

MILIK PERPUSTAKAAN
STAIN KEDIRI

KOLEKSI REFERENSI
TIDAK DI PINJAMKAN

PENDIDIKAN KARAKTER
DARI TOKOH K.H. AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL
“SANG PENCERAH”
KARYA AKMAL NASERY BASRAL

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)



Oleh :

STAIN / IX / Prps.

No Klas : K3CPAI-B/866
No Inv : 1021068
Tanggal : 26-10-2013
Sifat : H/P/T/B.

MUYASAROH

NIM : 9321.148.09

PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN : TARBIYAH

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI
2013

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENDIDIKAN KARAKTER
DARI TOKOH K.H. AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL
“SANG PENCERAH”
KARYA AKMAL NASERY BASRAL**

MUYASAROH
NIM : 9321.148.09

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19660811 199903 2 002

Dosen Pembimbing II

Salma Sunaiyah S.Ag, M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2 001

NOTA KONSULTAN

Kediri, 20 Juli 2013

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 - Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Muyasaroh
NIM : 9.321.148.09
Judul : PENDIDIKAN KARAKTER DARI TOKOH K.H.
AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL "SANG
PENCERAH" KARYA AKMAL NASERY BASRAL

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat
sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19660811 199903 2 002

Dosen Pembimbing II

Salma Sunaiyah S.Ag, M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2 001

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 1 Agustus 2013

Nomor : :

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Penyerahan Skripsi

Kepada

Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi

Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo

Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini saya kirimkan berkas skripsi Mahasiswa :

Nama : Muyasarah

NIM : 9321.148.09

Judul : PENDIDIKAN KARAKTER DARI TOKOH
K.H. AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL
“SANG PENCERAH” KARYA AKMAL
NASERY BASRAL

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 24 Juli 2013, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian harap maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19660811 199903 2 002

Dosen Pembimbing II

Salma Sunaiyah S.Ag, M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2 001

HALAMAN PENGESAHAN

PENDIDIKAN KARAKTER DARI TOKOH K.H. AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL “SANG PENCERAH” KARYA AKMAL NASERY BASRAL

**MUYASAROH
NIM. 9.321.148.09**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Sekolah Tinggi Agama
Islam Negeri Kediri Pada Tanggal 24 Juli 2013

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Muawanah, M.Pd.
NIP : 19680604 199803 2 001

2. Penguji I
Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP : 19660811 199903 2 002
3. Penguji II
Salma Sunaiyah, S.Ag., M.Pd.
NIP : 19730709 200604 2 001

Kediri, 2 Agustus 2013

Ketua STAIN Kediri

Dr. H. Ahmad Subakir, M.Ag.
NIP. 19631226 199103 1 001

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا



اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْأَخْرَى وَذَكْرُ اللَّهِ كَثِيرًا

*Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu
Suri teladan yang baik bagimu (yaitu)
Bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan)
hari kiamat dan Dia banyak menyebut Allah.¹*

¹ QS. Al-Ahzab: 21.

PERSEMBAHAN

Teriring doa dan dzikir penuh harap kepada-Mu yaAllooh SWT,
Sebagai ibadahku dalam menuntut ilmu atas perintah-Mu, puji syukur
Atas segala ridho dan rahmat-Mu yang selalu
Mengiringi langkahku !!!

Atas nama perjuangan, karya ini kupersembahkan
sebagai rasa cinta & rasa terimakasihku yang tak terhingga kepada yang
terhormat :

Seluruh keluargaku, khususnya abah dan bundaku tercinta yang senantiasa
memberikan do'a dan restunya kepada penulis selama menyelesaikan studi,
dan kepada kakak ku mas Siroj, mas Wahid, mbak Nina, serta kedua
keponakanku Arizah & Dani atas dukungannya yang bersifat materiil maupun
spiritual.

Kepada yang terkasih calon suamiku yang selalu mendo'akanku, terima kasih
banyak kang mas, semoga Allah selalu mencintaimu amin.

Semua lembaga pendidikan yang pernah penulis jadikan sebagai tempat
menimba ilmu pengetahuan dan agama mulai dari kecil hingga dewasa,
khususnya PM AL-ISLAM Kapas Sukomoro Nganjuk yang telah membantu
dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semua teman-temanku mahasiswa STAIN Kediri, yang selalu memberi
motivasi dan juga masukan-masukan terhadap skripsi ini. Dan juga semua
pihak yang membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semua teman-temanku santri PP. Al-Amin Kediri, yang selalu memberi
motivasi dan juga masukan-masukan terhadap skripsi ini. Dan juga semua
pihak yang membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semua teman-temanku santri PP. Avissina Kediri, yang selalu memberi
motivasi dan juga masukan-masukan terhadap skripsi ini. Dan juga semua
pihak yang membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

MUYASAROH, Dosen Pembimbing Dra. FARTIKA IFRIQIA, M.Pd. dan SALMA SUNAIYAH S.Ag, M.Pd.:Pendidikan Karakter dari Tokoh K.H. Ahmad Dahlan dalam Novel “Sang Pencerah” Karya Akmal Nasery Basral, Pendidikan Agama Islam,Tarbiyah, STAIN, Kediri, 2013.

Kata Kunci: Pendidikan Karakter, K.H. Ahmad Dahlan, Novel Sang Pencerah.

Novel merupakan salah satu bacaan yang digemari di masyarakat, baik dari kalangan anak-anak, remaja hingga dewasa. Dalam sebuah novel terdapat pesan yang ingin disampaikan penulis. Salah satu novel yang mengusung dunia pendidikan adalah novel Sang Pencerah. Di dalam novel tersebut juga mengandung unsur-unsur pendidikan karakter. Di era modern ini pendidikan karakter sangatlah diperlukan untuk membentuk kepribadian anak didik agar berakhhlak mulia. Karena tantangan yang dihadapi kedepan akan semakin sulit, banyak sekali perilaku-perilaku negatif yang tidak sesuai dengan tujuan mulia pendidikan. Banyak perilaku yang sama sekali tidak mencerminkan sebagai remaja yang terdidik. Dari sinilah pendidikan karakter amat diperlukan bagi dunia pendidikan di Indonesia. Untuk membangun kembali pondasi anak didik agar tidak tergerus arus pergaulan yang semakin bebas. Rumusan masalah dari penelitian ini adalah 1) Bagaimana jejak perjuangan K.H. Ahmad Dahlan berkiprah dalam pendidikan dari novel "Sang Pencerah" karya Akmal Nasery Basral, 2) Apa saja karakter dari tokoh K.H. Ahmad Dahlan yang terkandung dalam novel "Sang Pencerah" karya Akmal Nasery Basral dalam perspektif pendidikan karakter.

Penelitian ini adalah studi pustaka yakni menjadikan buku sebagai sumber dari kajian. Jenis penelitian ini adalah studi literer. Dan menggunakan metode analisis isi dari novel Sang Pencerah. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode dokumentasi sebagai alat pengumpul data yang utama.

Hasil penelitian, ini disimpulkan bahwa jejak perjuangan K.H. Ahmad Dahlan berkiprah dalam pendidikan dari novel "Sang Pencerah" karya Akmal Nasery Basral adalah 1) K.H. Ahmad Dahlan mengajar murid-muridnya di langgar kidul, sebagai Khatib Masjid Gedhe beliau berdakwah Islam kepada masyarakat, mengajar di Kweekschool sekolah milik Belanda, mendirikan Madrasah Ibtidaiyah Diniyah Islam berbasic modern, dan mendirikan sekolah-sekolah Muhammadiyah. 2) karakter dari tokoh K.H. Ahmad Dahlan yang terdapat dalam Novel Sang Pencerah meliputi: nilai karakter dalam hubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa (religius), nilai karakter dalam hubungan dengan diri sendiri, nilai karakter dalam hubungan dengan sesama, nilai karakter dalam hubungan dengan lingkungan, dan nilai karakter dalam hubungan dengan kebangsaan.

KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, karunia, hidayah, dan kasih sayang-Nya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan Skripsi yang berjudul “Pendidikan Karakter Perspektif K.H. Ahmad Dahlan dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasery Basral”. Serta shalawat dan salam dihaturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa pintu kebahagian yakni agama Islam. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Ibu Dra. Fartika Ifriqia M.Pd dan Ibu Salma Suniayah S.Ag. M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah mencerahkan semua pikiran dan waktunya untuk memberikan arahan dan bimbingan bagi penulisan skripsi ini.
2. Ketua STAIN Kediri Dr. H. Ahmad Subakir, M.Ag. dan Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri beserta staf, atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
3. Seluruh Bapak/Ibu dosen dan karyawan Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri yang telah memberikan ilmu dan pelayanan selama studi.
4. Bapak, Bundaku tersayang, Mas Siroj, Mas Wahid, Mbak Nina, Arizah dan Dani yang selalu memberikan dukungan baik moril, materiil selama menuntut ilmu dari awal hingga akhir. Semoga atas semua pengorbanan dan kasih sayangnya mendapat imbalan yang sebesar-besarnya dari Allah SWT.
5. Kepada yang terkasih calon suamiku yang selalu mendo'akan ku, terima kasih banyak kang mas, semoga Allah selalu mencintaimu.

6. Teman-teman senasib dan seperjuangan STAIN Kediri dan semua pihak yang selalu mensupport dan memotivasiiku untuk selalu giat dalam mengejar cita dan teman-teman lainnya yang tidak mungkin saya sebutkan semuanya dan semua pihak yang telah memberi motivasi kepada penyusun dan membantu dalam kelancaran terselaiannya skripsi ini.

Sebagai manusia yang tak pernah luput dari kesalahan, penulis menyadari penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi diri penulis dan pembaca. Amiin.

Kediri, 2 Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA KONSULTAN.....	iii
NOTA PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Telaah Pustaka	10
F. Kajian Teoritik.....	12
1. Konsep Pendidikan Karakter	12
a. Pendidikan Karakter	12
b. Sumber Pendidikan Karakter	16
c. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	19
d. Tujuan Pendidikan Karakter	21
e. Prinsip Pendidikan Karakter	22
f. Pilar Pendidikan Karakter	25
2. Novel	29
G. Metode Penelitian	37
1. Pendekatan Penelitian.....	37
2. Jenis Penelitian.....	37

3. Sumber Data.....	38
4. Metode Analisis Data	39
H. Sistematika Penulisan	42
BAB II : KARAKTERISTIK NOVEL SANG PENCERAH	44
A. Profil Akmal Nasery Basral	44
B. Karakter tokoh dalam novel.....	46
C. Gambaran Umum Novel Sang Pencerah	49
BAB III: JEJAK PERJUANGAN K.H. AHMAD DAHLAN BERKIPRAH DALAM PENDIDIKAN DARI NOVEL SANG PENCERAH	54
A. Biografi Tokoh K.H. Ahmad Dahlan.....	54
1. Biografi Singkat K.H. Ahmad Dahlan	54
2. Latar Belakang Pendidikan K.H. Ahmad Dahlan	58
3. Tantangan dari Ulama Tradisional Kasutanan Ngayogyakarta Hadiningrat	72
B. K H. Ahmad Dahlan, Perjuangan, dan Muhammadiyah.....	109
1. Lahirnya Muhammadiyah dan Pengalaman Organisasi KH. Ahmad Dahlan	109
2. Lompatan Kultural K.H. Ahmad Dahlan.....	146
3. Lambang Muhammadiyah	159
BAB IV: ANALISA KARAKTER YANG TERKANDUNG DARI TOKOH K.H. AHMAD DAHLAN DALAM NOVEL SANG PENCERAH.....	164
A. Nilai Karakter Dalam Hubungannya Dengan Tuhan Yang Maha Esa	158
B. Nilai Karakter Dalam Hubungannya Dengan Diri Sendiri	167
C. Nilai karakter dalam hubungannya dengan sesama	221
D. Nilai karakter dalam hubungannya dengan lingkungan	233
E. Nilai karakter dalam hubungannya dengan kebangsaan	235
BAB V : PENUTUP	236
A. Kesimpulan	236
B. Saran	239

DAFTAR PUSTAKA	241
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Daftar Riwayat Hidup	245
Lampiran 2	: Nota Konsultasi Penyelesaian Skripsi	246
Lampiran 3	: Foto K.H Ahmad Dahlan, Akmal Nasery Basral dan Cover Novel Sang Pencerah	248