

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 1996.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Peneletian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Bungin, Burhan. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2010.
- Eliade, Mircea. *Sakral Profan*, terj. Nurwanto. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 2006.
- Furchman, Arif. *Pengantar Metodologi Kualitatif*. Surabaya: Usaha Nasional, 1922.
- Geertz, Clifford. *Abangan, Santri, Priyayi Dalam Masyarakat Jawa*, Terj. Aswab Mahasin. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya, 1989.
- Hendrarso, Emy Susanti. "Penelitian Kualitatif: Sebuah Pengantar", dalam *Metode Penelitian Sosial*, Ed. Bagong Suyanto dan Sutinah. Jakarta: Kencana, 2010.
- Hendropuspito, *Sosiologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius, 1984.
- Hernawan, Dedy. *Pengantar Karawitan Sunda*. Bandung: Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional (P4ST), 2003.
- Heuken, Adolf. *Ensiklopedi Gereja Jilid I*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka, 1991.

- . *Ensiklopedi Gereja Jilid II*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka, 1992.
- . *Ensiklopedi Gereja Jilid III*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka, 1993.
- . *Ensiklopedi Gereja Jilid IV*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka, 1994.
- . *Ensiklopedi Gereja Jilid V*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka, 1995.
- Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002.
- Komisi Liturgi dan Sinode GKI, *Musik Dalam Ibadah* . Jakarta: Grafika
KreasIndo, 2012.
- Konferensi Wali Gereja Indonesia 1996, *Iman Katolik*. Yogyakarta: Kanisius,
1996.
- Kunto, Suharsini Ari. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Pendek*. Jakarta:
Bhinneka Cipta, 1998.
- Kustanto, JB. Hari. *Inkulturasinya Agama Katolik dalam Kebudayaan Jawa*.
Yogyakarta: PPY, 1989.
- List, George. "Etnomusikologi: Definisi dalam Disiplinnya" dalam
Etnomusikologi, ed. Rahayu Supanggah. Yogyakarta: Yayasan Bentang
Budaya, 1995.
- Mathias, Billy dan Mc Elrath. *Ensiklopedia al-Kitab Praktis*. Bandung: Lembaga
Literatur Baptis, 1994.
- Mawardi, *Ilmu Alamiah Dasar, Ilmu Sosial Dasar, Ilmu Budaya Dasar*. Bandung:
Pustaka Setia, 2000.
- Merriam, Alan P. "Metode dan Teknik Penelitian dalam Etnomusikologi" dalam
Etnomusikologi, ed. Rahayu Supanggah. Yogyakarta: Yayasan Bentang
Budaya, 1995

- Moeloeng, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1955.
- Muhadjir, Noeng. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin, 1996.
- Prier, Karl Edmund dan Paul Widyanan. *Roda Musik Liturgi: Panduan Untuk Para Petugas Musik Liturgi*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2011.
- Prier, Karl Edmund. *Perjalanan Musik Gereja Katolik Indonesia Tahun 1957-2007*. Yogyakarta: PML, 2008.
- Pujileksono, Sugeng. *Pengantar Antropologi*. Malang: UMM Press, 2009.
- Purwadi, *Folklore Jawa*. Yogyakarta: Pura Pustaka, 2009.
- , *Upacara Tradisional Jawa: Menggali Untaian Kearifan Lokal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Raffles, Thomas Stamford. *The History of Java*. Jakarta: Narasi, 2008.
- Pusat Musik Liturgi Yogyakarta, *Instruksi Tentang Inkulturasi Liturgi Romawi*. Yogyakarta: PML, 2011.
- Sacrosantum Concilium*, Terj. R. Hardawiryana SJ. Jakarta: Departemen Dokumentasi dan Penerangan KWI.
- Soekanto, Soerjono. *Kamus Sosiologi*. Jakarta: Rajawali, 1983.
- Sofwan, Ridin. *Islamisasi di Jawa: Walisongo, Penyebar Islam di Jawa Menurut Penuturan Babad*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Subuh, *Gamelan Jawa Inkulturasi Musik Gereja: Studi Kasus Gending-Gending Karya C. Hardjasoebrata*. Surakarta: STSI Press, 2006.

Suprayogo, Imam dan Tobroni. *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Bandung:

Remaja Rosdakarya, 2001.

Supriyanto, Mathias *Inkulturasasi Tari Jawa di Yogyakarta dan Surakarta*.

Surakarta: Citra Etnika, 2002.

Susantina, Sukatmi. *Inkulturasasi Gamelan Jawa: Studi Kasus di Gereja Katolik*

Yogyakarta. Yogyakarta: Philosophy Press, 2001.

Tim Revisi Buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Tahun 2009, *Pedoman*

Penulisan Karya Ilmiah. Kediri: STAIN Kediri Press, 2010.

Wardhani, Rikalufi Wahyu. "Inkulturasasi Musik Liturgi Di Indonesia Pasca

Konsili Vatikan II". Skripsi S1, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2003.

Witkamp, Theo. "Mazmur-mazmur Kekristenan Purba dalam Konteks Yahudi

Abad Pertama", dalam *Gema Duta Wacana Edisi Musik Gereja*.

Yogyakarta: Gema Duta Wacana, 1994.

Anindita, "Filosofi Gamelan", *Anindita Blog* (online),

(<http://anindita.heck.in/filosofi-gamelan.xhtml>, diakses pada tanggal 22 Oktober pukul 13:10).

"Gamelan Sekaten". *Wikipedia* (online),

(http://www.wikipedia.org/wiki/Gamelan_Sekaten.html, diakses pada tanggal 22 Oktober 2013 pukul 13:13 WIB).

"Gereja". *Wikipedia Indonesia* (online), (<http://id.wikipedia.org/wiki/gereja.html>,

diakses pada tanggal 24 Oktober 2013 pukul 10:27).

Haryono, Timbul. "Gamelan Sekaten", *Ki Demang Sokowaten* (online),

(<http://www.ki-demang.com/index-php/isi-kesenian-tradhisional/142-32->

[gamelan-sekaten.html](#), diakses pada tanggal 24 Oktober 2013 pukul 11:06 WIB).

“Jan Wolters”. *Wikipedia* (online), (<http://id.wikipedia.org/Jan-Wolters.html>, diakses pada tanggal 18 September 2013 pukul 12:00 WIB).

Triatmo, FX. Agis. “Hierarkis Gereja Katolik”. *Iman Katolik: Media Informasi & Sarana Katakese* (online), (<http://www.imankatolik.or.id/hierarki.html>, diakses pada tanggal 24 Oktober 2013 pukul 10:16 WIB).