

DAFTAR PUSTAKA

- Akhmad, Khabib Alia. "Pemanfaatan media sosial bagi pengembangan pemasaran UMKM (Studi deskriptif kualitatif pada distro di Kota Surakarta)." *Dutacom* 9.1 (2015).
- Anofrina, H. "Analisis Semiotika Representasi Persahabatan Dalam Film "HUGO"." *Jurnal Online Mahasiswa Bidang Ilmu Sosial dan Ilmu ...*, (2014).
- Anugrah Julia. 2021. "Nilai-Nilai Persahabatan Dalam Novel *The Choices We Make*". *Jurnal ABDI (Sosial, Budaya Dan Sains)* 3 .
- Chan, D. K.-S., & Cheng, G. H.-L. (2004). *A Comparison of Offline and Online Friendship Qualities at Different Stages of Relationship Development. Journal of Social and Personal Relationships*.
- Christanti, R. S. R. "Hubungan antara penyesuaian diri pribadi dan persahabatan pada remaja (Studi pada Siswa-siswi SMU BOPKRI 1 Yogyakarta)." Skripsi (tidak diterbitkan). Yogyakarta: Fakultas Psikologi Univeristas Sanata Dharma (2010).
- Danesi, Marcel. *Messages, signs, and meanings: A basic textbook in semiotics and communication*. Vol. 1. Canadian Scholars' Press, 2004.
- Dadan Suherdiana, "Konsep Dasar Semiotika dalam Komunikasi Massa menurut Charles Sanders Peirce", *Ilmu Dakwah: Academic Journal for Homiletic ...*, 2008.
- Istanti, Lusiana. *Representasi Persahabatan Dalam Film Koki-Koki Cilik 2*. Diss. UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021.
- Nawiroh Vera, "Semiotika dalam Riset Komunikasi", Bogor: Ghalia Indonesia, 2015.
- Nurchayanti, F and Wirawanda, Y. "Representasi Persahabatan dalam Film Negeri Van Oranje.", 2019.
- Pradopo, Rachmat Djoko. "Semiotika: teori, metode, dan penerapannya." *Humaniora* 10.1 (1998).
- Rahma, Fadila. *Representasi Perjuangan Perempuan dalam Film "Mona Lisa Smile" (Studi Analisis Semiotika)*. Diss. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2017.
- Pratama Deni R dan Ardoni, "Pembuatan Film Animasi Sebagai media Pendidikan Literasi bagi Anak Sekolah Dasar," *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan* 7, no. 2 (Desember 2018):
- S Wulandari and ED Siregar, "Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce: Relasi Trikotomi (Ikon, Indeks dan Simbol) dalam Cerpen Anak Mercusuar Karya

Mashdar Zainal", Titian: Jurnal Ilmu Humaniora (online-journal.unja.ac.id, 2020).

Samsul Munir Amin, "*Ilmu dakwah*", 1 ed. (Jakarta: Amzah, 2009).

Ulin Sasmita, "*Representasi Maskulinitas Dalam Film Disney Moana (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*", Jurnal Online Kinesik, 4 (2), 2017.

Usman, Nur Hikma. *Representasi Nilai Toleransi Antarumat Beragama dalam Film "Aisyah Biarkan Kami Bersaudara" (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. Diss. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2017.

Yuliani, Lina. *REPRESENTASI LGBT DALAM FILM ANIMASI PENDEK "IN A HEARTBEAT"*. Diss. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, 2020.

Referensi lainnya

"Academy Awards." Wikipedia. Wikimedia Foundation, July 6, 2022. https://id.wikipedia.org/wiki/Academy_Awards.

Firdaus, Arif. "Review Film: 'Luca'." Cineverse, Cineverse, 18 June 2021, <https://cineverse.id/review-film-Luca/>.

IMDb.com. (n.d.). Luca. IMDb. Retrieved September 13, 2022, from https://www.imdb.com/title/tt12801262/awards/?ref_=tt_awd

Paramitha Tasya dan Isra Berlian <https://www.viva.co.id/showbiz/film/1381152-sinopsis-luca-film-animasi-disney-pixar-terbaru>.

Riandi Ady Prawira, Baharudin Al Farisi, dan Fabian Januarius Kuwado, "Serba-serbi Piala Oscar, Dari Sejarah Hingga Ekspresi Politik...", <https://jeo.kompas.com/serba-serbi-piala-oscar-dari-sejarah-hingga-ekspresi-politik#:~:text=ACADEMY%20Award%20atau%20biasa%20disebut,dan%20masih%20berlanjut%20hingga%20kini>.

Usmanda, Yuni. "(Review) Luca (2021)." KINCIR.com, KINCIR.com, 18 June 2021, <https://www.kincir.com/movie/cinema/review-Luca-2021-disney-hotstar-BNfFDZ8eB8Tu>.

"Luca." Wikipedia. Wikimedia Foundation, November 25, 2022. <https://id.wikipedia.org/wiki/Luca>.