

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar
Sarjana Agama (S.Ag)



Oleh :

DEWI NURLAILY

9338.062.19

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM (IAIN) NEGERI KEDIRI
2023**

VANDALISME PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(Studi Tematik Ayat-ayat *Fasād* dalam Tafsīr al-Munīr Karya
Wahbah al-Zuḥāifi)

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh
Dewi NurLaily
933806219

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2023

HALAMAN PERSETUJUAN

VANDALISME PERSPEKTIF AL-QUR'AN

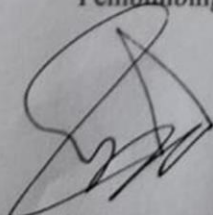
(Studi Tematik Ayat-ayat *Fasād* dalam Tafsīr al-Munīr Karya Wahbah al-Zuḥaifi)

DEWI NURLAILY

NIM: 9338.062.19

Disetujui oleh:

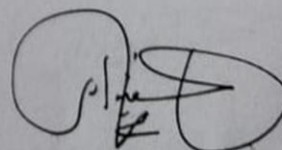
Pembimbing I



Drs. Hamam Thontowi, M.Pd.I.

NIP. 19591020 199403 1 002

Pembimbing II



Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I

NIDN. 2007058202

NOTA DINAS

Kediri, 5 April 2023

Nomor :
Lampiran : 4 (empat berkas)
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : DEWI NURLAILY

NIM : 933806219

Judul : *VANDALISME* DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(Studi Tematik Ayat-ayat *Fasād* dalam Tafsir al-Munir Karya
Wahbah al-Zuhaili)

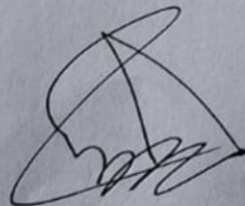
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat
sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas ketersediaan bapak, kami
ucapkan terima kasih.

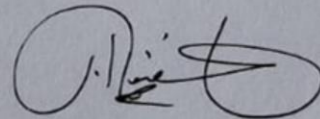
Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Drs. Hamam Thontowi, M.Pd.I.
NIP. 19591020 199403 1 002

Pembimbing II



Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I
NIDN. 2007058202

HALAMAN PENGESAHAN

VANDALISME PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(Studi Tematik Ayat-ayat *Fasād* dalam Tafsir al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili)

DEWI NURLAILY
NIM: 9338.077.19

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 19 Juni 2023

Tim Penguji,

1. **Penguji Utama**
Prof. Dr. Moh, Asror Yusuf, M.Ag (.....)
NIP. 11197506132003121004
2. **Penguji I**
Drs. Hamam Thontowi, M.Pd.I (.....)
NIP. 195910201994031002
3. **Penguji II**
Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I (.....)
NIDN. 2007058202

Kediri, 19 Juni 2023
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Dr. H. A. Halil Thahir, M. H. I.
NIP. 197111212005011006

HALAMAN MOTTO

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

...Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat.

(QS. Al-Mujadalah[58]: 11)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya panjatkan kepada Allah swt., atas segala rahmat dan juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi saya dengan baik dan lancar. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Rasulullah saw. semoga kelak kita mendapat syafa'at beliau di hari akhir.

Dengan rasa syukur yang mendalam, dengan telah diselesaikannya karya yang sederhana ini, maka penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak NurYasin dan Ibu Sumarni terimakasih atas segala kasih sayang, motivasi dan perhatiannya. Terimakasih atas doa-doa ibuk bapak yang telah dipanjatkan dan telah percaya kepada penulis untuk menyelesaikan studi S1 di perguruan tinggi serta selalu mendukung penuh dalam pendidikan penulis. Buk,Bapak terimakasih atas segala pengorbanannya dan selalu setia mendengarkan keluh kesah penulis setiap harinya.
2. Adek tersayang, Dewi Sekar Melati terimakasih telah memberikan doa dan semangat kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
3. Para guru, kyai dan dosen yang telah membekali berbagai disiplin keilmuan, terutama dosen pembimbing Bapak Dr. Hamam Thontowi, M.Pd.I dan Ibu Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketelatenan hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

4. Mas Anasidu Shofa Ahmad yang senantiasa menjadi penyemangat dan memberikan bantuannya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Besti-besti ku tercinta (Mafi, Mila, Danis, Anita) terima kasih atas support dan do'anya.
6. Teman-teman seperjuangan di IAIN Kediri, angkatan bidikmisi 2019, teman-teman Pondok Pesantren Syarif Hidayatullah, dan teman-teman IAT angkatan 2019 yang tidak dapat disebutkan satu persatu terimakasih telah kebersamai selama berproses belajar di IAIN Kediri dan memberikan support, semangat, doa dan sarannya dalam penyusunan skripsi ini.
7. Diri sendiri yang mau dan mampu bertahan, berjuang dan berusaha dengan sekuat tenaga, tidak menyerah melawan mood yang tidak tentu dan godaan yang datang untuk berhenti, terimakasih diri imni karena sudah bertahan untuk kuat dan tetap semangat hingga detik ini.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DEWI NURLAILY

NIM : 9338.062.19

Program Studi : ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

Fakultas : USHULUDDIN DAN DAKWAH

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 4 April 2023

Yang membuat pernyataan

DEWI NURLAILY

NIM. 9338.062.19

ABSTRAK

DEWI NURLAILY, Dosen Pembimbing: Drs. Hamam Thontowi M. Pd.I. dan Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I., *VANDALISME* DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN (Studi Tematik Ayat-Ayat *Fasād* dalam Tafsir al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili), Skripsi, Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci: *Vandalisme*, Tematik, Tafsir al-Munir

Al-Qur'an diturunkan untuk memberi petunjuk dan sumber pengetahuan bagi umat manusia. Didalam al-Qur'an termuat banyak persoalan-persoalan yang bersangkutan dengan manusia, salah satunya adalah tentang permasalahan *vandalisme* yang kian marak di Indonesia. *Vandalisme* merupakan perbuatan manusia dimana mereka melakukan aksi mencoret-coret barang, merusak lingkungan menghancurkan barang milik pribadi maupun milik umum. Oleh karena itu penulis mengambil dua pokok permasalahan yang akan di bahas, yaitu bagaimana *vandalisme* menurut perspektif al-Qur'an dalam Tafsir al-Munir dan bagaimana fenomena *vandalisme* pada masa kini dalam perspektif al-Qur'an.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode tematik (*maudhū'i*) dengan menghimpun dan menyusun secara sistematis ayat-ayat terkait objek penelitian. Setelah itu diuraikan kategori Makiyyah dan Madaniyyah, asbabun nuzul, serta munasabah ayatnya kemudian menyimpulkan jawaban dari al-Qur'an terkait topik pembahasan dengan disertai uraian penafsiran Wahbah al-Zuhaili dalam kitab tafsirnya, Tafsir al-Munir.

Hasil dari penelitian ini adalah ditemukan bahwa: (1) Penafsiran Wahbah al-Zuhaili tentang *vandalisme* adalah setelah manusia menerima rahmat dari Allah di muka bumi seharusnya manusia senantiasa hidup bahagia, aman serta damai dengan beribadah dan memanfaatkan bumi sebaik-baiknya dengan menjaganya dan tidak berbuat kerusakan di dalamnya. Manusia yang berbuat rusak adalah orang yang sesat serta menyesatkan, orang zalim yang senantiasa berbuat kerusakan, dan orang-orang yang melakukan dosa besar. Orang-orang tersebut tergolong dalam orang yang merugi. Banyak diantara manusia yang tidak menyadari bahwa dirinya melakukan kerusakan dan sebagian lain mengikuti keinginan atau hawa nafsu mereka semata. (2) Fenomena *vandalisme* di Indonesia pada masa kini jika dikaitkan dengan penafsiran Wahbah al-Zuhaili tidak hanya terbatas pada tindakan coret-mencoret saja. Bentuk-bentuk dari *vandalisme* sendiri lebih luas dari yang masyarakat pahami., yaitu tindakan seperti menghalang-halangi, mengurangi hak-hak orang lain termasuk ke dalam kategori tindakan *vandalisme*.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf arab	Dibaca	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
َ	<i>Fathah</i>	A	A
ِ	<i>Kasrah</i>	I	I
ُ	<i>Ḍammah</i>	U	U

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
َ / ا	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas
ِ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
ُ	<i>ḍammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta Marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fatḥah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *Rauḍah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *Al-madīnah al-faḍīlah*

الْحِكْمَةُ : *Al-ḥikmah*

5. Syiddah (Tasydīd)

Syiddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syiddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *Rabbanā*

نَجِينَا : *Najjainā*

الْحَجُّ : *Al-ḥajj*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ي* ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (يِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٍّ : ‘alī (bukan ‘aliyy atau ‘aly)

عَرَبِيٍّ : ‘arabī (bukan ‘arabiyy atau ‘araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *Al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *Al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *Al-falsafah*

الْبِلَادُ : *Al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *Ta’murūna*

النَّوْءُ : *Al-nau’*

شَيْءٌ : *Syai'un*

أَمْرٌ : *Umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'ān*), *sunnah*, *khusus*, dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh: *Fī Zilāl al-Qur'ān, Al-sunnah qabl al-tadwīn*.

9. Lafz al-jalālah (الله)

Kata Allah yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaihi* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh: دِينُ اللَّهِ: *dīnullāh*, بِاللَّهِ: *billāhī*.

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf (t). Contoh: هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fi raḥmatillāh*.

10. Huruf Kapital

Walaupun sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan

kalimat.

Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan.

Contoh:

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazāli

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat, dan pertolongannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi berjudul “**VANDALISME DALAM PERSPEKTIF AL-QUR’AN** (Studi Tematik Ayat-ayat *Fasād* dalam Tafsir al-Munīr Karya Wahbah al-Zuhailī)” ini dengan baik dan lancar.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri.
2. Bapak Dr. H. A. Halil Thahir, M. H. I. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Bapak Dr. Khaerul Umam, M.Ud. selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri
4. Bapak Drs. Hamam Thontowi, M.Pd.I dan Ibu Qoidatul Marhumah, Lc., M.Th.I selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan saran-sarannya kepada penulis.

5. Segenap Dosen serta Seluruh Staf Civitas Akademik IAIN Kediri yang telah banyak memberikan banyak pengajaran, wawasan serta sumbangsih dalam pemrograman skripsi ini.
6. Bapak dan Ibuk yang tidak pernah lelah mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan semuanya.
7. Rekan-rekan seperjuangan jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2019 yang telah memberikan dorongan motivasi serta semangat kepada penulis.
8. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu, atas segala bantuannya demi menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun senantiasa penulis harapkan untuk perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kediri, 5 April 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
NOTA DINAS	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
ABSTRAK.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	x
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI	19
DAFTAR GAMBAR	21
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A.Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian Teoritis	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
TINJAUAN UMUM TENTANG <i>VANDALISME</i> , PROFIL WAHBAH AL-ZUḤAILĪ, DAN KITAB TAFSĪR AL-MUNĪR	Error! Bookmark not defined.
A. Tinjauan Umum Tentang <i>Vandalisme</i>	Error! Bookmark not defined.
B. Biografi Prof. Dr. Wahbah al-Zuḥailī	Error! Bookmark not defined.
C. Profil Kitab Tafsīr al-Munīr	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
AYAT-AYAT <i>FASĀD</i> DALAM AL-QUR’AN	Error! Bookmark not defined.
A. Ayat-ayat <i>Fasād</i> dalam al-Qur’an	Error! Bookmark not defined.
B. Klasifikasi Makiyyah dan Madaniyah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Asbāb an-Nuzul	Error! Bookmark not defined.

D. Munasabah Ayat.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
ANALISIS AYAT-AYAT TENTANG VANDALISME DALAM TAFSĪR AL-MUNĪR	Error! Bookmark not defined.
A. <i>Vandalisme</i> dalam al-Qur'an dalam Pandangan Wahbah al-Zuhaili	Error! Bookmark not defined.
B. Fenomena <i>Vandalisme</i> Pada Masa Kini dalam Perspektif al-Qur'an	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran-Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambaran <i>Vandalisme</i>	17
Gambar 2.2 Graffiti.....	25
Gambar 2.3 <i>Vandalisme</i>	25
Gambar 2.4 Mural	25
Gambar 2.5 <i>Vandalisme</i>	25