

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

Metode berasal dari bahasa Yunani 'methodos' yang berarti cara atau jalan yang ditempuh. Sehubungan dengan upaya ilmiah, maka metode menyangkut masalah cara kerja untuk dapat memahami obyek yang menjadi sasaran ilmu yang bersangkutan. Fungsi metode berarti sebagai alat untuk mencapai tujuan. Adapun pengertian dan definisi metode menurut para ahli antara lain:¹

Rothwell dan Kazanas berpendapat metode adalah cara, pendekatan, atau proses untuk menyampaikan informasi. Titus, metode adalah rangkaian cara dan langkah yang tertib dan terpola untuk untuk menegaskan bidang keilmuan. Macquarie berpendapat metode adalah suatu cara melakukan sesuatu, terutama berkenaan dengan rencana tertentu. Wiradi menyatakan metode adalah seperangkat langkah (apa yang harus di kerjakan) yang tersusun secara sistematis (urutannya logis).

Mohammad Ali, penelitian adalah suatu cara untuk memahami sesuatu melalui penyelidikan atau usaha mencari bukti-bukti yang muncul sehubungan dengan masalah itu, yang dilakukan secara hati-hati sekali sehingga diperoleh pemecahannya. Tuckman, penelitian merupakan suatu usaha yang sistimatis untuk menemukan jawaban ilmiah terhadap sesuatu masalah (*a systematic attempt to provide answer to question*). Sistematis artinya mengikuti prosedur atau langkah-langkah tertentu. Jawaban ilmiah adalah rumusan pengetahuan, generelasi, baik

¹DR. Limas Dodi. M. Hum "*Metodologi Penelitian*"(Yogyakarta: Pustaka Ilmu, Oktober 2015), 2

teori, prinsip baik yang bersifat abstrak maupun konkret yang dirumuskan melalui alat primernya yaitu empiris dan analisis. Penelitian itu sendiri bekerja atas dasar asumsi, teknik dan metode.

A. Jenis penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan metodologi semiotika komunikasi.

Yang dimaksud penelitian kualitatif adalah penelitian yang tidak mengadakan perhitungan atau juga penemuan-penemuan yang tidak dapat dicapai atau diperoleh dengan menggunakan prosedur-prosedur atau cara-cara lain kuantifikasi. Penelitian kualitatif mempunyai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata lisan, tulisan serta gambar dan bukan angka-angka dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.²

Sedangkan penelitian dengan metode deskriptif merujuk pada prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif. Penelitian ini bersifat deskriptif, penelitian deskriptif adalah penelitian yang berusaha untuk menuturkan pemecahan masalah yang ada sekarang berdasarkan data-data.³ Jadi dalam penelitian ini juga menyajikan data-data, menganalisis serta menginterpretasikan data. Dalam pengertian lain menurut Sugiono, penelitian deskriptif adalah metode yang digunakan

² Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005) Hlm 3.

³ Sumbo Tinarbuko, *Komunikasi Visual*, (Yogyakarta: Jalasutra, 2008) Hlm 75.

untuk menggambarkan atau menganalisis suatu hasil penelitian tetapi tidak untuk membuat kesimpulan yang lebih luas.⁴

Jenis penelitian ini deskriptif ini bertujuan membuat deskripsi secara sistematis, factual, dan akurat tentang fakta-fakta dan sifat-sifat populasi atau objek tertentu. Peneliti memiliki konsep dan kerangka konseptual, lalu peneliti melakukan operasionalisasi konsep yang akan menghasilkan variable beserta indikatornya. Riset ini untuk menggambarkan realitas yang sedang terjadi tanpa menjelaskan hubungan antar variabel.

B. Data dan Sumber Data

Data berbentuk data kualitatif mempunyai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa teks terjemahan dari kata-kata lisan, tulisan serta gambar dan bukan angka-angka dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Pendekatan ini diarahkan pada latar dan individu tersebut secara utuh.⁵

1. Data primer : Data primer adalah data yang didapat dari sumber data yang pertama atau tangan pertama dilapangan.⁶Data penelitian ini berupa audio visual film dokumenter berisi teks wacana atau paragraf yang dimuat di dalamnya. Sumber datanya adalah film dokumenter phase 3 karya Noreagaa dan Archenarh.

⁴ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2008) Hlm 21.

⁵ Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005) Hlm 3.

⁶ Racmat Kriyantono, *Teknik Praktis Komunikasi*, (Jakarta: Kencana Praneda Media Group, 2006), Hlm. 43.

2. Data sekunder : Sebagai pendukung penelitian ini, peneliti menggunakan buku-buku atau jurnal-jurnal yang terkait dengan penelitian.

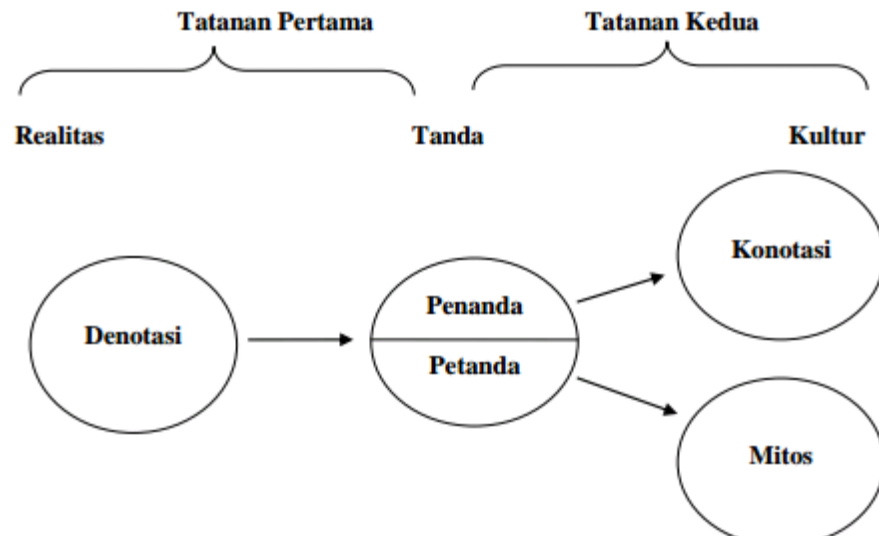
C. Teknik Pengumpulan Data

Data dikumpulkan dengan metode melihat, mendengar dan membaca, yaitu membaca secara cermat teks percakapan yang ada di dalam film dokumenter phase 3. hasil baca data kemudian dipindahkan atau dicatat ke dalam kartu data. Selanjutnya data yang sudah ditranskripsi tersebut diklarifikasikan menurut aspek-aspek yang menjadi sarana pendukung keutuhan wacana.

D. Analisis Data

Teknik analisis yang dilakukan dalam pengolahan penelitian ini dengan menggunakan tanda-tanda yang ada dalam Film Dokumenter Phase 3 dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes yang berfokus pada signifikasi dua tahap.

Skema1 *Two Orders of Signification* dari Roland Barthes



Gambar di atas menjelaskan, signifikasi tahap pertama merupakan hubungan antara penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*) di dalam sebuah tanda terdapat realitas eksternal. Penanda mewakili elemen bentuk atau isi, sementara petanda mewakili konsep atau makna. Kesatuan antara penanda dan petanda itulah yang disebut sebagai tanda.

Pada tahapan yang pertama semua tanda baik verbal maupun non verbal ditampilkan apa adanya. Selanjutnya pada tahap kedua, konotasi dalam proses penandaan dibahas lebih luas dalam artian menghubungkan bahasa dalam cakupan lebih luas, lebih lebar pada tema-tema dan makna pada aspek-aspek visual seperti, *angle, shot distance, lighting, setting, gesture, property*, dsb. Dari sini akan didapatkan pertanda baru yang terkait dengan konek sosial, budaya dan sistem nilai yang ada dimasyarakat yang sering disebut (mitos). Dengan begitu pada tahap kedua inilah makna tersembunyi dapat diperoleh secara maksimal.