

الباب الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم التعلم

١. تعريف التعلم

التعلم هو نشاط يقوم به شخص ما بوعي أو عن قصد، وهذا النشاط يشير إلى نشاط الشخص في تنفيذ الجوانب العقلية التي تسمح بحدوث تغييرات فيه. وبالتالي، يمكن أيضًا فهم أن نشاط التعلم يُقال إنه جيد إذا كانت كثافة النشاط البدني والعقلي للشخص أعلى. من ناحية أخرى، على الرغم من أن الشخص يتعلم، إذا كان نشاطه البدني والعقلي منخفضًا، فهذا يعني أن نشاط التعلم لا يفهم حقًا أنه يقوم بأنشطة تعليمية.

يتم تفسير أنشطة التعلم أيضًا على أنها تفاعلات فردية مع بيئتهم. البيئة في هذه الحالة هي كائنات أخرى تسمح للأفراد باكتساب الخبرات أو المعرفة، سواء كانت خبرة أو معرفة جديدة أو شيء تم اكتسابه أو اكتشافه من قبل ولكنه يلفت الانتباه مرة أخرى إلى الفرد للسماح بالتفاعل^١.

كما ذكر slamet أن التعلم عبارة عن سلسلة من الأنشطة العقلية والجسدية للحصول على تغيير في السلوك نتيجة للتجارب الفردية في التفاعل مع بيئتهم فيما يتعلق بالإدراك والعاطفة والنفسية الحركية. في التعلم، يختبر الطلاب العملية من الجهل إلى المعرفة^٢.

وفقًا agus suprijono في كتابه بعنوان cooperative learning، فقد ذكر

أن هناك العديد من خبراء التعليم الذين يعرفون التعلم على النحو التالي:

وفقًا Harold spears،

¹ Ainurrahman, Belajar dan Pembelajaran (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 36

² Slameto, Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya. (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2003), hlm.2

"learning is to observe, to read, to mutata, to try something themselves, to listen, to follow direction."

(بمعنى آخر أن التعلم هو الملاحظة والقراءة والتقليد وتجربة شيء ما والاستماع واتباع اتجاه معين).

ووفقًا geoch، " learning is change in performance as a result of " practice " (التعلم هو تغيير في الأداء نتيجة للتمرين) وفي الوقت نفسه، وفقًا morgan، " learning is relatively permanent change in behavior that is a " result of past experience " (التعلم هو تغيير دائم في السلوك نتيجة الخبرة)³.

من بعض التفسيرات أعلاه، يمكن القول أن التعلم هو شكل من أشكال الخبرة. الخبرة هي في الأساس نتيجة التفاعل بين الطلاب وبيئتهم. من هذا يمكن أن نستنتج أن التعلم هو سلسلة من الأنشطة العقلية والجسدية للحصول على تغيير في السلوك نتيجة للتجارب الفردية في التفاعل مع بيئتهم التي تنطوي على الإدراك والفعالية والنفسية الحركية.

٢. تعريف التعلم عبر الإنترنت

التعلم هو في الأساس عملية، وهي عملية تنظيم وتنظيم البيئة حول الطلاب بحيث يمكن أن تنمو وتشجع الطلاب على تنفيذ عملية التعلم. يمكن أيضًا قول التعلم على أنه عملية تقديم المساعدة أو التوجيه للطلاب في تنفيذ عملية التعلم. في عملية التعلم، بالطبع، هناك العديد من الاختلافات، مثل وجود طلاب قادرين على استيعاب الموضوع، وهناك أيضًا طلاب بطيئون في استيعاب الموضوع. يؤدي هذان الاختلافان إلى قدرة المعلمين

³ Agus Suprijono, Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM (Yogyakarta:Pustaka Pelajar, 2012),hlm. 2

على ترتيب استراتيجيات التعلم المناسبة لظروف كل طالب. لذلك، إذا كانت طبيعة التعلم هي "التغيير"، فإن طبيعة التعلم هي "التنظيم".⁴ التعلم هو جهد مخطط له في معالجة موارد التعلم بحيث تحدث عملية التعلم لدى الطلاب⁵. ومع ذلك، كما نعلم أن ظهور فيروس كوفيد-19 في إندونيسيا أدى إلى شلل في مختلف قطاعات الحياة البشرية، وخاصة في قطاع التعليم. يتطلب هذا الوباء أيضًا من معظم الإندونيسيين تنفيذ جميع أنشطتهم من المنزل، ولا يخرجون إلا عندما تكون هناك متطلبات عمل أو عمل مهمة لا يمكن القيام بها من المنزل. كما يتم التأكيد بشدة على البروتوكول الصحي عندما نكون في الأماكن العامة. يتم ذلك للحد من انتشار فيروس كوفيد 19 في إندونيسيا. وبالمثل، يجب الآن القيام بأنشطة التدريس والتعلم التي يتم إجراؤها عادةً وجهًا لوجه في المدارس عبر الإنترنت. هذه طريقة فعالة لمواصلة تشغيل أنشطة التعلم.

لا يتم تنفيذ هذا التعلم عبر الإنترنت من قبل المدارس الابتدائية أو الإعدادية أو المدارس الثانوية فحسب، بل تستخدم الجامعات أيضًا نظام التعلم عبر الإنترنت. التعلم عبر الإنترنت هو نظام تعليمي يستخدم خدمات شبكة الإنترنت ويستخدمها في هذه العملية⁶. من خلال التعلم عبر الإنترنت، يتمتع الطلاب بمرونة وقت التعلم، ويمكنهم الدراسة في أي وقت وفي أي مكان. يمكن للطلاب أيضًا التفاعل مع المعلمين باستخدام العديد من التطبيقات مثل Classroom أو Google Meet أو الهاتف أو zoom أو live chat، أو مجموعة whatsapp.

⁴ Bahri Djamarah, & Aswan Zain, Strategi Belajar Mengajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 39.

⁵ Bambang Warsita, Teknologi Pembelajaran Landasan dan aplikasi, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), hlm. 85

⁶ Wahyu Dewi, "Dampak COVID-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar," EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN2 (April 29, 2020): hlm. 56,

٣. عوامل صعوبة التعلم

صعوبات التعلم هي ظروف عملية التعلم التي تتميز ببعض العقبات التي تحول دون تحقيق نتائج التعلم^٧. كما يعرف ahmadi و supriyono أن صعوبات التعلم هي حالة من الطلاب أو الطلاب الذين لا يستطيعون التعلم كما ينبغي^٨ صعوبات التعلم هي أشياء أو اضطرابات تؤدي إلى الفشل أو على الأقل تصبح الانحرافات التي يمكن أن تعوق التقدم في التعلم^٩. ويمكن تحقيق هذه الحواجز وقد لا تكون من قبل الشخص الذي يعاني منها ويمكن أن تكون نفسية أو اجتماعية أو فسيولوجية ، بحيث يمكن أن تؤدي في نهاية المطاف إلى أن تكون إنجازات التعلم التي يحققونها أقل من المستوى الصحيح. وأوضح Dalyono العوامل التي تسبب صعوبات في التعلم، وهي العوامل الداخلية أو العوامل من داخل الطالب نفسه والعوامل الخارجية التي تنشأ من خارج الطالب.

أ) العوامل الداخلية

١- الأسباب الجسدية: بسبب الألم أو بسبب نقص الصحة أو بسبب

عيوب الجسم

٢- الأسباب الروحية: الذكاء، الموهبة، الاهتمام، الدافع، عوامل الصحة

العقلية، أنواع خاصة من الطالب.

ب) العوامل الخارجية

١- عوامل الأسرة ، والتي هي حول كيفية تعليم الأطفال ، وعلاقة الآباء

مع الأطفال. عامل المزاج: الجو مشاج جدا أو مزدحم. العوامل

الاقتصادية الأسرية: الظروف المحرومة.

⁷ Mulyadi, Diagnosis Kesulitan Belajar dan Bimbingan terhadap Kesulitan Belajar Khusus, (Yogyakarta: Nuha Litera, 2010)

⁸ Ahmadi, Abu., & Widodo Supriyono, Psikologi Belajar, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013),

⁹ Hamalik, Omar. Metode belajar dan kesulitan belajar (Jakarta: Gramedia, 2002), hlm 115

٢- عوامل المدرسة، مثل عوامل المعلم، والمعلمين غير مؤهلين، وعلاقات المعلمين مع الطلاب هي أقل انسجاما، وأساليب التدريس هي أقل تفضيلا من قبل الطلاب. عامل الأداة: أداة درس أقل اكتمالا. عامل المكان أو المبنى. عوامل المنهج الدراسي: المنهج الدراسي غير الجيد، على سبيل المثال المكونات عالية جدا، والانقسام أقل توازنا. الوقت المدرسي والانضباط غير موجودين.

٣- وسائل الإعلام وعوامل البيئة الاجتماعية ، وتغطي السينما والتلفزيون والصحف والمجلات والكتب المصورة. تشمل البيئة الاجتماعية الأصدقاء والأحياء المجاورة والأنشطة في المجتمع. وفقا للدكتور أومار هاماليك، يمكن تصنيف العوامل التي يمكن أن تسبب صعوبات في التعلم إلى ٤ (أربعة) وهي:

أ- عوامل الذات، أي العوامل الناشئة عن الطالب نفسه، تسمى أيضا العوامل الداخلية. وتشمل العوامل الداخلية عدم وجود هدف واضح للتعلم، وعدم الاهتمام، وضعف الصحة في كثير من الأحيان، ومهارات التدريس، وعادات التعلم، وعدم إتقان اللغة.

ب- العوامل من البيئة المدرسية، أي العوامل التي تأتي من داخل المدرسة، مثل كيفية إعطاء الدروس، ونقص مواد القراءة، ونقص الأدوات، ومواد الدرس لا تتفق مع قدرة وتنفيذ الدروس التي هي كثيفة جدا.

ج- عوامل البيئة الأسرية، وهي العوامل التي تأتي من داخل أسرة الطالب، بما في ذلك القدرة الاقتصادية للأسرة، والمشاكل

الأسرية، والشوق إلى القرية (للطلاب من خارج المنطقة)، وزيارة واستقبال الضيوف وعدم إشراف الأسرة.

د- عوامل البيئة المجتمعية، بما في ذلك اضطرابات الجنسين الآخرين، والعمل أثناء الدراسة، والتنظيم النشط، وعدم القدرة على إدارة أوقات الترفيه وأوقات الفراغ وعدم وجود أصدقاء للدراسة معا.¹⁰

كما أن تعلم اللغة العربية لن يكون مثاليا أبدا بمجرد تعلم اللغة العربية نفسها، لأن الطلاب سيجدون بعض الصعوبات التي يواجهونها، مما يؤدي إلى إبطاء الطلاب والطلاب في فهم اللغة العربية. يمكن فهم صعوبة تعلم اللغة العربية لأن اللغة العربية هي لغة أجنبية، والعناصر المتطابقة بين اللغة الأولى واللغة الثانية سوف تسهل عملية التعلم، في حين أن العناصر المختلفة تسبب صعوبات في التعلم.¹¹

بالحديث عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة، وخاصة اللغة العربية، غالبا ما تكون هناك أخطاء وصعوبات بين المستخدمين العرب، سواء في المدرسة أو في المعهد أو في التعليم العالي. صعوبة تعلم لغة أجنبية، وخاصة العربية، للمتعلمين الأجانب (وليس العرب) ويرجع ذلك إلى مجموعة واسعة من العوامل، سواء من عامل اللغة نفسها (مثل قواعد اللغة، والتعبيرات وهلم جرا) والعوامل خارج اللغة التي تختلف (مثل العادات والثقافة وهلم جرا). اللغة العربية هي لغة

¹⁰ Hamalik, Omar. Metode belajar dan kesulitan belajar (Jakarta: Gramedia, 2002), hlm 117

¹¹ Tarigan, H.G. Pengajaran Analisis Kontrasif Bahasa, (Bandung: Angkasa, 2009)

لها شكل مختلف من اللغة عن اللغات الأجنبية الأخرى. ويمكن ملاحظة هذا الشكل من اللغة من النطق والمفردات والقواعد وطرق الكشف ومجموعة متنوعة من هياكل الجملة التي يستخدمها.

ب. مفهوم تعلم البلاغة

(١) تعريف تعلم البلاغة

البلاغة هي الوصول و الإنتهى (حتى انتهى دان). ولا يوضع البلاغة من الناحية المصطلحية إلا كطبيعة أصيلة للكلام (بالبلاغة الكلام) والطبيعة المتأصلة في الموكليم (بالبلاغة تو المتكالميم). البلاغة - كالكلام يعني العثور على الجملة التي هي وفقا للنية المرجوة، مع كلمات بليغة على حد سواء عندما مفرد ومركب. في حين أن الجملة التي باليغ (الكلام البليغ) هي جملة قادرة على إدراك فكرة أن ينقل المتكلم إلى الخصم (المستمع) مع صورة لفكرة لا تتغير في كليهما. في حين أن بلاط المتوكليم، يعني قدرة الذات على خلق الجمل التي هي سن البلوغ (بليغة ومستهدفة).^{١٢}

يأتي البليغة من كلمة البلاغة يابلجو التي تعني الوصول، في حين أن معنى المصطلح هو ما يصل إلى الكلام والتعبير للصاميين أو المستمع عن الرسالة التي ألقاها. ولذلك، فإن العنصر الوارد في البليغة هو المحتوى المفهوم للنص الذي يتوافق مع الوضع والظروف التي يتم فيها التحدث في الخطاب. الاتصال الفعال الذي يريد المرء أن ينقل في بعض الأحيان لا يمكن التقاطها بشكل صحيح ودقيق حتى في بعض الأحيان أيضا اعتقل خطأ مما تسبب في مشاكل وراء ذلك. ويمكن تحقيق التواصل المعني وفهمه إذا تم نقل معنى البلوغ بوضوح ووضوح.

إن تكوين علم البلغة يخرج عن الحاجة إلى فهم محتوى القرآن الكريم الذي يتطلب الحرص في تحليل المعنى من خلال أسلوب اللغة القرآنية التي تحتوي على محتوى أدبي عالي. مع تطور الزمن، ظهرت أهمية البلغة بشكل متزايد حيث يستخدم أسلوب اللغة اليومية الناس العرب أيضا في كثير من الأحيان استخدام البلاغي أسلوب التي لا يمكن فصلها عن نطاق البلاغة. لذلك، أصبح هذا العلم واسع الانتشار ليس فقط للمجتمع العربي ولكن أيضا للمستخدمين العرب لاستخدامها في كل يوم شفويا ومكتوبا.

٢) أهداف تعلم البلاغة

كمعنى لبلاغة نصيا، فإن الغرض من تعلم البلغة هو تعلم أسلوب اللغة التي يتحدث بها الشخص من أجل أن يتم نقلها بدقة وفقا للغرض الوارد فيها. لذلك، فإن الشرط الأساسي الذي يجب أن يجتازه متعلمو البلغة هو إتقان لغة القاويد.

في منهج جامعة التربية والتعليم الإندونيسية عام ٢٠٠٦ والمنهج الجديد (٢٠١٣) يوضح أن الغرض من دورات البلغة هو تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات والمواقف التقديرية تجاه مختلف أشكال الأساليب العربية التي يمكن استخدامها لتقدير جمال اللغة العربية، وخاصة لغة القرآن والآيات العربية وغيرها من النصوص الأدبية.^{١٣}

في بيئة الجامعات الإسلامية التي تنظم برامج تعلم اللغة العربية، يجب دراسة البلغة كعلم يؤدي إلى فهم معنى محتوى الجامعة الكريم. سيساعد توفير المعرفة الكافية لبلغة في التعرف على المحتويات المختلفة للأدب العربي أو العربي.

¹³ Yayan Nurbayan, 2018, Pengembangan Bahan Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Adabi, Jurnal Karsa. Vol. 22 No. 2. Desember 2018. Hlm. 138

وبحسب Ali ahmad madzkur، فإن الغرض من دراسة البلغة هو معرفة وتقدير الجمال والحساسية الواردة في النصوص الأدبية. أيضا لمعرفة مدى الشاعر يمكن التعبير عن أفكاره ومشاعره في الجمل الجميلة والخيال. وهكذا، البلغة هو أداة لفهم ادب.^{١٤} كما أن القواعد الأدبية تعطي مساحة للمجتمع لتعلم كيفية استخدام وفهم خطاب يعني التأويل وتحقيق خيال موجه.

بالإضافة إلى ذلك، فإن الهدف من تعلم البلغة هو تقدير كنوز علم النمط العربي من خلال جمال وحساسية التعبير العربي الذي يعاني منه متعلمو اللغة العربية سواء في شكل كلام أو مكتوب باللغة العربية. فالجمال يرى في محتوى البلغة وكذلك في القرآن والحديث كجزء من الحياة التي تحتوي أيضا على الفن لقراءتها.

(٣) مواد البلاغة

تعلم البلغة الذي هو المادة التي تعرف القرآن والحديث والتعبير العربية، ثم هناك مواد من شأنها أن تؤدي إلى فهمه. إذا كان من الممكن فهم مادة البلغة جيدا، فعندئذ يمكن فهم القرآن جيدا.

لدى بلاغة كعلم ثلاثة مجالات دراسية، وهي بيان ومعاني وبدي. يصف علم بيان معنى يمكن الكشف عنه في مختلف الأسلوب التي تختلف. وتشمل دراساته تاسيبيه، ماجاز والكينين. يصف معاني كيف أن التعبير عن فكرة أو شعور في جملة تتناسب مع متطلبات سياقها. وتشمل مجالات دراسته: المصناد والمصناد الليث، وأنواع الكلام والفسح والوشل، والقصر، وإثنا، والإجاز، والموسواة. وبادي هو انضباط البلغة الذي يناقش كيفية تحميل

^{١٤} احمد عالي مذكور، تدريس فونون اللغة العربية، (كيرو: داروس صواف، ١٩٩١) صفحة ٢١٨

التعبير، سواء على مستوى الالفاظز أو المعنى. لغة بادي العلوم تشمل:
محسنة لفظية و محسنة مكناوية.¹⁵
ولا يمكن فصل هذه المواد الثلاث (معاني وبيان وبدي) لأن الثلاثة لهم
أراضي خاصة بهم ومحتوياتها في كل كلمة ومضمون من القرآن. جمال القرآن
يمكن التقاطه جيدا إذا نجح فهم بلغة على النحو الأمثل.

¹⁵ Mamat Zainuddin, 2007, Pengantar Ilmu Balaghah, Bandung: Refika Aditama. Hlm. 11-12