I.

Kata Kunci: Surah *al-Wāqī'ah*, *Living Qur'an*, Kontruksi Sosial.

Umat Islam menjadikan al-Qur'an tidak hanya sebagai bahan bacaan saja melainkan juga melahirkan sebuah tradisi yang sangat beragam dan memiliki tujuan yang berbeda-beda. Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri merupakan salah satu rumah makan yang memiliki sebuah tradisi *living Qur'an*. Tradisi tersebut ialah pembacaan surah *al-Wāqī'ah* yang dibaca setiap hari Jum'at, tradisi ini sudah ada sejak mulai berdiri sampai sekarang.

Dalam penelitian ini, peneliti membatasi pembahasan yakni ada dua poin saja yakni tentang bagaimana prosesi pelaksanaan dan makna pembacaan surah *al-Wāqī'ah* serta bagaimana *living Qur'an* pembacaan surah *al-Wāqī'ah* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri. Untuk mengurai data yang berkaitan dengan hal tersebut peneliti mengambil metode kualitatif. Adapun analisis data penelitian ini menggunakan teori dari Petter L. Berger dan Thomas Luckman yakni Kontruksi Sosial.

Berdasarkan hasil penelitian kegiatan tradisi pembacaan surah *al-Wāqī'ah* di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri menunjukkan bahwa *Pertama*, pelaksanaan tradisi pembacaan surah *al-Wāqī'ah* di Rumah Makan Ayam Geprek Sa'i Cabang Mojo Kediri merupakan kegiatan yang wajib diikuti oleh semua karyawan. Tradisi ini dipimpin oleh supervisor keagamaan. Tradisi ini diawali dengan membaca *asmaul husna*, membaca *al-Fātiḥah* sebagai bentuk *tawasul*, membaca *taawudz* dan *bismillah*, membaca surah *al-Wāqī'ah*, membaca sholawat dan di akhiri *breafing* kerja. Tradisi pembacaan surah *al-Wāqī'ah* di Rumah Makan Ayam Geprek Sa'i Cabang Mojo memiliki makna yakni dengan mengharapkan keberkahan dari al-Qur'an di Rumah Makan dengan tujuan yang sangat beragam sebagaimana hasil dari penelitian serta wawancara kepada manajer, supervisor dan karyawan. Diantara tujuan tersebut ialah sebagai upaya untuk melancarkan rezeki, meningkatkan bacaan al-Qur'an, dilindungi dari kemudharatan dunia dan diberikan ketenangan jiwa. *Kedua* tradisi pembacaan surah *al-Wāqī'ah* masuk ke dalam kategori *living Qur'an*, tradisi tersebut menghidupkan al-Qur'an dengan harapan agar mendapatkan kenenangan hati, memperlancar rezeki dan dijauhkan dari kefakiran. Dalam penelitian *living Qur'an* ini menggunakan teori kontruksi sosial yang digagas oleh Petter L. Berger dan Thomas Lucman yang menjelaskan bahwa proses sosial dibentuk dengan interaksi tindakan yang mana individu tersebut secara terus menerus menciptakan suatu realitas yang dialami dan dipunyai dengan bersama secara subjektif. Seperti halnya yang diterapkan oleh Rumah Makan Ayam Geprek Sa'i Cabang Mojo dengan membaca surah *al-Wāqī'ah*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berupaya untuk mengkaji “Praktik pembacaan zikir *al-Ma'tsurat* setiap pagi dan sore di Ma'had as-Syakur Purwoasri Kediri”.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri.
2. Bapak Dr. H. A. Halil Thahir, M. I. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Bapak Dr. Khaerul Umam, M. Ud selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. Zaenal Arifin, M.HI selaku dosen pembimbing I, dan Bapak Moh. Misbahul Khoir M.Th.I selaku dosen pembimbing II. Karena beliau-beliau telah membimbing, mengarahkan, dan selalu memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali ilmu pengetahuan kepada penulis selama kuliah di IAIN Kediri.
6. Segenap civitas akademika IAIN Kediri, yang telah mengurus administrasi, mengatur jadwal dan memberikan informasi kepada mahasiswa dan mahasiwi sehingga secara tidak langsung telah mendukung terselesaikannya skripsi ini.

7. Kedua orang tua penulis Alm Bapak Jatmiko dan Ibu Pujiningsih, Adik Anggun Dwi Anggraini, serta seltuh keluarga besar yang telah memberikan do'a dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
8. Penulis hanturkan terimakasih kepada K.H Khusnur Rofiq dan Ibu nyai Farida serta guru-guru madin Fathul Ulum yang telah memberikan doa dan ilmunya.
9. Seluruh pihak yang terlibat di Rumah Makan Ayam Geprek Sa'i cabang Mojo, terkhususnya kepada Bapak manager dan Ibu Bapak supervisor penulis hanturkan terimakasih. Kepada seluruh karyawan yang senantiasa menerima kehadiran penulis, penulis hanturkan terimakasih telah membantu penulis dalam menggali informasi guna menyelesaikan skripsi.
10. Teman-teman dekat Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Angkatan tahun 2019, khususnya teman dekat saya Khuril, Diana, Alfin, Faricha, Fina, Niah, Azizah, Risfa, Febri, mbak Febi serta teman-teman lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Terakhir penulis ucapkan terimakasih kepada seorang laki-laki yang memberikan dukungan dan selalu setia mendengarkan keluh kesah dalam proses semua ini hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
11. Semua pihak yang ikut andil dalam membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini, baik teman kampus, teman pondok, teman organisasi yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat penulis untuk hal itu.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah Swt. Akhir kata semoga karya tulis ini bermanfaat bagi kita semua dan mampu memberikan sumbangsih kepada dunia akademik khususnya program studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir. *Aamiin*. Penulis menyadari terdapat kekurangan dari keterbatasan pengetahuan penulis

dalam penulisan karya ini. Oleh sebab itu penulis sangat mengharapkan kritik saran yang membangun guna menyempurnakan skripsi ini.

Kediri, 28 April 2023

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ء | ' | ض | Ḍ |
| ب | B | ط | Ṭ |
| ت | T | ظ | Ẓ |
| ث | Th | ع | ' |
| ج | J | غ | Gh |
| ح | Ḥ | ف | F |
| خ | Kh | ق | Q |
| د | D | ك | K |
| ذ | Dh | ل | L |
| ر | R | م | M |
| ز | Z | ن | N |
| س | S | و | W |
| ش | Sh | هـ | H |
| ص | Ṣ | ي | Y |

B. Konsonan Rangkap

Konsonan Rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari *yā' nisbat* (*yā'* yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan atasnya. Contoh:

أحمدية ditulis *Aḥmadīyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan *yā' nisbat* ditulis dobel hurufnya. Contoh:

دّل ditulis *dalla*

C. *Tā' Marbuṭah*

1. Bila dimatikan ditulis "ah". Contoh:

جماعة ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Muḍāf*), maka ditulis “at”.

Contoh:

نعمة الله ditulis *ni'mat Allāh*

D. Vocal pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vocal panjang (*madd*)

A panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

F. Bunyi huruf dobel

Bunyi huruf dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, masing-masing untuk أي dan أو.

G. Kata sandang *alif*+ *lām*

Jika terdapat huruf *alif*+ *lām* yang diikuti huruf *qamarīyah* maupun diikuti huruf *shamsīyah*, maka huruf *alif*+ *lām* ditulis al-. Contoh:

الجامعة ditulis *al-Jāmi'ah*

H. Huruf besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam rangkaian frase dan kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan diatas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata. Contoh:

شيخ الإسلام ditulis *Shaikh al-Islām*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, seperti kata ijmak, nash, hadis, dll, tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| NOTA DINAS..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN MOTTO..... | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | vii |
| ABSTRAK | viii |
| KATA PENGANTAR..... | x |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | xiii |
| DAFTAR ISI..... | xvi |
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Konteks Penelitian..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian..... | 4 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 4 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 5 |
| E. Telaah Pustaka..... | 5 |
| F. Definisi Istilah..... | 16 |
| G. Sistematika Pembahasan..... | 17 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 20 |
| A. <i>Living Qur'an</i> | 20 |
| 1. Definisi <i>Living Qur'an</i> | 20 |
| 2. Tahapan-tahapan <i>Living Qur'an</i> | 23 |
| B. Tradisi Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> | 27 |
| 1. Penafsiran Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> | 29 |
| 2. Pandangan Mufassir Terhadap Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> | 33 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 37 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... | 37 |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian..... | 38 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian..... | 38 |
| D. Data dan Sumber Data..... | 38 |
| E. Pengumpulan Data..... | 39 |
| F. Analisis Data..... | 40 |

| | |
|---|----|
| BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN..... | 43 |
| A. PAPARAN DATA..... | 43 |
| 1. Sejarah Berdiri Rumah Makan Geprek Sa'i..... | 43 |
| 2. Visi dan Misi..... | 46 |
| 3. Struktur Organisasi..... | 47 |
| 4. Sejarah Tradisi Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo..... | 49 |
| 5. Proses dan Makna Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo..... | 53 |
| 6. Metode <i>Living Qur'an</i> dalam Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo..... | 63 |
| B. TEMUAN PENELITIAN..... | 64 |
| 1. Proses dan Makna Pembacaan Surah Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> di Rumah Makan Geprek Sa'i Cabang Mojo..... | 64 |
| 2. Metode <i>Living Qur'an</i> Dalam Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> | 65 |
| BAB V PEMBAHASAN | 65 |
| A. Proses dan Makna Pembacaan Surah Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> Menurut Petter L.Berger dan Thomas Luckman..... | 66 |
| B. <i>Living Qur'an</i> Pembacaan Surah <i>Al-Wāqī'ah</i> | 72 |
| BAB VI PENUTUP..... | 77 |
| A. KESIMPULAN | 77 |
| B. SARAN..... | 78 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 80 |
| RIWAYAT HIDUP..... | 96 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1 Surat Izin Penelitian | 85 |
| Lampiran 2 Instrumen Wawancara..... | 86 |
| Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara | 92 |
| Lampiran 4 Tanda Tangan Dosen Pembimbing 1..... | 94 |
| Lampiran 5 Tanda Tangan Dosen Pembimbing 2..... | 95 |