KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar

Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh:

ERMA ASFIYANA 9337.014.19

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

SKRIPSI

Diajukan kepada Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:

ERMA ASFIYANA

NIM. 9337.014.19

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

HALAMAN PERSETUJUAN

KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

ERMA ASFIYANA 9337.014.19

Disetujui oleh:

Pembimbing I Pembimbing II

 Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag
 Asy'ari, M.Ag

 NIP: 196004201987032002
 NIP: 199003012019031010

HALAMAN PENGESAHAN

KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

ERMA ASFIYANA 9337.014.19

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri Kediri Pada Tanggal 26 Juni 2023

Tim

- 1. Penguji Utama
 <u>Dr. M. Mu'tashim Billah, M.A</u>
 NIP. 197305041999031014
- 2. Penguji I
 Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag
 ssNIP. 196004201987032002
- 3. Penguji II

 <u>Asy'ari, M.Ag</u>

 NIP. 199003012019031010

()

Kediri, 26 Juni 2023

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri

Dn.A. Halil Thahir, M.HI NIP. 197111212005011006

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 05 Juni 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama: ERMA ASFIYANA

NIM: 9337.014.19

Judul: KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I Pembimbing II

Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag

Asy'ari, M.Ag

NIP: 196004201987032002 NIP: 199003012019031010

NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, 05 Juni 2023

Lampiran : 4 (empat) berkas Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama: ERMA ASFIYANA

NIM: 9334.014.19

Judul : KONTROVERSI TRADISI SEMBAH BERINGIN

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, dengan beberapa petunjuk dan tuntutan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 26 Juni 2023, saya dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I Pembimbing II

Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag

Asy'ari, M.Ag

NIP: 196004201987032002 NIP: 199003012019031010

MOTTO

"Tidak semua hal yang diinginkan oleh seseorang itu bisa diwujudkan saat itu juga, karena terkadang angin membawa kapal ke arah yang tidak diinginkan namun pada akhirnya sampai pada tujuan yang tepat"

-Erma Asfiyana-

"Saya tidak takut badai, karena saya sedang belajar cara berlayar di kapal saya"

-Louisa May Alcott-

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

-QS. Al-Insyirah: 5-

"Dan hanya kepada Tuhanmu lah hendaknya kamu berharap"

-QS. Al-Insyirah: 8-

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erma Asfiyana

NIM : 933701419

Program Studi : Sosiologi Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Kontroversi Tradisi Sembah

Beringin" secara keseluruhan merupakan hasil keseluruhan sendiri, dan bukan

merupakan plagiasi kecuali bagian tambahan yang menjadi sumber rujukan

peneliti. Jika dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas penelitian dengan

bukti yang konkrit bahwa saya melakukan plagiasi, baik sebagian atau

keseluruhan tulisan, maka saya siap menerima sanksi berdasarkan aturan yang

berlaku di Program Studi Sosiologi Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Kediri, 5 Juni 2023

Penulis,

Erma Asfiyana

vi

ABSTRAK

ERMA ASFIYANA. Dosen Pembimbing (1) Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag dan (2) Asy'ari, M.Ag., *Kontroversi Tradisi Sembah Beringin*, Skripsi, Program Studi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci: Kontroversi, Masyarakat, Tradisi, Sembah Beringin

Kontroversi merupakan sebuah proses persaingan atau pertentangan yang di tandai dengan suatu ketidapastian mengenai pribadi seseorang dan perasaan tidak suka yang disembunyikan bersama kepribadian seseorang. Dalam hal ini, kontroversi dapat diartikan sebagai pertentangan atau perdebatan antar masyarakat mengenai hal yang berbeda paham.

Penelitian ini bertujuan untuk mendiskripsikan: 1) perspektif masyarakat mengenai aspek teologi yang terdapat dalam tradisi *Sembah Beringin*. 2) persepektif masyarakat mengenai ritual dalam tradisi *Sembah Beringin*. 3) perspektif masyarakat mengenai simbol dalam tradisi *Sembah Beringin*. 4) perspektif masyarakat mengenai hubungan tradisi *Sembah Beringin* dan tradisi Islam. 5) perspektif masyarakat mengenai mitos yang terdapat dalam tradisi *Sembah Beringin*. 6) perspektif masyarakat mengenai nilainilai yang terdapat dalam tradisi *Sembah Beringin*, dan selanjutnya 7) implementasi nilai-nilai tradisi *Sembah Beringin* dalam kehidupan seharihari.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan jenis penelitian lapangan. Teknik dan instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan melakukan proses reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini berlokasi di Desa Darungan, Kecamatan Pare, Kabupaten Kediri.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepektif masyarakat mengenai adanya pelaksanaan tradisi *Sembah Beringin* di Desa Darungan mengalami sebuah perselisihan antara masyarakat yang percaya dan tidak percaya terhadap tradisi *Sembah Beringin*. Hal ini ditunjukkan dari beberapa penggunaan benda-benda keramat serta kepercayaan hal gaib mengenai tempat yang digunakan untuk melakukan tradisi *Sembah Beringin*. Masyarakat menganggap bahwa tradisi ini merupakan tradisi warisan nenek moyang, namun untuk yang tidak percaya terhadap tradisi ini menganggap tradisi ini harus dihentikan karena tidak sesuai aturan agama. Akan tetapi, setelah adanya perdebatan antar masyarakat maka masalah tersebut dapat diselesaikan dengan musyawarah serta menjadikan tradisi *Sembah Beringin* sebagai ruang publik untuk menyampaikan hak atau pendapat masing-masing serta terdapat kesepakatan bersama.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia yang dilmpahkanNya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan Kontroversi Tradisi Sembah Beringin di Desa Darungan, Kecamatan Pare, Kabupaten Kediri.

Penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

- 1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor IAIN Kediri.
- Dr. A. Halil Thahir, M.HI, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
- Ibu Dr. Trimurti Ningtyas, M.KP, selaku Ketua Program Studi Sosiologi Agama.
- 4. Ibu Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag dan Bapak Asy'ari, M.Ag, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
- 5. Bapak Ibnu Malik, AMK., S.Sos, M.Si selaku Kepala Desa Darungan.
- 6. Bapak dan Ibu Warga Masyarakat Desa Darungan yang telah bersedia menjadi informan dan telah berpartisipasi membantu kelancaran selama penelitian.
- Ibu Nur Astikah, Bapak Mujiono, Bapak Ibnu Malik, dan Ibu Etik Indah Yati yang telah memberikan do'a dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi.

8. Teman-teman seangkatan tahun 2019, khususnya Program Studi Sosiologi

Agama dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu per satu yang telah

memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat

menyelesaikan skripsi ini.

9. Nikeisha Anindita Mahasin, adik kecil kesayangan saya yang setia menemani

penulis dan teman cerita saya dalam mengerjakan skripsi.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai

pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga

karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya.

Aamiin.

Kediri, 23 Mei 2023

Penulis

ix

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan ucapan syukur kehadirat Allah SWT sang Penguasa Alam Semesta senantiasa telah melimpahkan nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang rela memberikan waktunya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Maka karya skripsi ini akan saya persembahkan kepada:

- Ibu saya tercinta Nur Astikah, seorang perempuan hebat yang telah melahirkan saya ke dunia dan selalu menjadi penerang hidup saya serta berkat doa-doa beliau, saya berada di dalam titik yang sekarang.
- Ayah saya Mujiono, seorang laki-laki yang tulus menyayangi saya dan selalu memberikan saya dorongan untuk tetap semangat serta selalu mendoakan saya.
- Paman Ibnu Malik, AMK., S.Sos, M.Si dan Tante Ibu Etik Indah Yati, Amd.
 Kep yang selalu mendoakan saya dan memberikan motivasi.
- 4. Kakek, dan nenek tercinta saya, almarhum *Mbah* Pramuji dan *Mbah* Binti Maskanah yang telah mendidik dan membesarkan saya semasa kecil.
- Dosen pembimbing Ibu Prof. Dr. Sardjuningsih, M.Ag dan Bapak Asy'ari,
 M.Ag yang selalu bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing saya dan selalu memberikan dorongan untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
- Kepada Jajaran Pemerintah Desa Darungan yang telah memberikan izin kepada penulis, yang sangat membantu penulis dalam proses penelitian skripsi di Desa Darungan, Kecamatan Pare, Kabupaten Kediri.

7. M. Fikri Yudha Pratama, yang senantiasa bersabar mendengar keluh kesah saya dan selalu memberikan saya solusi ketika terjadi masalah serta memberikan motivasi untuk tetap semangat dalam meraih segala impian saya. Terima kasih.

8. Amelia Putri Hidayat, Laili Indah Kurniawati, Annisa Mufidah dan Wanda Aulia Fauziah yang selalu memberikan dukungan serta nasihat kepada saya ketika saya sedikit *down*.

9. Kepada teman-teman seangkatan 2019, khususnya Program Studi Sosiologi Agama dan beberapa pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memberikan doa dan semangat dalam pengerjaan penulisan skripsi ini.

Kediri, 5 Juni 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
MOTTO	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Definisi Konsep	14
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Ruang Publik Jurgen Habermas	18
B. Kontroversi dan Konflik	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
B. Kehadiran Peneliti	26
C. Lokasi Penelitian	26
D. Data dan Sumber Data	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
F. Analisis Data	29
G. Instrumen Pengumpulan Data	32

H. Pengecekan Keabsahan Data	33
I. Tahap-Tahap Penelitian	34
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	36
A. Lokasi Penelitian	36
B. Profil Informan	39
C. Temuan Penelitian	44
BAB V PEMBAHASAN	106
A. Perspektif Masyarakat Mengenai Tradisi Sembah Beringn di Desa	
Darungan, Kecamatan Pare, Kabupaten Kediri	106
B. Implementasi Nilai-Nilai Tradisi Sembah Beringin dalam Kehidupan	
Sehari-hari	115
BAB VI PENUTUP	120
A. Kesimpulan	120
B. Saran	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN	129
RIWAYAT HIDUP	210

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Informan4

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 wawancara	220
Gambar 6.1 tempat ritual.	222