

**REALITAS YOUNG LEX DALAM KEHIDUPAN SISWA MAN 1
KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh :

Moh Syaifudin

NIM : 9.335.045.15

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
KEDIRI TAHUN
2019**

Halaman Pengesahan

**REALITAS YOUNG LEX DALAM KEHIDUPAN SISWA MAN 1
KOTA KEDIRI**

MOH SYAIFUDIN

NIM: 9335.045.15

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 24 Oktober 2019

Tim Penguji,

1. Penguji utama
Dr. Ropingi, S. Ag, M.Pd.
NIP. 1972062619990310
2. Penguji I
Diah Handayani, M. Si.
NIP. 1979121620080120
3. Penguji II
Zuhri Humaidi, M. SI.
NIP. 1982072920150310

()

()

()

Kediri, Oktober 2019

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

()

Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag.

NIP. 197506132003121004

Halaman Persetujuan

REALITAS YOUNG LEX DALAM KEHIDUPAN SISWA MAN 1
KOTA KEDIRI



MOH SYAIFUDIN

NIM. 9.335.045.15

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Diah Handayani, M.Si
NIP. 1979121620080120

Pembimbing II



Zuhri Humaidi, M.Si
NIP. 1982072920150310

NOTA DINAS

Kediri, 16 September 2019

Nomor

Lampiran : 3 (tiga) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Rektor Institut Agama
Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kota Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Moh Syaifudin

NIM : 933504515

Judul : REALITAS YOUNG LEX DALAM KEHIDUPAN
SISWA OSIS MAN 1 KOTA KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

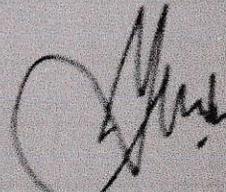
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dik. Harjani, M.Si
NIP. 197912122006120

Pembimbing II



Zuhri Humaidi, M.Si
NIP. 1982072920150310

MOTTO

“Bagian tersulit dari suatu pekerjaan adalah memulainya”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dalam hati yang paling dalam syukur ku ucapkan *Alhamdulillah* atas selesainya skripsi ini, yang ku dedikasikan untuk:

1. Almh ibuku Siti Malikah yang telah melahirkanku dimuka bumi ini, dan sampai akhirnya tidak bisa melihat anaknya menggunakan baju toga saat wisuda dikarenakan Allah SWT lebih sayang terhadap beliau. Terimakasih Ibu telah memberikan kasih sayang yang tidak terhingga.
2. Ayahku seorang yang sangat kuat, tidak memiliki kata menyerah dalam kamus kehidupannya. Terima kasih telah berjuang untuk keluarga kecil ini.
3. Dosen pembimbing yang terhormat, salam *ta'dhim* kusampaikan untukmu atas setiap bimbingan terbaik yang telah diberikan pada saat mengerjakan penelitian ini.
4. Teman baik ku Fahmi yang telah meminjamkan saya printer untuk penyelesaian skripsi ini, dan Iqbal yang telah meminjamkan Laptop untuk penyelesaian seminar proposal.
5. Orang yang tulus mencintai peneliti yang selalu mendukung dalam proses pengerjaan penelitian ini.
6. Seluruh kawan-kawanku yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah mendukung dan membantu proses penyelesaian skripsi ini.
7. Semua yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

ABSTRAK

MOH SYAIFUDIN, Dosen Pembimbing Diah Handayani, M.Si dan Zuhri Humaidi, M.Si, *Realitas Young Lex Dalam Kehidupan Siswa MAN 1 Kota Kediri*, Komunikasi dan Penyiaran Islam, Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2019.

Kata Kunci: Realitas, Pengaruh.

Berkembangnya dunia digital saat ini salah satunya adalah *Youtube* sebagai situs terbesar *video sharing* menyebabkan kebiasaan baru muncul seperti melakukan aktifitas *streaming video*. Dengan adanya kebiasaan baru tersebut munculah pengaruh-pengaruh baru yang menyebabkan sebuah fenomena terjadi, seperti pola peniruan tokoh idola melalui *Youtube*. Pengaruh tersebut muncul bersamaan dengan berkembangnya dunia digital *Youtube*. Dari *Youtube* tersebut munculah seorang *public figure* yang berpengaruh terhadap orang-orang yang mengakses situs *Youtube* tersebut, dalam konteks pengaruh terhadap pengakses situs *Youtube* ini adalah remaja siswa osis Madrasah Aliyah Negeri Kediri 1 Kota Kediri.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan analisisnya menggunakan teori konstruksi realitas sosial Peter L Berger dan teori kultivasi George Gerbner, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh Young Lex muncul terhadap siswa Osis Madrasah Aliyah Negeri Kediri 1 Kota Kediri, teori ini memiliki kesinambungan dengan realitas yang terjadi atas Young Lex selaku *content creator* terhadap penikmat video *Youtube* nya yakni siswa osis Madrasah Aliyah Negeri Kediri 1 Kota Kediri dan juga pengaruh dari adanya media *Youtube* terhadap remaja tersebut.

Hasil dari penelitian ini mengungkapkan bahwa permulaan dari seorang siswa osis bertemu tokoh idola yang dikagumi berawal dari hadirnya situs *Youtube* yang memediasi mereka kedalam pemikiran-pemikiran yang Young Lex tampilkan di video *channel* miliknya. Ketika terpaan melalui media terlalu lama, sehingga mengakibatkan pengaruh kultivasi yang kuat yang dalam hal ini pemikiran-pemikiran seperti hidup apa adanya, jangan munafik serta kritik sosial yang Young lex tampilkan menginternalisasi siswa osis tersebut. Selain memiliki persamaan pola pikir terhadap masalah kehidupan, ternyata siswa osis tersebut mengeskpresikan hal-hal yang ditampilkan Young Lex di *channel Youtube*, seperti kata-kata kasar sebagai ungkapan berekspresi, tidak berlagak baik di depan orang tapi memiliki niat buruk di belakang, ingin hidup mandiri setelah lulus sekolah.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT. Tuhan semesta alam yang telah mengaruniai nikmat yang tak terhingga kepada setiap insan manusia, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tetap tucurahkan kepada Nabi agung Muhammad SAW, yang membawa manusia dari zaman jahiliah menuju zaman islamiah dan yang kita harapkan syafa'atnya kelak di *yaumul akhir*.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pengaruh media digital *Youtube* yang didalamnya terdapat *Public Figure* bernama Young Lex dan memiliki dampak terhadap remaja-remaja saat ini. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada berbagai pihak yang memberi dukungan kepada penulis, baik langsung maupun tidak langsung. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada :

1. Dr. Nur Chamid, MM. Selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M. Si. Selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri
4. Diah Handayani, M. Si. Selaku pembimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

5. Zuhri Humaidi, M. SI. Selaku pembimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap dosen Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin yang telah berdedikasi ilmu bagi penulis khususnya dalam bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam.
7. Segenap pihak yang terlibat dalam penelitian penulis di MAN 1 Kota Kediri yang telah meluangkan tenaga dan waktu untuk penulis.
8. Seluruh keluarga besar peneliti yang selalu memberikan dukungan berupa materi, do'a dan kasih sayang sehingga penulis dapat menyelesaikan proses kuliah ini.
9. Seluruh teman-teman keluarga besar Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2015 yang telah banyak memberikan banyak ilmu dan dorongan kepada peneliti dalam setiap proses belajar di bangku perkuliahan ini.

Peneliti berdo'a agar semua pihak yang membantu mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak.

Kediri, 23 Oktober 2019

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	12
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Kegunaan Penelitian.....	12
BAB II : LANDASAN TEORI.....	14
A. Teori Konstruksi Realitas Sosial	14
1. Pengertian Teori Kontruksi Realitas Sosial.....	14
B. Youtube.....	19
C. Teori Kultivasi.....	23
1. Pengertian Teori Kultivasi	23
BAB III : METODEDELOGI PENELITIAN.....	27
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	27
B. Kehadiran Peneliti.....	28
C. Lokasi Penelitian	29
D. Sumber Data.....	29
E. Pengumpulan Data.....	31
F. Analisi Data.. ..	33
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	36
H. Tahap-tahap penelitian.....	37

BAB IV: PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	40
A. Gambaran Umum Objek penelitian....	40
1. Visi	44
2. Misi.....	44
3. Tujuan.....	45
4. Sasaran.....	46
B. Osis Madrasah Aliyah Negeri Kediri 1 Kota Kediri.....	48
C. Paparan Data.....	50
1. Profil Young Lex.....	50
2. Berita Kontroversi Young Lex.....	54
D. Temuan Penelitian.....	72
1. Siswa Osis MAN 1 Kota Kediri.....	72
2. Proses Pengenalan Narasumber Terhadap Tokoh yang Diidolakan.....	74
3. Temuan Bentuk-Bentuk Identifikasi Narasumber Terhadap Tokoh yang Diidolakan.	78
 BAB V : PEMBAHASAN	 85
A. Adanya Youtube Sebagai Mediasi Antara Young Lex Dengan Siswa Osis Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Kediri.....	86
B. Makna Realitas Young Lex Dalam Pandangan Siswa Osis Madrasah Aliyah Negeri Keidri 1 Kota Kediri.....	88
C. Proses Pengaruh Realitas Young Lex Dalam Siswa Osis Madrasah Aliyah Negeri Keidri 1 Kota Kediri.....	93
D. Pengaruh Young lex Dalam Terhadap Siswa Osis Madrasah Aliyah Negeri Kediri 1 Kota Kediri.....	100
 BAB VI : PENUTUP	 103
A. Kesimpulan.....	103
B. Saran.....	104
 DAFTAR PUSTAKA	 105
 LAMPIRAN	 I
 DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	 108

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. MAN 1 Kota Kediri	47
Gambar 2 Foto Young Lex	53
Gambar 3 Komentar akun Youtube Anonimus	58
Gambar 4 . Komentar akun Youtube Hermanto Tarigan	59
Gambar 5. Komentar akun Youtube Della Asri.....	59
Gambar 6. Video klip lagu BAD	60
Gambar 7. Young Lex saat melakukan permintaan maaf lewat Intagram ...	62
Gambar 8. Komentar akun Youtube Dinda Annisa	64
Gambar 9. Komentar akun Youtube G&G Channel	65
Gambar 10. Komentar akun Youtube Mat Saleh	65
Gambar 11. Konser Young Lex	66
Gambar 12. Komentar akun Youtube Fikr.....	68
Gambar 13. Komentar akun Youtube Naziha Amiroh	69
Gambar 14. Komentar akun Youtube Ballfirdausl	69
Gambar 15. Konten Young Lex yang dianggap melecehkan anggota Girlband.	70

