

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة اتصال وعلاقة في العلاقات الإنسانية اليومية، سواء بين الأفراد والأفراد، والأفراد والمجتمع، والأفراد مع الله.<sup>2</sup> البشر مخلوقات اجتماعية، وأول وأهم سلوك في الحياة الاجتماعية هو التواصل. التواصل كوسيلة لتبادل الخبرات والتعبير عن الأفكار وتلقيها والتعبير عن المشاعر أو الاتفاق على موقف. لذلك، فإن تخطيط تعلم اللغة، كأداة اتصال بشرية رئيسية، يحتاج إلى اهتمام جاد، حتى يتم التواصل بسلاسة.

تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية مثل العربية، خاصة في المدارس أو المدارس الدينية والمدارس الداخلية الإسلامية والجامعات، هو مهارة خاصة.<sup>3</sup> إحدى المهارات التي يجب أن يتمتع بها الطلاب في تعلم اللغة العربية هي القدرة على التحدث.

عندما تفعل الباحثة فترة تدريب في للفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري. وجد الباحثون مشكلة تتمثل في صعوبة تعلم اللغة العربية في الواقع ٧٠٪ من الطلاب من إجمالي ٣٩ طالبًا زالوا لا يتقنون دروس اللغة العربية الأساسية مثل الصعوبات في القراءة والاستماع والكتابة والتحدث باللغة العربية ويواجهون صعوبة في حفظ المفردات بحيث يجد الطلاب صعوبة في تكوين كلمة أو جملة بسيطة.

خلفية الطلاب في للفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري ليست في الغالب من المدارس الدينية أو المدارس الداخلية

<sup>2</sup> Tayar Yusuf and Syaiful Anwar, Metodologi Pembelajaran Agaama dan Bahasa Arab (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1997), hal. 187

<sup>3</sup> A. Akrom Malibary, Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN (Jakarta: Team Penyusun Buku Pedoman Bahasa Arab Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam, 1976), hlm 77

الإسلامية، وصعوبات في قراءة الجمل العربية، وخاصة الطلاب الذين لا يجيدون قراءة القرآن، وقلة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية لأنهم يعتقدون أنه صعب. لذلك يهتم الباحثة بإجراء بحث في للفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري.

تكمن مشكلة تطوير مهارات التحدث باللغة العربية في إندونيسيا في الافتقار إلى الخصائص اللغوية القوية، وهي الطلاقة في التحدث، ووضوح النطق (مخرجول حرف)، والاستماع النقدي، فضلاً عن الممارسة والتعود. هذا بسبب استخدام طرق أقل دقة. واستناداً إلى نتائج الملاحظات في شكل مقابلات أجراها باحثون، فإن المعلمين ما زالوا يستخدمون الأساليب التقليدية، مثل المحاضرات وأساليب السؤال والجواب في إلقاء درس في أنشطة التعلم، وخاصة دروس اللغة العربية.<sup>4</sup> يجب على المعلمين أن يكونوا دائماً مبدعين في تطوير تصميمات التعلم. ومن الأساليب التي استخدمها المؤلف طريقة المسرحية.

طريقة المسرحية أو التي يطلق عليها عادة طريقة المحاكاة هي إحدى الطرق المستخدمة لتدريب مهارات التحدث، وهذه الطريقة لها تقنياتها الخاصة، لذا فهي متنوعة وليست مملة. ومع ذلك، فمن المؤسف جداً أن هذا النموذج التعليمي لا يزال نادراً جداً ما يستخدمه اختصاصيو التوعية.

طريقة المسرحية فريدة من نوعها في زيادة إتقان الطلاب للغة العربية. ليس فقط في المحادثة، ولكن أيضاً في تكوين الشخصيات اللغوية. بالإضافة إلى إتقان المفردات الكافية، تتطلب مهارات التحدث من الطلاب أن يكونوا نشيطين في ممارستها، وهذا يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالثقة بالنفس لأن التحدث يتطلب ممارسة سليمة وصحيحة.

من هذا يمكن ملاحظة أن طريقة المسرحية مؤثرة للغاية وتلعب دوراً جيداً في عملية التعلم وإتقان مهارات التحدث، بما في ذلك الخصائص اللغوية للغة العربية.

<sup>4</sup> Wawancara dengan Bu Siti Umroh, S.Pd, tanggal 11 Januari 2023 di MAN 3 Kediri

الهدف من تعلم اللغة العربية في بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري هو أن يتقن الطلاب وأن يكونوا قادرين على ممارسة ٤ مهارات لغوية بما في ذلك الاستماع (الاستماع)، والقراءة (القراءة)، والكتاب (الكتابة)، والكلام (التحدث). لكن هذا الطالب في الفصل العاشر-ي لم يحقق الهدف وهو الهدف العام لتعلم اللغة العربية. يجد الطلاب صعوبة وصعوبة في الفهم لأن اللغة العربية هي لغة أجنبية على الرغم من حقيقة أنه بدون أن ندرك أنها تستخدم غالبًا في الحياة اليومية مثل الصلاة وقراءة القرآن. يعتقدون أن اللغة العربية صعبة، لذلك هناك حاجة إلى المساعدة لتغيير عقلية الطلاب بحيث يكون لديهم الدافع لتعلم اللغة العربية.

استنادًا إلى الوصف العام للمشكلات في الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري، خلص بيّليتي إلى أن ممارسة تعلم اللغة العربية بطريقة المسرحية يمكن أن تكون طريقة تعلم بديلة يمكن تطبيقها لتعظيم نتائج تعلم الطلاب للغة العربية. من خلال طريقة المسرحية، يمكن للمعلمين تعزيز اهتمام الطلاب بالمواد العربية التي تعتبر مواد صعبة.

يعد البحث في الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري ممتعًا للغاية وصعبًا في الدراسة لأن المدارس/ المدارس لم تطبق طريقة المسرحية أبدًا. الحمد لله، تلقى الباحثون استجابة إيجابية ودعمًا من مدرس مادة اللغة العربية. حتى الآن، يعاني الطلاب من المدارس العامة إلى المدارس الدينية من حمى الدراما الكورية/ دراكور. من خلال مسرحية نتحدثهم لمشاهدة الأعمال الدرامية العربية. بشكل غير متوقع، تم تنويم الطلاب لمشاهدة وإنشاء أعمالهم الخاصة.

بناءً على الوصف أعلاه، يهتم الباحث بإجراء بحث بعنوان "فعالية طريقة المسرحية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري".

## ب. ركائز البحث

من الخلفية أعلاه، بشكل عام، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي: "كيف يمكن أن يكون تطبيق طريقة المسرحية فعالاً في القدرة على التحدث باللغة العربية في الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري؟"

يمكن شرح المشكلات المذكورة أعلاه بشكل أكبر من خلال الأسئلة البحثية التالية:

١. كيف يتم تطبيق طريقة المسرحية على طلاب الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري؟
٢. ما مدى فاعلية طريقة المسرحية في مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب فئة الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري؟

## ج. أهداف البحث

الغرض من هذا البحث بشكل عام هو معرفة التطبيق وقياس فعالية استخدام طريقة المسرحية في القدرة على التحدث باللغة العربية في الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري. ثم يتم تحديد الأهداف العامة في أهداف محددة وهي أهداف البحث، والتي يمكن تفسيرها على النحو التالي:

١. لمعرفة تطبيق طريقة المسرحية لطلاب الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري.
٢. لمعرفة فعالية استخدام طريقة المسرحية في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية لدى طلاب الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري.

## د. فوائد البحث

من المتوقع أن يقدم هذا البحث العديد من الفوائد، على النحو التالي:

١. فوائد نظرية

من من المتوقع أن تكتسب نتائج البحث معرفة علمية وتطوراً للمعرفة في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية للفئة الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري من خلال طريقة المسرحية.

٢. فوائد عملية:

أ) للمعلمين

يمكن استخدامها كمواوإعلامية للمعلمين في اختيار أساليب التعلم الشيقة لتحسين نتائج تعلم الطلاب في المواد العربية.

ب) للطلاب

١) يمكن للطلاب العثور على شيء ذي قيمة.  
٢) تحسين النتائج وغرس الاهتمام والانتباه وتحفيز الطلاب في التفاعل بين تعليم اللغة العربية وتعلمها وجعل الطلاب نشطين ومستقلين وخلاقين ومبدعين.

ج) للمدارس

يمكن أن يساهم بأفكار في تحسين جودة التعليم في تحسين أنظمة التعلم التي يمكن أن تحسن تحصيل الطلاب وجودة التعليم.

د) للباحثين

يمكن أن توفر الخبرة والمهارات في جميع العمل العلمي بشكل منهجي، بالإضافة إلى فهم أفضل لطرق التعلم المناسبة للتطبيق في التعلم. وكذلك في المستقبل القدرة على فهم الأساليب المستخدمة في عملية التدريس والتعلم من أجل خلق جو تعليمي فعال وفعال.

## هـ. حدود البحث

حتى يكون البحث أكثر تركيزًا ولا يتجاوز المناقشة المقصودة، فإن هذه الأطروحة تحدد نطاق البحث لفعالية تطبيق طريقة المسرحية على قدرة التحدث باللغة العربية للفتة الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري.

## و. الدراسات السابقة

الدراسات السابق هو محاولة من قبل الباحثين لإيجاد مقارنات ومن ثم إيجاد مصدر إلهام جديد لمزيد من البحث بالإضافة إلى أن الدراسات السابقة تساعد البحث في تحديد وإثبات أصالة البحث. في هذا القسم، يسرد الباحث نتائج البحوث السابقة المتعلقة بالبحث الذي سيتم إجراؤه، ثم يقوم بتلخيص البحث المنشور وغير المنشور. من خلال القيام بهذه الخطوة، سيتم التعرف على مدى أصالة وموقع البحث الذي سيتم تنفيذه.

البحث الأول الذي أجراه أوسواتون خاسنة. (٢٠٢٢) بعنوان دفتر اليومي "فعالية استخدام طريقة سوسيو دراما في مهارات التحدث الإندونيسية لطلاب الصف الخامس الابتدائي". كان هدف البحث هو وصف فعالية استخدام طريقة الدراما الاجتماعية في مهارات التحدث باللغة الإندونيسية لطلاب الصف الخامس الابتدائي. يستخدم هذا النوع من البحث الكمي باستخدام طريقة شبه التجريبية تصميم بحث تصميم التحكم غير المكافئ. يتكون من فصلين يضم كل منهما ٢٢ طالبًا. تستخدم البيانات التي تم جمعها أداة اختبار العمل (الأداء) لقياس مهارات التحدث. أوضحت النتائج أن متوسط الاختبار القبلي في فئة التحكم ٦٦.٥٩ والاختبار البعدي ٦٧.٩٥ بينما في الفئة التجريبية كان المتوسط القبلي ٥٨.٦٤ والاختبار البعدي ٧٤.٥٥. علاوة على ذلك، في

اختبار الحالة الطبيعية، كانت النتائج التي تم الحصول عليها هي  $0.0462 <$   $0.05$ ، لذلك يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. في اختبار التجانس، كانت النتائج التي تم الحصول عليها  $0.05 < 0.0854$  بحيث يكون لها نفس الاختلاف. تظهر نتائج الفرضية  $sig 2$  (ذيل)  $0.023 > 0.05$ . استنتاج هذا البحث هو أن طريقة الدراما الاجتماعية مستخدمة بشكل فعال في مهارات التحدث باللغة الإندونيسية لطلاب الصف الخامس الابتدائي.<sup>5</sup>

البحث الثاني أجراه خيماتول أروبي. (٢٠٢٢) بعنوان Journal "فعالية طريقة سوسيودراما في تحصيل الطلاب في موضوع التاريخ الثقافي الإسلامي (SKI) في مدرسة تساناويا Hikmatunnidzo Gunungguruh Sukabumi". كان هدف البحث هو تحديد فعالية طريقة سوسيودراما على تحصيل الطلاب في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي (SKI) في مدرسة تساناويا Hikmatunnidzo Gunungguruh Sukabumi، منطقة سوكابومي. يستخدم هذا النوع من البحث الكمي نهجًا واقعيًا، حيث بلغ إجمالي عدد طلاب مدرسة تساناويا Hikmatunnidzom فئة ٢٠٢٠ بالكامل ١١١ طالبًا مع عينة من ٣٩ طالبًا. بناءً على نتائج الاختبار، تكون القيمة  $C = 0.027$ ، ثم مقارنة بـ  $C = 0.0816$ . لأن سعر سيعدد بالقرب من  $C$  الأعلى، إذن يمكن القول أن هناك علاقة بين المتغيرين  $X$  و  $Y$  وهما متقاربان تمامًا. تم التوصل إلى أن طريقة سوسيودراما كانت فعالة في زيادة تحصيل الطلاب في مواد التاريخ الثقافي الإسلامي (SKI) في مدرسة تساناويا Hikmatunnidzo Gunungguruh Sukabumi.<sup>6</sup>

أجريت الدراسة الثالثة بواسطة زوجة Tjokorda Agung Liliawati. بعنوان مجلة "فعالية طريقة سوسيودراما في زيادة إنتاجية الدراما". (٢٠٢٢)

<sup>5</sup> Khasanah Uswatun, *Efektivitas Penggunaan Metode Sosiodrama dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Sekolah Dasar*, Jurnal, (Mediun: Universitas PGRI, 2022), Hal.735

<sup>6</sup> Arrobi Jimatul, *Efektivitas Metode Sosiodrama Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Hikmatunnidzom Gunungguruh Sukabumi*, Jurnal Pendidikan dan Konseling, (Skabmi: STAI, 2022), Hal.992

الهدف من البحث هو وصف فعالية استخدام طريقة سوسيودراما في زيادة إنتاجية الدراما. يهدف هذا البحث إلى أن يتمكن المعلم من إجراء عملية التدريس والتعلم بشكل جيد. هذا التعلم هو مادة حول الأدب ويستخدم طريقة الدراما الاجتماعية من أجل معرفة فهم المادة. يهدف البحث في التقييم إلى تحديد القدرات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. وخلص الباحثون إلى أن طريقة سوسيودراما كانت فعالة للغاية في تحقيق نتائج تعلم الطلاب واستجابات الطلاب في عرض الأعمال الدرامية.<sup>7</sup>

البحث الرابع أجرته الماتيانا حسي. (٢٠٢٠) بعنوان "فعالية سوسيودراما في بناء الثقة بالنفس لدى طلاب المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٢ بالوبو". الغرض من هذا البحث هو وصف فعالية استخدام طريقة الدراما الاجتماعية في بناء ثقة الطلاب بأنفسهم. يستخدم هذا النوع من البحث الكمي نهج تصميم ما قبل التجربة في شكل تصميم مجموعة واحدة قبل الاختبار البعدي. يستخدم مقياس القياس مقياس ليكرت ويتم معالجته إحصائياً باستخدام برنامج SPSS الإصدار ٢٢، أي اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية واختبار الانحدار الخطي البسيط. بأخذ عينة من ٣٠ طالباً في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٢ بالوبو. بناءً على معايير اختبار اختبار الانحدار على مستوى كبير، إذا كان سيح  $(0.022) > 0.05$  ثم  $H_a$  فسيتم رفض  $H_0$  المقبول. توجد فروق ذات دلالة إحصائية قبل العلاج وبعده.<sup>8</sup> البحث الخامس الذي أجراه Aprinus Reflianto. (٢٠١٩) بعنوان دفتر اليوميه "فعالية طريقة سوسيودراما في مخرجات التعلم المعرفي والاهتمامات التعليمية لطلاب علم الأحياء". كان هدف البحث هو تحديد مدى فعالية طريقة سوسيودراما لطلاب العلوم على نتائج التعلم المعرفي والاهتمام بدراسة علم الأحياء. هذا النوع من البحث الكمي مع شكل بحث

<sup>7</sup> Liliawati Agung Istri Tjokorda, *Efektivitas Metode Sosiodrama dalam Meningkatkan Produktivitas Drama*, Jurnal, (Denpasar: Universitas PGRI Mahadewa Indonesia, 2022), Hal.288

<sup>8</sup> Hasbi Elmatiana, *Efektivitas Sosiodrama Dalam Membangun Kepercayaan Diri Siswa SMK Negeri 2 Palopo*, Skripsi, (Palopo: IAIN, 2020)



شبه تجريبي. كان المجتمع المستخدم هو جميع طلاب الصف الثامن من المدرسة الإعدادية العامة ٣ Sungai Tebelian ويتألف من ٨٤ طالبًا مع عينة إجمالية من ٤٢ طالبًا. تم تحليل البيانات باستخدام التحليل الوصفي لمعرفة متوسط القيمة والتحليل الإحصائي الاستنتاجي لمعرفة اختبار الفرضية باستخدام اختبار t. تظهر نتائج التحليل الإحصائي الاستنتاجي أن القيمة المعنوية لنتائج التعلم المعرفي واهتمام التعلم هي ٠.٠٠٠ وأقل من ٠.٠<sup>٩</sup>

البحث السادس أجراه فبري سوسانتي. (٢٠١٩) بعنوان "فعالية طريقة الدراما الاجتماعية في الدراسات الاجتماعية من الفئة السابعة المدرسة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج". كان الهدف من البحث هو معرفة فعالية الطلاب، واستجابات الطلاب، ونتائج الدراسات الاجتماعية حول التغييرات في المجتمع الإندونيسي خلال الفترة الاستعمارية ونمو الروح الوطنية. هذا النوع من البحث هو قبل تجريبي، أي جميع طلاب الصف السابع المدرسة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج. أظهرت النتائج أن طريقة سوسيودراما تم استخدامها بشكل فعال بمستوى فعالية ٨٢.٣٥٪ في معايير جيدة جدًا، وتم تضمين الأنشطة الطلابية في فئة جيدة بدرجة ٨٨٤، وكانت استجابات الطلاب جيدة بدرجة ٦٣.٩١، وتعلم الطلاب. زادت النتائج مبدئيًا فقط ٧ طلاب حصلوا على درجات KKM بمتوسط درجات ٥٨، حقق ٦ إلى ٣٤ طالبًا درجة KKM بمتوسط درجات ٨٧.٠٦. وخلص إلى أن سوسيودراما كانت فعالة في تعلم الدراسات الاجتماعية للفئة المدرسة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج.<sup>١٠</sup>

الدراسة السابعة أجرتها دينا مولينا. (٢٠١٩) بعنوان الرسالة "فعالية تقنيات سوسيودراما في خدمات التوجيه الجماعي لتحسين التكيف الذاتي للطلاب في State High Scho ٢ Singingi District، Kuantan Singingi

<sup>٩</sup> Reflianto Aprinus, *Efektivitas Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Kognitif dan Minat Belajar Siswa Biologi*, Jurnal, (Persada Khatulistiwa Sintang: STKIP, 2022)

<sup>١٠</sup> Susanti Febri, *Efektivitas Metode Sosiodrama Mata Pelajaran IPS Kelas VII SMP Negeri 13 Semarang*, Jurnal, (Semarang: UNNES, 2019), Hal.28

"Regency". كان الهدف من الدراسة هو تحديد فعالية تقنية سوسيو دراما في خدمات التوجيه الجماعي في تحسين التكيف الذاتي للطلاب في State Senior High School ٢، مقاطعة Singingi، Kuantan Singingi Regency. هذا النوع من البحث هو ما قبل تجريبي مع تصميم مجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده. كان السكان في هذه الدراسة جميعهم من طلاب الفصل ١ X MIPA، بإجمالي ٣٠ طالبًا. تم رسم العينة باستخدام طريقة أخذ العينات هادفة، وبالتحديد ١٠ طلاب لديهم مشاكل في التكيف. من نتائج اختبار الفرضيات باستخدام اختبار Wilcoxon، كان رقم الاحتمال  $0.0005 > 0.05$ ، وتم رفض الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) وتم قبول الفرضية البديلة ( $H_a$ ). تم استنتاج أن سوسيو دراما فعالة في خدمات الإرشاد الجماعي الفعالة لزيادة تكيف الطلاب.<sup>١١</sup>

### الجدول ١.1

أوجه التشابه والاختلاف في الدراسات السابقة

رقم	الاسم اللقب السنة	المساواة	اختلاف	نتائج
1.	مجلة لأوسواتون خاسانه بعنوان "فاعلية استخدام طريقة سوسيو دراما في مهارات التحدث الإندونيسية لطلاب الصف الخامس الابتدائي". ٢٠٢٢	يثير نفس البحث طريقة سوسيو دراما	فاعلية استخدام طريقة سوسيو دراما في مهارات التحدث باللغة الإندونيسية. وكان موضوع البحث طلاب الصف الخامس الابتدائي.	يتم استخدام سوسيو دراما بشكل فعال في مهارات التحدث باللغة الإندونيسية لطلاب الصف الخامس الابتدائي.

<sup>11</sup> Malina Dina, *Efektivitas Teknik Sosiodrama Dalam Layanan Bimbingan Kelompok Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi*, Skripsi, (Ria Pekanbaru: UIN Sltan Sarif Kasim, 2019)

2.	<p>مجلة لجيماتول أروبي بعنوان "فعالية طريقة سوسيودراما في إنجازات الطلاب في موضوع التاريخ الثقافي الإسلامي (SKI) في مدرسة تساناويا Hikmatunnidzo Gunungguruh</p>	<p>يشير نفس البحث طريقة سوسيودراما</p>	<p>فاعلية طريقة سوسيودراما في تحصيل الطلاب في مواد التاريخ الثقافي الإسلامي. موقع مدرسة تساناويا Hikmatunnidz om Gunungguruh.</p>	<p>تعتبر سوسيودراما فعالة في زيادة تحصيل الطلاب في مواد التاريخ الثقافي الإسلامي في (SKI) مدرسة تساناويا Hikmatunnid zom Gunungguru h</p>
3.	<p>مجلة بقلم Tjokorda Istri Agung Liliawati بعنوان "فعالية طريقة في سوسيودراما زيادة إنتاجية الدراما". ٢٠٢٢</p>	<p>يشير نفس البحث طريقة سوسيودراما</p>	<p>فاعلية استخدام طريقة سوسيودراما في زيادة إنتاجية الدراما.</p>	<p>تعتبر الدراما الاجتماعية فعالة جدًا في تحقيق نتائج تعلم الطلاب واستجابات الطلاب في الدراما المسرحية.</p>
4.	<p>رسالة ألماتيانا حسبي بعنوان "فعالية سوسيودراما في بناء الثقة لدى</p>	<p>يشير نفس البحث طريقة سوسيودراما</p>	<p>فاعلية استخدام أسلوب الدراما الاجتماعية في بناء ثقة الطالب. موقع المدرسة الثانوية</p>	<p>تعتبر سوسيودراما فعالة في بناء الثقة بالنفس لدى طلاب</p>

	طلاب المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٢ بالوبو". ٢٠٢٠		المهنية الحكومية ٢ بالوبو	المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٢ بالوبو
5.	Aprinus مجلة Reflianto بعنوان "فعالية طريقة على سوسيو دراما نتائج التعلم المعرفي والاهتمامات التعليمية لطلاب علم الأحياء". ٢٠١٩	يشير نفس البحث طريقة سوسيو دراما	فاعلية طريقة الدراما الاجتماعية لطلاب العلوم على مخرجات التعلم المعرفي والاهتمام بدراسة علم الأحياء. من المدرسة موقع الإعدادية العامة Sungai ٣ Tebelian.	توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج التعلم المعرفي والاهتمام بالتعلم من خلال تطبيق طريقة الدراما الاجتماعية.
6.	مجلة فيبري سوسانتي بعنوان "فعالية طريقة الدراما الاجتماعية في الدراسات الاجتماعية من الفئة السابعة المدرسة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج". ٢٠١٩	يشير نفس البحث طريقة سوسيو دراما	فعالية الطلاب ، واستجابا ت الطلاب ، ونتائج الدراسا ت الاجتماع ية حول التغييرات	تعتبر سوسيو دراما فعالة في تعلم الدراسات الاجتماعية المدرسة للفئة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج.

			<p>في المجتمع الإندونيسي ي خلال الفترة الاستعمار ية ونمو الروح الوطنية. المدرسة موقع الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج</p>	
7.	<p>أطروحة دينا مولينا بعنوان "فعالية تقنيات سوسيو دراما في خدمات التوجيه الجماعي لتحسين التكيف الذاتي للطلاب في المدرسة الثانوية العليا ٢ ، مقاطعة Singingi ntanKua Singingi ."Regency ٢٠١٩</p>	<p>يشير نفس البحث طريقة سوسيو دراما</p>	<p>فعالية تقنية في سوسيو دراما خدمات التوجيه الجماعي في زيادة تكيف الطلاب. State الموقع في Senior High School 2 منطقة ، Singingi ، Kuantan Singingi Regency</p>	<p>تعتبر سوسيو دراما فعالة في خدمات الإرشاد الجماعي الفعالة لزيادة تكيف الطلاب.</p>

الدراسة السابعة أجرتها دينا مولينا. (٢٠١٩) بعنوان الرسالة "فعالية تقنيات سوسيو دراما في خدمات التوجيه الجماعي لتحسين التكيف الذاتي للطلاب في

Kuantan Singingi Regency ,State High School 2 Singingi District . كان الهدف من الدراسة هو تحديد فعالية تقنية سوسيودراما في خدمات التوجيه الجماعي في تحسين التكيف الذاتي للطلاب في State Senior High School 2 Singingi ، مقاطعة ، Kuantan Singingi Regency . هذا النوع من البحث هو ما قبل تجريبي مع تصميم مجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده. كان السكان في هذه الدراسة جميعهم من طلاب الفصل 1 X-MIPA ، بإجمالي ٣٠ طالبًا. تم رسم العينة باستخدام طريقة أخذ العينات هادفة ، وبالتحديد ١٠ طلاب لديهم مشاكل في التكيف. من نتائج اختبار الفرضيات باستخدام اختبار Wilcoxon ، كان رقم الاحتمال  $0.0005 > 0.05$  ، وتم رفض الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) وتم قبول الفرضية البديلة ( $H_a$ ). تم استنتاج أن سوسيودراما فعالة في خدمات الإرشاد الجماعي الفعالة لزيادة تكيف الطلاب.

### ز. التعريف العملي

التعريف العملي لفعالية طريقة المسرحية في تعلم اللغة العربية هو أسلوب يستخدم لإعطاء عادة التحدث باللغة العربية، مع التدريبات والوسائط المختلفة حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويجرؤوا على التحدث باللغة العربية عند استخدام هذه الطريقة. وبالتالي يمكن تحقيق الغرض من تطبيق طريقة المسرحية.

١. يتم تنفيذ طريقة المسرحية أو لعب الدور المشار إليه في تعلم اللغة العربية من خلال لعب الأدوار من قبل الطلاب بحيث يصبح الطلاب في علاجهم أكثر نشاطًا ويخلقون جوًا تعليميًا لطيفًا. وبالتالي، عندما يلعب الطلاب أدوارًا، فسيكون لديهم الدافع للتعلم بحيث يكون لذلك تأثير على زيادة القدرة على التحدث باللغة العربية في الفصل العاشر-J بالمدرسة الإسلامية الحكومية الثانوية ٣ كديري.

٢. القدرة على الكلام هي مهارة لغوية تتطور في حياة الطلاب وتسبقها مهارات الاستماع، وخلال هذه الفترة يتم تعلم القدرة على الكلام. يرتبط التحدث ارتباطاً وثيقاً بتطوير المفردات التي يكتسبها الطلاب من خلال أنشطة الاستماع والقراءة. قبل النضج في تطوير اللغة يعد أيضاً تأخيراً في الأنشطة اللغوية. لذا فإن خاتمة الحديث هي القدرة على التعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر التي يتم ترتيبها وتنميتها حسب تزامن المستمعين بحيث يمكن فهم ما يتم نقله.