

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian merupakan suatu kegiatan yang bertujuan memperoleh jawaban mengenai suatu gejala yang diamati.⁴⁶ Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif. Menurut Bogdan dan Taylor, metode penelitian kualitatif mempunyai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata lisan, tulisan, serta gambar, dan bukan angka-angka dari sesuatu yang dapat diamati.⁴⁷

B. Data dan Sumber Data

1. Data primer

Data primer adalah data yang diperoleh dari sumber data pertama atau tangan pertama di lapangan.⁴⁸ Data primer dalam penelitian ini diperoleh dengan menggunakan teknik *research document* (penelitian terhadap dokumen) yang artinya penulis hanya meneliti naskah/*script* yang terdapat dalam antologi cerita pendek “*Setangkai Melati di Sayap Jibril*” karya Danarto tanpa melakukan wawancara. Hal ini dikarenakan

⁴⁶ Afifuddin dan Beni Ahmad, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2009), 36.

⁴⁷ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), Edisi Revisi, 3.

⁴⁸ Rachmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi* (Jakarta: Kencana Prenada Media, 2006), 43.

pengarang telah meninggal dunia pada 10 April 2018. Setelah itu dilakukan pencatatan-pencatatan dari hasil temuan penelitian tersebut.

2. Data sekunder

Data sekunder adalah data pendukung terhadap data primer. Data sekunder berupa data-data yang tersedia dan diperoleh selain dari data primer. Pada umumnya, data sekunder berbentuk catatan atau laporan data dokumentasi oleh lembaga tertentu.⁴⁹ Penulis memperoleh data sekunder dari buku, media massa, internet, dan lainnya sebagai penunjang dalam penelitian ini.

C. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi Teks

Sebagai metode ilmiah, observasi adalah suatu cara penelitian untuk memperoleh data dalam bentuk pengamatan dan pencatatan dengan sistematis fenomena yang diselidiki. Dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi teks, yaitu pengamatan dengan sistematis terhadap teks untuk menganalisis makna pesan dakwah yang terdapat di dalam ketujuh cerpen dalam antologi cerita pendek “*Setangkai Melati di Sayap Jibril*” karya Danarto.

2. Dokumentasi

Selain dari buku Antologi Cerita Pendek “*Setangkai Melati di Sayap Jibril*” karya Danarto, penulis menghimpun data dari berbagai

⁴⁹ Rosadi Ruslan, *Metode Penelitian Public Relation dan Komunikasi* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), 138.

sumber (buku, media massa, internet, dan lainnya) yang berkaitan dengan penelitian ini.

D. Analisis Data

Analisis data pada dasarnya adalah suatu cara membagi objek ke dalam komponen-komponennya. Menurut Patton, analisis data adalah proses mengatur uraian data dan mengorganisasikannya ke dalam suatu pola, kategori, dan satu uraian dasar.⁵⁰

Dalam analisis data ini, penulis akan memaparkan atau mendeskripsikan data-data yang menjadi temuan pada ketujuh cerpen yang terdapat dalam antologi cerita pendek “*Setangkai Melati di Sayap Jibril*” karya Danarto. Kemudian, akan diinterpretasikan oleh penulis yang disesuaikan dengan kerangka analisis wacana model Teun A. van Dijk. Penelitian ini menggunakan analisis wacana model Teun A. van Dijk yang memiliki tiga dimensi: teks, kognisi sosial, dan konteks sosial.

Tabel 3.1. Metode Analisis Wacana Teun A. van Dijk

Struktur	Metode
Teks; Menganalisis bagaimana strategi wacana yang dipakai untuk menggambarkan seseorang atau peristiwa tertentu.	<i>Research Document</i>
Kognisi sosial; Menganalisis bagaimana kognisi pengarang dalam memahami seseorang atau peristiwa tertentu yang akan dianalisis	Studi Pustaka
Konteks sosial; Menganalisis bagaimana wacana yang berkembang dalam masyarakat, proses produksi dan reproduksi seseorang atau peristiwa digambarkan	Studi pustaka

⁵⁰ Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2007), 88.
Rosadi Ruslan, *Metode Penelitian Public Relation dan Komunikasi* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), 138.

E. Validitas Data

Demi menghindari kesalahan dalam proses pengumpulan data, peneliti menggunakan beberapa metode dalam validasi data. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode antara lain:

1. Ketekunan Pengamatan

Ketekunan pengamatan menjadi hal yang sangat penting dalam mencari secara konsisten terhadap interpretasi dengan berbagai cara yang berkaitan dengan proses analisis yang konstan. Peneliti akan menelaah dan mencermati lagi data-data yang terkait dengan fokus penelitian sehingga data tersebut benar-benar dapat dipahami dan tidak diragukan kebenarannya.

2. Kecukupan Referensi

Selain melakukan observasi teks, peneliti menghimpun data dari berbagai sumber (buku, media massa, internet, dan lainnya) yang berkaitan dengan penelitian ini sehingga tidak ada keraguan pada hasil akhir penelitian.