

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة مهمة في حياة الإنسان، وهي من أهم وسائل الإتصال. كل إنسان يجب أن يفهمها وينتفع بها بكل أنواع العلوم والمعارف ليقضي جميع حاجاته في جماعة الإنسان. اللغة تستخدم الإنسان لنطق الكلام التي تصحب النطق بالأصوات. إن اللغة هي وسيلة البشر في التعبير عن أفكاره ومشاعره ومشاكله، كما أنها أسلوب من الأساليب التي يستعين بها في حل مشاكله والاتصال مع الآخرين. وباللغة تعلم الإنسان مع الآخرين ويكتسب معارفه وجزء كبيراً من ثقافته.¹ يقول مصطفى الغلاييني: "اللغة هي كلمة أو لفظ يستخدمها كل واحد للتعبير عن مقصودهم أو إرادتهم". وبالتالي، اللغة العربية هي جملة تستخدمها العرب للتعبير عن قصدهم وغرضهم.

في تعلم اللغة، هناك أربع مهارات لا يمكن فصلها عن بعضها البعض، وهي: مهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الإستماع، ومهارة الكتابة. الكتابة هي آخر أشكال المهارات اللغوية التي يجب إتقانها بعد مهارات الإستماع والكلام والقراءة. في أنشطة الكتابة يجب أن يكون الكاتب ماهراً في استخدام بنائية اللغة والمفردات من خلال العديد من التدريبات والممارسات المنتظمة.² أنّ في مهارات في اللغة العربية وهي رسم الحروف و الكلمات و الجمل وقفا للقواعد الإملائية متعارفة عليها.³

الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية المهمة في تعليم اللغة العربية. في كتابة اللغة العربية، هناك بالطبع قواعد، والقواعد العربية لها أحكام لكتابة الكلمات

¹ أحمد مدكور، تدريس الفنون اللغة العربية (الكويتمكتبة الفلاح، دون السنة)، ص: ٤٥

² Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Dalam Bahasa*, (Bandung: Angkasa, 1994), hal.3

³ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta, Rajawali Pers, 2014) hal.104

العربية. اللغة العربية هي لغة أجنبية وفي تعلمها تتطلب الاهتمام في الكتابة العربية. إن احتياجات الكتابة العربية مطلوبة بشدة في التعلم، ولكن توجد العديد من الصعوبات عند الكتابة بسبب نقص المعرفة.

القدرة على الكتابة يمكن أن تكون وضعت من خلال الممارسة. يمكن تطوير هذا التمرين في المدرسة من خلال التدريب المكثف، يمارس الطلاب و يستمرون في الممارسة بدون يدركون أن لديهم القدرة على الكتابة.

تختلف جوانب مهارة الكتابة في المدرسة عن جوانب مهارة الكتابة في الكلية. في المدرسة لا توجد مهارة محددة مهارة الكتابة كما هو الحال في الكلية. يوجد تعلم اللغة العربية فقط والذي يتضمن مهارات الكتابة. في الكلية، يعد تعلم مهارة الكتابة حاجة مهمة، و خصاصة كتابة الأعمال العلمية العربية. هناك أيضا مراحل في تعلم مقررات مهارة الكتابة ١ التي تؤخذ في الفصل الدراسي ٣ ومهارة الكتابة ٢ التي تؤخذ في الفصل الدراسي.

شمل العوامل المتعلقة بمهارة كتابة لتحسين قدرات الطلاب الطريقة التي يستخدمها المعلم. و إحدى طرق التعليم تتعلق بمهارة الكتابة هي طريقة الإملاء. إحدى طريقة الإملاء هي طريقة التي يقول المعلم المواد ويطلب الطلاب ليكتب في دفاترهم . ويمكن أيضا أن يتم إملاء من قبل المعلم إرسال درس مادة الإملاء على السبورة ثم إزالتها، ثم يطلب من الطلاب أن يكتبوا مرة أخرى في دفترهم.^٤ في مهارة الكتابة، طريقة الإملاء فرع من فروع مهارة الكتابة. وهو علم يعرف به تدوين أو اثبات مايلقى إلى الكاتب مع سرعة فهمه إجمالاً وتفصيلاً.^٥ ونعرف به كيفية رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً. وينقسم الإملاء إلى أربعة أقسام وهي: الإملاء المنقول والإملاء المنظور والإملاء الإستماعي والإملاء

⁴ Ahmad Muhtadi Ansor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2009). Hal 55-62

^٥ علي ماهي الحقي، تعليم اللغة العربية المعاصرة (جامعة قناة السويس: القاهرة، ٢٠١٥)، ص. ٢١٧

الاختبار. ويقصد بالإملاء المنظور هو الإملاء الذي تتطلب الطالبات لقراءة النص ويذكر مفرداته من حيث شكله وخطه ثم تمليه عليهم بعد فهمه.

في الحقيقة، أن طريقة الإملاء هي إحدى الطرق التي يمكن استخدامها إلى التعبير الكتابي. وإذا كانت القواعد النحوية والصرفية وسيلة لصحة الكتابة الناحية الإعرابية والاشتقاقية، والإملاء وسيلة مهمة من لتحقيق ذلك بالصورة الخطية. تهدف طريقة الإملاء إلى تدريب الطلاب على القدرة على الكتابة بشكل جيد في المدرسة، وتنفيذ دروس الكتابة في المدرسة.

أحد أنواع طريقة الإملاء المستخدمة في هذه المدارس يعني طريقة إملاء المنظور. طريقة الإملاء هي طريقة الكتابة فيها يقرأ المعلم المواد ويطلب الطالب ليكتب في كراسته. والإملاء يمكن أيضا بكتابة المعلم مادة الإملاء على السبورة ثم إزالتها، ويطلب من الطلاب لإعادة كتابة في كرتهم.⁶ طريقة الإملاء المنظور هي إحدى استراتيجيات التعليم والتعلم يتم اختبار الطلاب في الفصل على قدرتهم على الالتقاط والاستلام بشكل حول ما يقال أو يمليه المعلم، سواء من حيث الكتابة أو الإملاء. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تتحسن هذه الطريقة أيضًا البراعة والدقة والمهارات في عملية التدريس والتعلم في الفصل.

في هذه الحالة، من المرجح أن يركز الطلاب على التفكير و بصره. إن استخدام هذه الطريقة يجعل الطلاب أكثر نشاطاً في الكتابة، مستقل ومختص في التعلم لأن الطلاب يشاركون بشكل مباشر في تطبيقه. لفضل طريقة الإملاء في المدرسة هي أن الطلاب يصبحون أكثر واثق من نفسه في الكتابة باللغة العربية، وأكثر نشاطاً، و أكثر حماساً لتعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة.

في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري، لا يزال بعض الطلاب المميزين في الصف الثامن يواجهون بعض العقبات، هو لا يزال الطلاب يجدون صعوبة في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، الطلاب لم يتقنوا حقاً مهارة

⁶ Ahmad Muhtadi Ansor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2009). hal 58

الكتابة، الطلاب لم يكن قادرا على ربط الحروف مع بعضها البعض في الكلمات والجمله. هذا بالتأكيد مؤثر جدا على أنشطة مهارة الكتابة في المدرسة.

وبناء على وصفية طريقة في مهارة الكتابة، فتهتم الباحثة ببحث عن تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة، و اختارت الباحثة طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

ب- ركائز البحث

أ. كيف تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن

في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري؟

ب. ما مشكلات في تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب

الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري؟

ج- أهداف البحث

أ. لمعرفة تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف

الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

ب. لمعرفة مشكلات الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب

الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

د- فوائد البحث

فوائد النظرية. منها:

من حيث النظرية، أن تكون نتائج خزينة التربية و تطوّر علوم اللغة العربية، و

تكون نبرع النظرية لترقية مهارة الكتابة اللغة العربية.

فوائد التطبيقية:

أ. للباحثة: تعريف على تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة

لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي

مدينة كديري.

- ب. للمؤسسة: زيادة المراجع لمكتب المدرسة المتوسطة نور الإسلام عن تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.
- ج. للقارئ: أن يكون هذا البحث زيادة الفهم و مرجعا جديدا للمستقبل خاصة عن تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

هـ - الدراسات السابقة

هناك بعض الباحثين الذين قد بحثوا فيما يتعلق تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة:

١. البحث قامت به عملية نور فضيلة (٢٠٢٠) طالبة في قسم التعليم اللغة العربية كلية علوم و التربية بجامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الموضوع "تطبيق طريقة إملاء في تحسين مهارة الكتابة العربية لدى طلبة الصف الخامس في المدرسة الابتدائية مُحَدِيَة لوماجانج". ويقال في هذا البحث أن هناك عدة عمليات في تطبيق طريقة الإملاء، منها: قبل الدخول في التعلم الأساسي، يكتب المعلم المفردات والترجمة، ويقدم المعلم عدة أمثلة على الكتابة باللغة العربية. ويتم تنفيذ الإملاء من خلال عدة مراحل منها إملاء المنقل، وإملاء منظور، والإملاء الاختباري، والإملاء المسموع. والنتيجة في هذا البحث هو يتم استخدام طريقة الإملاء حيث يملي المعلم عدة جمل ويقراها ٢-٣ نطق. استخدام هذه الطريقة يجعل الطلاب أكثر نشاطا في الكتابة، ومستقلة، ومختصة في التعلم لأن الطلاب يشاركون بشكل مباشر في التطبيق. ومن بين البحث العلمي، هناك أوجه تشابه في الأبحاث التي أجراها كلا الباحثين، و هي البحث باستخدام طريقة الإملاء، ونوع البحث المستخدم هو البحث الوصفي النوعي. الفرق بين الدراسة السابقة وهذين الباحثين هي: كان أغرض في الدراسة السابقة هو طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية

محمّدية لوماجانج بينما كان أغرض في هذا البحث هو طلاب الصف الخامس في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

٢. البحث قامت به عبد الله ساجاد (٢٠١٩) من جامعة الإسلامية تحت الموضوع "التعلم النشط من خلال طريقة إملاء لتحسين القدرة على كتابة الحروف العربية لطلاب الصف السابع أ في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ تولاكان منطقة فاجتان في السنة الدراسية ٢٠١٨ / ٢٠١٩" والنتيجة في هذا البحث هو إن تطبيق طريقة الإملاء طريقة التعلم له تأثير إيجابي، مما قد يزيد من دافعية تعلم الطلاب التي تظهرها نتائج المقابلات مع بعض الطلاب، وتنص إجابة الطالب العادي على أن الطلاب مهتمون ومهتمون بطريقة إملاء في حتى يصبحوا متحمسين للتعلم. ويمكن ملاحظة ذلك من الفهم القوي المتزايد للطلاب تجاه المواد التي يقدمها المعلم (يزداد إتقان التعلم من الدورات الأولى والثانية والثالثة)، وهي ٦٨,١٨%، و ٧٧,٢٧%، و ٨٦,٣٦% على التوالي. في الدورة الثالثة، تم تحقيق اكتمال التعلم الكلاسيكي للطلاب. المساواة بين الدراسة السابقة وهذين البحثين هي البحث باستخدام طريقة الإملاء. الفرق بين الدراسات السابقة وهذا البحث هي: كان أغرض في الدراسة السابقة هو طلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ تولاكان بينما كان أغرض في هذا البحث هو طلاب الصف الخامس في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري، و كان نوع البحث في الدراسة السابقة هو البحث الاجرائي الوصفي بينما كان نوع في هذا البحث هو البحث الوصفي النوعي.

٣. البحث قامت به مُحمّد حفظ (٢٠١٧) طالب في قسم التعليم اللغة العربية كلية علوم و التربية بجامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية سونان كاليجاغا، تحت الموضوع "تطبيق طريقة الإملاء لتحسين مهرة الكتابة في المواد العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة IT أبو بكر أومبول هارجو يوجياكارتا". في هذا البحث هي يختار الباحث طريقة الإملاء في أبحاثه لأنه تعتبر طريقة بسيطة

وأساسية لتحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. والأكثر إثارة للاهتمام هو تطبيق طريقة الإملاء مُتَّحد مع النظرية في طريقة Ummi بحيث يكون تنفيذ طريقة الإملاء أكثر سهل للتلاميذ. في مجال البحث اختار الباحث صف السابعة التي تهدف إلى أن تكون قادرة على الحصول على فكرة تطوير مهارة الكتابة منذ بداية في المدرسة المتوسطة. والنتيجة البحث هي أن طريقة إملا في عملية التعلم تجعل اهتماما خاصا بالطلاب في وقت التعلم وذلك لأن معظم النعمات في تعلم ummi سهلة التذكر وسهلة في ممارسة الكتابة. المساواة بين الدرس السابقة وهذا البحث هي البحث باستخدام طريقة الإملاء، ونوع البحث المستخدم هو البحث الوصفي النوعي. الفرق بين الدرس السابقة وهذا البحث هي كان أغرض في الدرس السابقة هو طلاب الصف في المدرسة المتوسطة IT أبو بكر أومبول هارجو يوجيا كارتا بينما كان أغرض في هذا البحث هو طلاب الصف الخامس في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري، في الدرس السابقة تطبيق طريقة الإملاء مُتَّحد مع النظرية في طريقة Ummi بينما في هذا البحث يركز هذا البحث أكثر على تطبيق طريقة الإملاء المنظور.

٤. البحث قامت به يونيتاساري (٢٠١٧) طالبة في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية و علوم التعلمية بجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، تحت الموضوع "تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة المعارف سوديمارا فاجيتان في العام الدراسي ٢٠١٦ - ٢٠١٧". والنتيجة في هذا البحث هي: (١) إن أنواع الإملا المستخدم في المدرسة المتوسطة المعارف سوسمارا فاجيتان أنواعين، و هما إملاء المنظور و إملاء الإختياري، في إجراءات تعليم إملاء المنظور. يلاحظ الطلاب البطاقات التي مستهدف بمدرس، و هي البطاقات عن المفردات. و بعد ملاحظة البطاقات، كتب الطلاب المفردات في كراساتهم، و إما في إملاء الإختباري، كان المدرس حركا. لأنه يقرأ المفردات أو قطعة الكلمات و الطلاب يسمعوها و يكتوبوها، و قبل أداء التعليم يستعد

المدرس معدات التعليم المستخدمو مثل تعيين المود الموجهة و الوسائل المستخدمة، و الوسائل المستخدمة، السورة كتاب اللغة العربية و البطاقة، (٢) و المشكلات في تطبيق طريقة الإملاء تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة المعارف سوديماري فاجيتان كان الطلاب لم يستطيع أن يكتبوا صحيحا لأن بعض منهم لم يستطيع أن يفرق بين الحروف المتصلة و الحروف المنفصلة وكذلك يفرق بين الحروف التي لها تشابه النطق و الصعوبة الأخرى هي توزيع أوقات التعلم. (٣) و حل مشكلات المدرس هو إعطا البيان عن طريقة كتابة العربية و البيان عن الحروف المتصلة و المنفصلة و المثال كل منهما، و إعطا المثال في نطق الحروف التي لها مشابه التطق وكذلك تكثر في ممارسة كتابة العربية. لأن نشط أالذي الكتابة الذي تطلب الممارسة المستمرة، إذا كثيرا في ممارسة الكتابة فيكون ماهرة في الكتابة. المساواة بين الدرس السابقة وهذا البحث هي البحث باستخدام طريقة الإملاء. الفرق بين الدرسات السابقة وهذا البحث هو كان أعرض في الدرس السابقة هو طلاب في المدرسة المتوسطة المعارف سوديمارا فاجيتان في العام الدراسي ٢٠١٦ - ٢٠١٧ بينما كان أعرض في هذا البحث هو طلاب الصف الخامس في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.

٥. البحث قامت به الانج سكينه (٢٠١٩) طالبة في قسم التعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الإسلامية الحكومية بكالنجان، تحت الموضوع "تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة المفردات اللغة العربية لطلاب المدرسة الثناوية التقوى باندار - نتانج." والنتيجة في هذا البحث هي: ستخدم مدرس في تعليم مهارة كتابة المفردات طلاب المدرسة الثناوية التقوى باندر بتانج هي طريقة الإملاء المنقول و المنظور. و مهارة كتابة المفردات طلاب من كتابة اللغة العربية بشكل جيد وصحيح. أن صورة الطريقة الإملاء الى تحليل مفهوم و متحمسون الطلاب في تعليم مهارة كتابة المفردات اللغة العربية صحيحا وحصل

طلاب عن دراجتهم نتيجة. كان بعض العائقة في مهارة كتابة الطلبة فيها خلفية المدرسة الماضي و ضعف الذاكرة و قدرة المفردات الصغيرة و قدرة المدرس لقرأة النص.

ومن بين البحث العلمي، هناك أوجه تشابه في الأبحاث التي أجراها كلا الباحثين، و هي البحث باستخدام طريقة الإملاء. الفرق بين الدراسة السابقة وهذا البحث هي ويركز الطلاب أكثر على كتابة مفردات اللغة العربية باستخدام أسلوب الإملاء مع وجود معوقات عديدة من خلفيات الطلاب والتي تتنوع في مهارات الكتابة، وضعف الذاكرة، وقلة القدرة على المفردات، وعدم تركيز الطلاب. بينما في هذا البحث يركز هذا البحث أكثر على تطبيق طريقة الإملاء المنظور. الفرق بين الدراسة السابقة وهذا البحث هي كان أغرض في الدراسة السابقة هو طلاب الصف لطلاب المدرسة الثناوية التقوى باندار - نتانج بينما كان أغرض في هذا البحث هو طلاب الصف الخامس في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري.