

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DONGENG
PESERTA DIDIK KELAS II MI NASYIATUL MUBTADIIN WATES
KEBUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI



**OLEH
NAVIDA AINI ROHMAN
NIM. 932601019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
JUNI 2023**

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DONGENG
PESERTA DIDIK KELAS II MI NASYIATUL MUBTADIIN WATES
KEBUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana**

**Oleh
NAVIDA AINI ROHMAN
932601019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
JUNI 2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI yang berjudul “PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DONGENG PESERTA DIDIK KELAS II MI NASYIATUL MUBTADIIN WATES KABUPATEN KEDIRI” yang disusun oleh Navida Aini Rohman, NIM 932601019 ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

Pembimbing 1



Dr. Fartika Ifriqia, M, Pd.
NIP.196608111999032002

Kediri, 17 Mei 2023
Pembimbing II



Sheila Fakhria, M.H.
NIP.199111152019032011

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DONGENG PESERTA
DIDIK KELAS II MI NASYIATUL MUBTADIIN WATES KABUPATEN
KEDIRI

NAVIDA AINI ROHMAN
9.326.010.19

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 13 Juni 2023

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd.
NIP.1973070920060

(
.....)

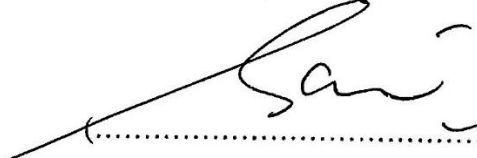
2. Pembimbing I

Dr. Fartika Ifriqia, M, Pd.
NIP.196608111999032002

(
.....)

3. Pembimbing II

Sheila Fakhria, M.H.
NIP.199111152019032011

(
.....)

Kediri, 13 Juni 2023

Dekan Fakultas

Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

MOTTO

“If you want your children to be intelligent, read them fairy tales. If you want them to be more intelligent, read them more fairy tales.”

“Jika Anda ingin anak Anda menjadi cerdas, bacakan mereka dongeng. Jika Anda ingin anak Anda menjadi lebih cerdas, bacakan mereka lebih banyak dongeng.”

-Albert Einstein

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Navida Aini Rohman
NIM : 932601019
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 17 Mei 2023
Yang Membuat Pernyataan

Navida Aini Rohman

ABSTRAK

NAVIDA AINI ROHMAN, Dosen Pembimbing Dr. FARTIKA IFRIQIA, M.Pd. dan SHEILA FAKHRIA, M.H., Pengembangan Media Boneka Tangan Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dongeng Peserta Didik Kelas II MI Nasyiatul Mubtadiin Wates Kabupaten Kediri, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2023.

Kata Kunci : Media Boneka Tangan, Keterampilan Menyimak, Dongeng

Kurangnya efektivitas belajar pada kegiatan belajar mengajar membuat peserta didik cepat bosan, gagal fokus dan gaduh didalam kelas. Untuk mengatasi hal tersebut diperlukan upaya yang lebih baik dari pendidik dalam memilih dan menerapkan strategi, metode, dan media pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi dasar tersebut. Tujuan penelitian ini adalah menjelaskan bahwa fungsi media yang dapat menunjang keberhasilan suatu proses pembelajaran di dalam kelas, salah satunya yaitu pengembangan media berupa media boneka tangan dengan kelengkapan panggung boneka sebagai latar tempat kejadian. Penerapan media pembelajaran boneka tangan dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menyimak atau mendengar peserta didik materi dongeng kelas II MI Nasyiatul Mubtadi'in Kabupaten Kediri.

Metode penelitian dan pengembangan yang digunakan adalah jenis penelitian *Research And Development (R&D)* dengan model penelitian *ADDIE (analysis, design, development, implementation, dan evaluation)* dengan langkah yang ditempuh yaitu meliputi tahapan analisis, perancangan, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah angket (Kuisisioner). Data analisis melalui cara analisis tingkat kevalidan prduk dan analisis data uji coba menggunakan uji-t.

Hasil penelitian dan pengembangan: 1) Tahap pengembangan media yang pertama analisis yang dilakukan dengan analisis kurikulum, analisis kompetensi dasar yang di tuntut peserta didik, analisis materi sesuai dengan tuntutan kompetensi, analisis kebutuhan peserta didik, analisis karakteristik peserta didik. Tahap kedua yaitu desain yang meliputi 3 tahapan pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Tahap ketiga pengembangan dilakukan penyesuaian dengan struktur model tahapan perencanaan. Tahap keempat yaitu implementasi yang dilakukan dengan uji coba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar. Tahap yang kelima yaitu evaluasi terhadap produk untuk diperbaiki berdasarkan saran yang diperoleh. 2) Untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran berdasarkan penilaian dari ahli media, ahli bahasa dan materi. Uji coba dilakukan pada 22 peserta didik kelas IIC MI Nasyiatul Mubtadi'in Wates Kabupaten Kediri. Hasil penelitian ini adalah media pembelajaran boneka tangan telah dinyatakan layak oleh validator media 89,28% oleh validator bahasa 89,28% oleh validator materi 100%. 3) Hasil uji coba media pada peserta didik terdapat perbedaan saat peserta didik sebelum dan sesudah menggunakan media boneka tangan dalam ketrampilan menyimak dongeng. dapat dilihat dari hasil *pre-test* rata-rata 70,74% dan nilai *post-test* rata-rata 94,54%. Dan dari hasil analisis yang telah dilakukaan yakni uji kesamaan rata-rata (*t-test*) pada signifikan 5% dan 1% mendapat skor $2,01\% < 8,46 > 2,69\%$ untuk nilai test, karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak. Artinya ada perbedaan keterampilan

menyimak dongeng bagi peserta didik sebelum dan sesudah menggunakan media yang dikembangkan, Perbedaan ini bersumber dari hasil keterampilan menyimak dongeng sebelum menggunakan media pembelajaran yang telah dikembangkan berupa media boneka tangan yang digunakan dalam proses berbeda.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Boneka Tangan Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dongeng Peserta Didik Kelas II MI Nasyiatul Mubtadiin Wates Kabupaten Kediri”**.

Skripsi ini diajukan untuk melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri. Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih pada pihak-pihak yang telah membantu dalam membimbing maupun memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini, antara lain:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M, Pd. selaku Kepala Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri dan Pembimbingan I.
4. Ibu Sheila Fakhria, M.H. selaku Pembimbing II.
5. Bapak Cucun Alyuana, S.Ag. selaku Kepala Sekolah MI Nasyiatu Mubtadi'in yang telah memberikan izin penelitian skripsi
6. Ibu Aulia Rahmawati, M.Pd. selaku Validator Ahli Media
7. Bapak Muslikan M.Pd. selaku Validator Bahasa.

8. Ibu Siti Fashihatul Yumna, S.Pd. selaku Validator Pembelajaran dan Wali Kelas II MI Nasyiatul Muftadi'in.
9. Bapak dan Ibu Dosen Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri yang memberikan pengetahuan pada peneliti.
10. Seluruh pegawai, staf, dan karyawan di MI Nasyiatul Muftadi'in yang telah telah berpartisipasi dalam membantu kelancaran selama penelitian skripsi.
11. Orang tua yang sangat saya cintai dan saya banggakan, Ayah Abdurrahman Soleh dan Ibu Meisyaroh, terima kasih atas doa, cinta , keceriaan, pengorbanan, motivasi, nasehat, serta kasih sayang yang tak dapat terhitung dengan angka.
12. Kakakku Eka Hidayatus Sholihah, terimakasih doa, serta motivasi dalam mengerjakan tugas akhir ini.
13. Ponakanku Afseen Mecca Setiawan, yang memberikan kebahagiaan setiap saat. Walaupun sering mengganggu dan membuat rusuh, terimakasih atas segala tingkah lucumu itu memberikan semangat baru untuk peneliti.
14. Sahabatku Putri Eka Arianti yang selalu memberikan keceriaan, mendengarkan keluh kesah peneliti serta menjadi penyemangat dalam mengerjakan tugas akhir ini agar bisa lulus tepat waktu bersama.
15. Temanku Nuri Maulida Yumsiska yang menjadi teman seperjuangan selama 4 tahun dalam perjuangan susah senang bersama dalam satu atap dikota asing.

16. Christopher Chan yang menjadi penyemangat, memberi keceriaan, serta menemani dalam mengerjakan tugas akhir ini disetiap saat.
17. Sahabat-sahabat seangkatan dan senasib seperjuangan dengan peneliti, semangat dan motivasi kalian semua sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan pahala yang dilipat gandakan dari Allah SWT dan semoga karya tulis ini bermanfaat bagi pembaca pada umumnya Amiin.

Kediri, 17 Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
ABSTAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian Dan Pengembangan.....	7
D. Spesifikasi Pengembangan Produk.....	8
E. Pentingnya Penelitian Dan Pengembangan.....	9
F. Asumsi Dan Keterbatasan Penelitian Dan Pengembangan.....	11
G. Penelitian Terdahulu.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
A. Definisi Pengembangan.....	22
B. Definsi Media Pembelajaran.....	23
C. Boneka Tangan Sebagai Media Pembelajaran Menyimak Dongeng ...	27
D. Pengertian Keterampilan Menyimak Dongeng.....	30
E. Faktor Yang Mempengaruhi Menyimak.....	33
F. Keterampilan Menyimak Peserta Didik Kelas II Sekolah Dasar.....	35
BAB III METODE PENELITIAN AN PEMBAHASAN	39
A. Model Penelitian Dan Pengembangan.....	39
B. Prosedur Penelitian Dan Pengembangan.....	41
C. Uji Coba Produk.....	48
1. Desain uji coba.....	48
2. Subjek Coba.....	52
3. Jenis Data.....	53
4. Instrument Pengumpulan Data.....	54
5. Teknik Analisis Data.....	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	64
A. Penyajian Data Uji Coba.....	64
B. Analisis Data.....	87
1. Analisis Data Tingkat Kevalidan Media Boneka Tangan.....	89
2. Analisis Data Efektifitas Media Boneka Tangan.....	103
C. Revisi Produk.....	114
D. Pembahasan.....	130
BAB V KAJIAN DAN SARAN	138

A. Kesimpulan.....	138
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut.....	140
DAFTAR PUSTAKA	146
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	149

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Nama, Profesi Dan Bidang Validator Produk	50
Tabel 3.2 Kriteria Angket Penilaian Validator	60
Tabel 3.3 Format Input Data <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	61
Tabel 4.1 Kompetensi Inti Kelas II	65
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia Kelas II.....	66
Tabel 4.3 Kompetensi Dasar, Inkator Dan Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas II	66
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Media Boneka Tangan oleh Ahli Media Pembelajaran	90
Tabel 4.5 Kritik dan Saran Media Boneka Tangan oleh Ahli Media Pembelajaran	92
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Media Boneka Tangan oleh Ahli Bahasa.....	93
Tabel 4.7 Kritik dan Saran Media Boneka Tangan oleh Ahli Bahasa.....	94
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Media Boneka Tangan oleh Ahli Ahli Pembelajaran	95
Tabel 4.9 Kritik dan Saran Media Boneka Tangan oleh Ahli Pembelajaran ...	97
Tabel 4.10 Data Uji Coba Kelompok Kecil	98
Tabel 4.11 Data Uji Coba Kelompok Besar	100
Tabel 4.12 Nilai Pre-Test Kelas II Pada Materi Dongeng Hewan	104
Tabel 4.13 Nilai Post-Test Peserta Didik Kelas II Pada Materi Dongeng Fabel	105
Tabel 4.14 Nilai pre test dan post test peserta didik dikelas II pada materi dongeng	106
Tabel 4.15 Distribusi Frekuensi Data Pre-Test (Variable 1)	107
Tabel 4.16 Distribusi Frekuensi Data Post-Test (Variable I1)	110
Tabel 4.17 Revisi Produk Dari pembimbing	114
Tabel 4.18 Revisi Produk Dari Ahli Media Pembelajaran	122
Tabel 4.19 Revisi Produk Dari Ahli Bahasa	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kain Velboa	8
Gambar 3.1 Model ADDIE (Tegeh,2014).....	41
Gambar 4.1 Tampilan Boneka Tangan Bebek.....	69
Gambar 4.2 Tampilan Boneka Tangan Kucing	70
Gambar 4.3 Tampilan Boneka Tangan Burung.....	70
Gambar 4.4 Tampilan Boneka Tangan Monyet	70
Gambar 4.5 Tampilan Boneka Tangan Panda	71
Gambar 4.6 Tampilan Boneka Tangan Kura-kura	71
Gambar 4.7 Tampilan Boneka Tangan Anjing.....	71
Gambar 4.8 Tampilan Boneka Tangan Katak	72
Gambar 4.9 Tampilan Boneka Tangan Kelinci	72
Gambar 4.10 Tampilan Panggung Boneka.....	72
Gambar 4.11 Cover Buku Dongeng	73
Gambar 4.12 Tampilan Keterangan <i>Fabel</i>	74
Gambar 4.13 Tampilan Dongeng Monyet Yang Serakah	75
Gambar 4.14 Tampilan Dongeng Kucing Yang Jahil	75
Gambar 4.15 Tampilan Dongeng Merasa Sok Pintar.....	77
Gambar 4.16 Tampilan Dongeng Senangnya Menolong	78
Gambar 4.17 Tampilan Dongeng Burung Dan Kura-Kura	79
Gambar 4.18 Tampilan Quiz Dongeng Monyet Yang Serakah.....	79
Gambar 4.19 Tampilan Quiz Dongeng Kucing Yang Jahil	79
Gambar 4.20 Tampilan Quiz Dongeng Merasa Sok Pintar	79
Gambar 4.21 Tampilan Quiz Dongeng Senangnya Menolong.....	79
Gambar 4.22 Tampilan Quiz Dongeng Burung Dan Kura-Kura.....	80
Gambar 4.23 Tampilan Jawaban Quiz Dongeng.....	80
Gambar 4.24 Tampilan Biodata Penulis.....	81
Gambar 4.25 Tampilan Belakang Cover	81
Gambar 4.26 Tampilan Cover	81
Gambar 4.27 Tampilan Keterangan Buku Panduan <i>Fabel</i>	82
Gambar 4.28 Tampilan Isi Panduan Pedoman Media Boneka Tangan.....	84
Gambar 4.29 Tampilan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Menggunakan Media Boneka Tangan.....	85
Gambar 4.30 Tampilan Panduan Penilaian Keterampilan Menyimak Peserta Didik	86
Gambar 4.31 Tampilan Daftar Pustaka Buku Panduan Pedoman Media Boneka Tangan	86
Gambar 4.32. Nilai Dan Frekuensi Data <i>Pre-Test</i>	108
Gambar 4.33 Nilai Dan Frekuensi Data <i>Post-Test</i>	110

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Angket Ahli Media.....	146
Lampiran 2 Angket Ahli Bahasa	153
Lampiran 3 Angket Ahli Materi	158
Lampiran 4 Angket Soal <i>Pre-Test</i> Dan <i>Post-Test</i>	162
Lampiran 5 Naskah Dongeng 1	166
Lampiran 6 Naskah Dongeng 2	168
Lampiran 7 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	170
Lampiran 8 Hasil Uji Coba Lapangan	174
Lampiran 9 Hasil Pre-Test	177
Lampiran 10 Hasil Post-Test	184
Lampiran 11 Lembar Wawancara Guru Bahasa Indonesia	193
Lampiran 12 Lembar Wawancara Peserta Didik.....	195
Lampiran 13 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	199
Lampiran 14 Dokumentasi Bukti Validasi Ahli Media.....	205
Lampiran 15 Dokumentasi Bukti Validasi Ahli Bahasa	206
Lampiran 16 Dokumentasi Bukti Validasi Ahli Pembelajaran	207
Lampiran 17 Dokumentasi Bukti Validasi Pre-Test Dan Post-Test.....	208
Lampiran 18 Dokumentasi Kegiatan Uji Coba Kelompok Kecil.....	209
Lampiran 19 Dokumentasi Kegiatan <i>Pre-test</i>	211
Lampiran 20 Dokumentasi Pengenalan Media Pada Peserta Didik	212
Lampiran 21 Dokumentasi Kegiatan Uji Coba Kelompok Besar Menggunakan Media Boneka Tangan	213
Lampiran 24 Dokumentasi Pengisian Tanggapan Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sesudah Menggunakan Media	214
Lampiran 25 Dokumentasi Kegiatan Peserta Didik Mencoba Menggunakan Media Boneka Tangan	215
Lampiran 24 Dokumentasi Kegiatan Tanya Jawab Tentang Cerita Yang Telah Di Simak	217
Lampiran 25 Foto Bersama Dengan Responden	218
Lampiran 26 Surat Izin Penelitian Dari Fakultas Tarbiyah IA Kediri	219
Lampiran 27 Surat Keterangan Penelitian Dan Pernyataan MI Nasyiatul Mubtadi'in	220
Lampiran 28 Nota Bimbingan Dosen Pembimbing I	221
Lampiran 29 Nota Bimbingan Dosen Pembimbing II.....	232
Riwayat Hidup	235