

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014.
- Al-Ahyar, Agus Ali Imron. *Muqoddimah Ngrowo, Tutur Lisan Hingga Tulisan*. (Yogyakarta: Deepublish, 2015).
- Ariati, Jati. "Subjective Well-Being (Kesejahteraan Subjektif) dan Kepuasan Kerja pada Staf Pengajar (dosen) di lingkungan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro". *Jurnal Psikologi Undip*. Vol 8. No, 2. (Oktober, 2010).
- Arikunto, Suharsimi *Mangemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta. 2000.
- Cahyat, Ade dkk. *Mengkaji Kemiskinan dan Kesejahteraan Rumah Tangga Sebuah Panduan dengan Contoh dari Kutai Barat, Indonesia* (Bogor:CIFOR, 2007).
- Creswell, Jhon W. *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).
- Darusmin, Dian Fithriwati dan Fathul Himam. " Subjective Well Being Pada Hakim Yang Bertugas di Daerah Terpencil". *Gadjahmada Journal Of Psychology*. Vol. No 3 (September, 2015).
- Diener, Ed. *Assesing Well-Being The Collected Works of Ed Diener*. (London: Springer, 2009).
- Faturocman, dkk. *Psikologi untuk kesejahteraan masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Filsafati, Anita Intan dan Ika Zenita Ratnaningsih. "Hubungan Antara Subjective Well Being dengan Organizational Citizenship Behavior pada Karyawan PT. JATENG Sinar Agung Sentosa Jawa Tengah dan DIY". *Jurnal Empati*. Vol. 4, No. 5 (Oktober, 2016).
- Geertz, Clifford. *Agama Jawa: Abangan, Santri, Priyayi dalam kebudayaan jawa*. Depok:Komunitas Bambu, 2013.
- Gufron, M. Nuh dan Rini Risnawita S. *Teori-teori Psikologi*. (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2016).
- Herawati, Nanik. *Kesenian Tradisional Jawa*. Klaten: Saka Mitra Kompetensi, 2009.

- Iskandar. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial* (Jakarta: Referensi, 2013).
- La Kahija, Widha Ayu Anggarani, Yohanis F. “Makna Menjadi Penari Jawa: Interpretative Phenomenological Analysis”. *Jurnal Empati*. Vol 5. No 3. (Agustus, 2016).
- Larsen, Michael Eid Randy J. *The Science Of Subjective Well-Being*. (New York, The Guilford Press, 2008).
- Maddux, James E. *Subjective Well-Being and Life Satisfaction* (Routledge).
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Nata, Abudin *Ilmu Pendidikan Islam dengan Pendekatan Multidisipliner: Normatif Perenialis, Sejarah, Filsafat, Psikologi, Sosiologi, Manajemen, Teknologi, Informasi, Kebudayaan, Politik, Hukum*. Jakarta: Rajawali Pers. 2010.
- Nawangsih, Nimas Ayu & Ika Febrian Kristiana. “Subjective Well Being Pada Penari Studio Seni Amerta Laksita Semarang”.
- Siti Mariyah Ulfah dan Olievia Prabandini Mulyana, “Gambaran Subjective Well Being pada Wanita Involuntary Childless”, *Character*, Vol. 02, No. 02 (Surabaya, 2014).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2015.
- Suharsaputra, Uhar. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Bandung: Refika Aditama, 2012.
- Tandiono, Indira Mustika dan Jaka Santoso Sudagijono. “Gambaran Subjective Well-Being Pada Wanita Usia Dewasa Madya Yang Hidup Melajang”. *Jurnal Experientia*. Vol. 4 No. 2 (Oktober, 2016).
- Trisakti, Bentuk dan fungsi Seni Pertunjukan *Jaranan* Dalam Budaya Masyarakat Jawa Timur.
- Wahyu Krida Budaya. *Buku Panduan MUBES IV Paguyuban Jaranan Se-Kota Kediri Tahun 2015*. Kediri: Panitia Mubes atau TIM 12, 2015.
- Werdiono,Defri.” Tari *Jaranan* Terus Bertahan”, *Kompas*, diunduh pada tanggal 25 Februari 2018.

Wicaksono, Soni. "Pengembangan Desain Ragam Hias Pada Jaran Kepang di Sanggar Kesenian *Jaranan* "Wahyu Agung Budoyo"Desa Gampeng Kabupaten Kediri". *Jurnal Pendidikan Seni Rupa*. Vol. 03. No. 02 (2015).