

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Mahallī, Jalāluddīn dan Jalāluddīn al-Suyūṭī. *Tafsīr Jalālaini*. Perpustakaan Ubidillah Arsyad, n.d.
- A'izzah, Uyunil. "Seni Baca Al-Qur'ān Di Jam'iyatul Qurra' Masjid Agung Jawa Tengah (JQ MAJT) (Studi Analisis Resepsi Estetis Al-Qur'ān)." UIN Walisongo Semarang, 2020.
- A'yun, Qurrata. "Resepsi Al-Qur'an Di Media Sosial: Studi Kasus Film Animasi Nussa Episode 'Hiii Serem!!!'" *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* 3, no. 2 (2020).
- Abshor, Ulil. "Resepsi Al-Qur'an Masyarakat Gemawang Mlati Yogyakarta." *QOF* 3, no. 1 (2019): 41–54.
- Adji, Muhamad & Lina Meilinawati. "Representasi Gaya Hidup Dan Tradisi Minum Kopi Dalam Karya Sastra." *Patanjala : Jurnal Penelitian Sejarah dan Budaya* 11, no. 3 (2019): 381–397.
- Aji, Essyarovis Lutfiantoro dan Laelatul Barokah. "Living Qur'an Di Media Sosial: Analisis Resepsi QS Al-Isra' Ayat 7 Dalam Sinetron Azab." *ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 2, no. 2 (2023): 512–521.
<https://journal-nusantara.com/index.php/JIM/article/view/1223%0Ahttps://journal-nusantara.com/index.php/JIM/article/download/1223/1089>.
- Amin, Muhammad, Muhammad Arfah Nurhayat. "Resepsi Masyarakat Terhadap

- Al-Qur'an (Pengantar Menuju Metode Living Qur'an)." *Jurnal Ilmu Agama: Mengkaji Doktrin, Pemikiran, dan Fenomena Agama* 21, no. 2 (2020): 290–303.
- Amiroh, Ade. "Living Quran Pada Masa Sahabat: Analisis Teori Fungsi Informatif-Performatif" (2022): 1–93.
[http://digilib.uinsby.ac.id/55141/%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/55141/2/Ade%27Amiroh_F02518184 ok.pdf](http://digilib.uinsby.ac.id/55141/%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/55141/2/Ade%27Amiroh_F02518184%20ok.pdf).
- Amrullah, Abdulmalik Abdulkarim. *Tafsir Al-Azhar Jilid 6. Pustaka Nasional PTE LTD*. Singapura, n.d.
- . *Tafsir Al-Azhar Jilid 9*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- Chofifah, Alif dkk. "Ekranisasi Novel Cinta Subuh Karya Alii Farighi Ke Film Cinta Subuh Sutradara Indra Gunawan." *Prosiding Seminar Nasional Hasil Penelitian, Pengabdian, dan Diseminasi* (2023): 749–769.
- Fahrudin. "Resepsi Al-Qur'an Di Media Sosial (Studi Kasus Film Ghibah Dalam Kanal Youtube Film Maker Muslim)." *Hermeneutik* 14, no. 1 (2020): 141.
- Fatmawati. "Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Shalat (Analisis Terhadap Ayat-Ayat Tentang Shalat Di Dalam Al-Quran)." *Jurnal al-Amin -Kajian Pendidikan dan Sosial Kemasyarakatan* 5, no. 1 (2020): 76–94.
- Ghassani, Adlina, and Catur Nugroho. "Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out)." *Jurnal Manajemen Maranatha* 18, no. 2 (2019): 127–134.

Hamka. *Tafsir Al-Azhar : Jilid 5*. Edited by Kukuh Achdiat Subiantoro. 1st ed.

Depok: Gema Insani, 2015.

Hartati, Indah Yuliza Tri. “Manfaat Shalat Dalam Mencegah Perbuatan Keji Mungkar Prespektif Abd Al-Hayy Hussein Al-Farmawi.” Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2022.

Huda, Nurul & Athiyyatus Sa’adah Albadriyah. “Living Qur’an: Resepsi Al-Qur’an Di Pondok Pesantren Al-Husna Desa Sidorejo Pamotan Rembang.” *Al-Munqidz : Jurnal Kajian Islam* 8, no. 3 (2020): 358–376.

Husna, Lutfatul & Ahmad Zainal Abidin. “Tradisi Pembacaan Surat Al-Waqi’ah Dan Surat Al-Mulk Di Pondok Pesantren Mambaul Hikam II Karanggayam Blitar Jawa Timur.” *Jurnal Ulunnuha* 9, no. 1 (2020): 16–36.

Imam Jalaludin Muhammad bin Ahmad Mahalli dan Syaikh Jalaluddin Abdurahman bin Abi Bakar Suyuti. *Terjemah Tafsir Jalalain*, 2010.

Indra, Kurnian. “Cinta Subuh Pamit, Total Penonton Tidak Sampai Setengah Juta.” *Tabloidbintang.Com*. Last modified 2022. Accessed June 12, 2022. <https://www.tabloidbintang.com/articles/film-tv-musik/ulasan/read/174605/cinta-subuh-pamit-total-penonton-tidak-sampai-setengah-juta>.

Jajasan Penjelenggara Penterdjemah/Pentafsir Al-Qoeraan (1967) / Tim Penyempurnaan Terjemahan Al-Qur’an (2016-2019). *Al-Qur’an Dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019, Juz 11-20. Al-Qur’an Dan*

Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019. Jakarta Timur: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.

———. *Al-Qur'an Dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019, Juz 21-30*. Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.

Jalāluddīn al-Maḥallī dan Jalāluddīn al-Suyūṭī. *Tafsīr Jalālaini*. Perpustakaan Ubidillah Arsyad, n.d.

Junaedi, Deni. *Estetika: Jalinan Subjek, Objek, Dan Nilai*. Edited by Doni & Surajiya Riwayanto. Yogyakarta: ArtCiv, 2021.

Khaira, Imra Atul. “Penerapan Fungsi Idarah Masjid Dalam Meningkatkan Jamaah Salat Subuh Di Masjid Agung Istiqamah Tapaktuan Kabupaten Aceh Selatan.” UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2021.

Kholily, Aaviy Lailaa. “Analisa Unsur-Unsur Tafsir Jalalain Sebagai Teks Hipogram Dalam Tafisr Al-Ibriz (Kajian Intertekstual Julia Kristeva QS. Maryam 1-15).” *Jalsah : The Journal of Al-quran and As-sunnah Studies* 1, no. 1 (2021): 28–44.

Kholis, Nor. “Objek Baru Kajian Living Qur'an: Studi Motif Hias Putri Mirong Pada Bangunan Keraton Yogyakarta.” *Jurnal Aqlam-Journal of Islam and Plurality* 4, no. 1 (2019): 96–106.

Kumalasari, Aidah Mega & Nurun Nisaa Baihaqi. “Motif Ornamen Kaligrafi Ayat-Ayat Al-Qur'an: Studi Living Qur'an Di Masjid Jami' Al-Mukhlisin Jabung Lamongan.” *al-Misbah* 9, no. 2 (2021): 100–114.

- M. Quraish Shihab. *Tafsir Al-Mishbah Volume 13*. Tangerang: Penerbit Lentera Hati, 2016.
- Mukarromah, H. “Resepsi Menghafal Al-Qur’an Di Dunia Maya (Studi Living Qur’an Akun Instagram @Tahfidz_Online),” 2020. <http://repository.iiq.ac.id/handle/123456789/1053>.
- Namira, Feby. “Analisis Semiotika Pesan Moral Pada Film ‘The Greatest Showman.’” Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, 2021.
- Nurmansyah, Ihsan dkk. “Resepsi Estetis Dan Fungsional Atas Adegan Ruqyah Dalam Film Roh Fasik (Kajian Living Qur’an).” *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* 5, no. 2 (2022): 277–300.
- Pratama, Lucky. “Resepsi Al-Qur’an Dalam Film Animasi Nussa (Studi Analisis Konten Tematik Tema Kejujuran)” (2022).
- Putra, Afriadi, and Muhammad Yasir. “Kajian Living Qur’an Di Indonesia (Dari Studi Teks Ke Living Qur’an).” *Majalah Ilmu Pengetahuan dan Pemikiran Keagamaan Tajdid* 21, no. 2 (2018): 13–22.
- Rachman, Rio Febriannur. “Representasi Dalam Film.” *Jurnal Paradigma Madani*, 2020. <http://ejurnal.ujj.ac.id/index.php/PAR/article/view/832>.
- Rafiq, Ahmad. “The Reception of the Qur’an in Indonesia: A Case Study of the Place of the Qur’an in a Non-Arabic Speaking Community” (2014): 1–201.
- Rahayu, Sri, Didi Junaedi, and Umayah. “Pengaruh Pembacaan Surat Yasin

- Fadilah Terhadap Perilaku Masyarakat: Studi Living Qur'an Di Yayasan PATWA Kabupaten Cirebon.” *Diya Al-Afkar: Jurnal Studi al-Quran dan al-Hadis* 7, no. 02 (2019): 267–280.
- Riyadi, Irfan. “Resepsi Terhadap Bacaan Ayat-Ayat Al-Qur'an Pada Tradisi Manaqib Di Pondok Pesantren Al-Barokah Mangunsuman Siman Ponorogo,” 2020.
- Salida, Ainun & Zulpina. “Keistimewaan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Qur'an Dan Ijtihadiyyah.” *Sathar: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 1 (2023).
- Sari, Milya & Asmendri. “Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan IPA.” *Natural Science [Diakses 11 Juli 2022]* 6, no. 1 (2020): 41–53.
- Satria, Ghazi Daffa & Fajar Junaedi. “Representasi Kecantikan Perempuan Dalam Iklan Garnier Sakura White Dan Wardah White Secret.” *Komuniti : Jurnal Komunikasi dan Teknologi Informasi* 14, no. 1 (2022): 93–119.
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir Al-Mishbah Volume 5*. Tangerang: PT. Lentera Hati, 2016.
- . *Tafsir Al-Mishbah Volume 7*. 2017th, ceta ed. Tangerang: Penerbit Lentera Hati, 2016.
- Sundari, Putri Enda & Yusrizal Efendi. “Shalat Dan Kesehatan Mental Dalam Perspektif Buya Hamka.” *Istinarah: Riset Keagamaan, Sosial dan Budaya* 3,

no. 1 (2021): 22–42.

Suryani, Khotimah. “Keunggulan Bahasa Al-Qur’an Di Bidang Sastra (Al-Balaghah) Dalam Pandangan Ibn Asyur.” *Dar el-Ilmi: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan, dan Humaniora* 6, no. 2 (2019).

Syukran, Agus Salim. “Fungsi Al-Qur’an Bagi Manusia.” *Al-I’jaz : Jurnal Studi Al-Qur’an, Falsafah dan Keislaman* 1, no. 1 (2019): 90–108.

Ubaidillah, Muhammad. “Estetika Dan Resepsi Kaligrafi Al-Qur’an Dalam Masjid Agung Ar-Raudlah Kraksaan Dan Raudlatul Jannah Ponorogo.” UIN Kiai Achmad Siddiq Jember, 2022.

Wulandari, Lilis dkk. “Ekranisasi Novel Cinta Subuh Karya Alii Farighi Dengan Film Cinta Subuh Karya Indra Gunawan.” *Prosiding Seminar Nasional Hasil Penelitian, Pengabdian, dan Diseminasi* (2023): 593–600.

Zainudin, Ahmad & Faiqotul Hikmah. “Tradisi Yasinan (Kajian Living Qur’an Di Ponpes Ngalah Pasuruan).” *Mafhum: Jurnal Ilmu al-Qur’an dan Tafsir Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir* 4, no. 1 (2019): 16–36.

Zakiy Ramadhan. “Strategi Dakwah Pengurus Masjid Dalam Meningkatkan Shalat Subuh Berjamaah Di Masjid Al Furqon Way Dadi Sukarame Bandar Lampung.” Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2020.